



PRÉAC - Art et Paysage : Formation « L'artiste dans le paysage : émergence d'une démarche »

publié le 03/07/2026

Descriptif :

Le PRÉAC Art et Paysage se tiendra les 7 et 13 octobre 2026 : un après-midi en distanciel et une journée en présentiel au Centre International d'art et du paysage à Vassivière (87)

Sommaire :

- Qu'est ce qu'un PRÉAC ?
- Présentation de la formation 2026 : « L'artiste dans le paysage : émergence d'une démarche »
- Dates

● Qu'est ce qu'un PRÉAC ?

Les **Pôles de ressources pour l'éducation artistique et culturelle – PRÉAC** – sont des pôles de formation continue en **éducation artistique et culturelle**.

Le **PRÉAC** consacré à l'art et au paysage réunit le **Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine**, le **Centre international d'art & du paysage** de l'Île de Vassivière, le **Rectorat de l'Académie de Limoges**, l'**Institut national supérieur du professorat et de l'éducation (INSPE)** de l'Université de Limoges, la **DRAC Nouvelle-Aquitaine** et le **Conseil régional Nouvelle-Aquitaine**. Il propose des ressources et des outils pour le développement d'actions artistiques et culturelles autour de l'art et du paysage à destination d'un public mixte **Éducation Nationale** et Culture. Ce pôle organise chaque année des actions de formation et des ateliers du paysage pour accompagner les membres du monde de l'éducation et de la culture dans des projets partagés au bénéfice du public scolaire.



Érik Samakh, Les rêves de Tijuca, après la tempête, 2003. Photo : © CIAPV

● Présentation de la formation 2026 : « L'artiste dans le paysage : émergence d'une démarche »

Il s'agit de la formation académique du PRÉAC Art et paysage, intitulée « L'artiste dans le paysage : émergence d'une démarche », organisée par l'académie de Limoges en partenariat avec le Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière.

Cette formation propose d'explorer la manière dont un lieu, son environnement et ses spécificités deviennent le point de départ d'une démarche artistique. Elle alternera une visioconférence avec l'artiste Erik Samakh, des apports théoriques, des ateliers de pratique artistique menés par Corenthin Thilloz et Camille Benbournane, ainsi qu'un temps de co-construction de projets d'éducation artistique et culturelle.

[Présentation et calendrier sur le site du Ciap Vassivière](#)

[Plaquette de présentation de la formation](#)

● Dates

- Mercredi 7 octobre 2026 (14 h – 16 h) : visioconférence d'introduction avec Erik Samakh.
- Mardi 13 octobre 2026 (9 h – 17 h) : journée en présentiel au CIAP Vassivière.

La participation de plusieurs membres d'une même équipe éducative est encouragée afin de favoriser les croisements disciplinaires et l'émergence de projets d'EAC au sein des établissements.

Pour les personnels de l'Éducation nationale de l'académie de Limoges, les frais de déplacement et de repas sont pris en charge par l'EAFc dans le cadre de l'ordre de mission.

[Les inscriptions sont ouvertes en ligne](#) jusqu'au 6 septembre 2026



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.