



Rencontres de la jeune photographie internationale

publié le 26/02/2026

Expositions et événements du 16 avril au 31 mai, Villa Pérochon, Niort

Descriptif :

Expositions et événements du 16 avril au 31 mai, Villa Pérochon, Niort

Sommaire :

- Plusieurs expositions :
-



"« Agis dans ton lieu, pense avec le monde ». Cette citation du poète martiniquais Edouard Glissant m'accompagne depuis plusieurs années. Elle a été omniprésente dans la préparation de l'édition 2026 des Rencontres de la jeune photographie internationale organisée par la Villa Pérochon. Mais comment la traduire dans les faits ? Une direction artistique n'a pas vocation à être la simple déclinaison des goûts d'un directeur mais plutôt l'expression des enjeux d'une époque et d'un territoire par l'entremise d'une pluralité de regards photographiques qui nous interpellent, nous obligent à adopter une nouvelle distance salvatrice et peut-être à nous renouveler dans nos certitudes bien ancrées.

La Villa Pérochon, centre d'art contemporain photographique labellisé d'intérêt national, revendique une photographie ouverte à toutes les esthétiques et engagée sur les grands enjeux sociétaux et environnementaux de nos sociétés connectées et interdépendantes. Du 18 avril au 31 mai, nous vous proposons un parcours niortais de 16 expositions présentées dans plusieurs lieux patrimoniaux, connus ou méconnus. Un véritable temps fort de l'émergence photographique en France mais pas seulement !" Philippe Guionie, directeur de la Villa Pérochon-CAC

● Plusieurs expositions :

○ Une exposition-rétrospective Troisième Nature de Grégoire Eloy [↗](#)

○ La suite du portrait contrasté initié en 2025 d'une jeunesse niortaise par Jeanne Lucas [↗](#)

○ Une installation pluridisciplinaire suite à une résidence de création dans le Parc naturel régional du Marais poitevin par le collectif Fusées [↗](#)

○ Ainsi que plusieurs expositions protéiformes au croisement de la photographie et des sciences interrogent la disparition progressive des traces matérielles, des archives et des témoignages par lesquels une mémoire se constitue et circule par Élie Monferrier [↗](#), le paysage intérieur de nos désirs de performance et la limite de notre propre corps par Maxime Riché [↗](#) ou la possible existence d'une vie extraterrestre et ses manifestations supposées par Alexa Brunet [↗](#) .

○ Dana COJBUC [↗](#), Paysages dessinés

○ Georges ROUSSE [↗](#), Géométries

○ Et l'exposition des photographes en résidence – musée Bernard d'Agesci

Créées en 1994 par l'association Pour l'instant, les Rencontres de la jeune photographie internationale se sont construites autour d'une résidence singulière. Pendant une vingtaine de jours, des photographes émergent-es français-es et internationaux-ales sont invité-es au Fort Foucault – hâvre de verdure sur une petite île en plein centre-ville – pour créer et expérimenter, questionner leur pratique, accompagné-es par un-e photographe de renom dans un cadre collectif et multiculturel.

Retrouvez tous les événements [par ici](#) [↗](#)

Site de La villa Pérochon [↗](#)

64 rue Paul-François Proust, 79000 Niort

Téléphone : 05 49 24 58 18

Mail : accueil@cacp-villaperochon.com



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.