



## Archéofictions : parures et motifs de la préhistoire

publié le 04/09/2025

Une exposition de productions plastiques d'élèves en classe de seconde arts plastiques au Paléosite de Saint-Césaire (17)

### Descriptif :

Une exposition de productions plastiques d'élèves en classe de seconde arts plastiques au Paléosite de Saint-Césaire (17)



Archéofictions – Parures et motifs de la préhistoire

L'exposition Archéofictions marque l'aboutissement d'un projet au long cours mené avec les élèves de deux classes de seconde suivant l'enseignement optionnel d'arts plastiques du lycée Bellevue à Saintes. Fruit d'une collaboration étroite avec le Paléosite et les artistes [Anna-Iris Lüneman](#) et [Anne Garidou](#), cette initiative pédagogique et artistique invite à une relecture sensible de la préhistoire, entre imaginaire et savoir scientifique.

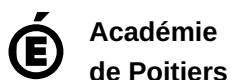
Au fil des mois, les élèves ont exploré la richesse du site et de la collection archéologique, interrogeant leur rapport aux traces du passé et aux représentations de la préhistoire. Le projet a été l'occasion de repenser la découverte d'un lieu patrimonial : comment un espace chargé d'histoire peut-il devenir un terrain d'expérimentation artistique ? Comment le comprendre, le détourner, le faire parler autrement ?

Autour de la notion d'artéfact, les élèves ont conçu des productions plastiques in situ, directement intégrées au sein du site et de ses collections. Ces créations contemporaines dialoguent avec des objets scientifiques, des documents d'archives et des récits issus de la recherche archéologique.

Entre gestes, outils, relations entre humains et animaux, l'exposition questionne également le fantasme de la caverne et la réalité du terrain archéologique. Les productions plastiques des élèves issues de ce projet tissent des liens entre fiction et savoir, passé et présent, réinterprétant les parures et motifs de nos ancêtres dans une approche résolument contemporaine.

Archéofictions n'est pas seulement une exposition : c'est un espace d'hybridation, un lieu de dialogue entre la science, l'art et l'imaginaire.

- Vernissage le 19 septembre à partir de 17h
- Paléosite de Saint-Cesaire  
Route de la montée verte,  
17770 Saint-Césaire



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.