



Cahier EduNum en arts plastiques n°30

publié le 05/06/2026

Questionner l'usage des supports pédagogiques en arts plastiques, entre outils traditionnels et numériques

Descriptif :

Questionner l'usage des supports pédagogiques en arts plastiques, entre outils traditionnels et numériques

Décrypter le numérique, transformer l'enseignement – Cahiers disciplinaires



Vous trouverez ci-dessous le lien de consultation du dernier cahier EduNum (anciennement lettre EduNum) en arts plastiques n°30 venant de paraître et ayant pour thématique : Questionner l'usage des supports pédagogiques en arts plastiques, entre outils traditionnels et numériques.

"Le cahier disciplinaire [ÉduNum n°30 en arts plastiques](#), s'attache à explorer et à questionner la diversité des supports pédagogiques d'apprentissage, en mettant en lumière leur évolution, depuis les formes les plus traditionnelles jusqu'aux formats les plus innovants, notamment numériques. Il propose une approche analytique des enjeux du développement de ces supports pouvant être pensés comme des outils d'accompagnement, de suivi et d'évaluation du projet à dimension artistique de l'apprenant."

Au sommaire :

- Supports pédagogiques d'apprentissage en arts plastiques
- Développement des supports numériques d'apprentissage et de suivi
- Produire, archiver, diffuser : le portfolio numérique en CPES-CAAP