CHAAP du collège Michelle Pallet, Angoulême : Les Mains Sales

publié le 30/05/2025

Classes de 4e et 3e, réalisations de sérigraphies sur le thème du croquis de concert et impression des sérigraphies à l'atelier des Mains sales

Descriptif :

Classes de 4e et 3e, réalisations de sérigraphies sur le thème du croquis de concert et impression des sérigraphies à l'atelier des Mains sales

Dans le cadre de notre thématique commune aux trois classes de 5e, 4e et 3e CHAAP sur la ville d'Angoulême, les élèves de 4CHAAP et 3CHAAP ont réalisé cette année avec l'atelier des Mains Sales leur propres sérigraphies.

Intervention en classe de Nicolas des Mains Sales

Nicolas des Mains sales est venu nous voir au collège pour présenter et expliquer aux élèves la technique de la sérigraphie et ses contraintes.

Dessins et calques préparatoires des élèves

Les élèves ont dû réaliser un dessin dont la contrainte était l'utilisation de deux couleurs primaires avec obligation par leur superposition de générer la secondaire. Ils ont ensuite réalisé leurs calques permettant la fabrication du typon.

Fabrication des écrans de sérigraphies aux Mains Sales

Nous avons ensuite fait quatre sorties à l'atelier des Mains sales pour visiter les locaux, fabriquer les écrans et surtout permettre aux élèves d'imprimer eux-mêmes leurs sérigraphies.

Impression des sérigraphies aux Mains Sales

Les sérigraphies ainsi que toutes les productions des élèves sur le thème de la ville d'Angoulême seront exposées en fin d'année au collège.

Sérigraphies réalisées par les élèves de 3CHAAP et 4CHAAP

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.