

Signé Bretécher, Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, Angoulême

publié le 19/05/2025

Exposition du 23 mai 2025 au 8 mars 2026, vernissage jeudi 22 mai 2025 à 18h

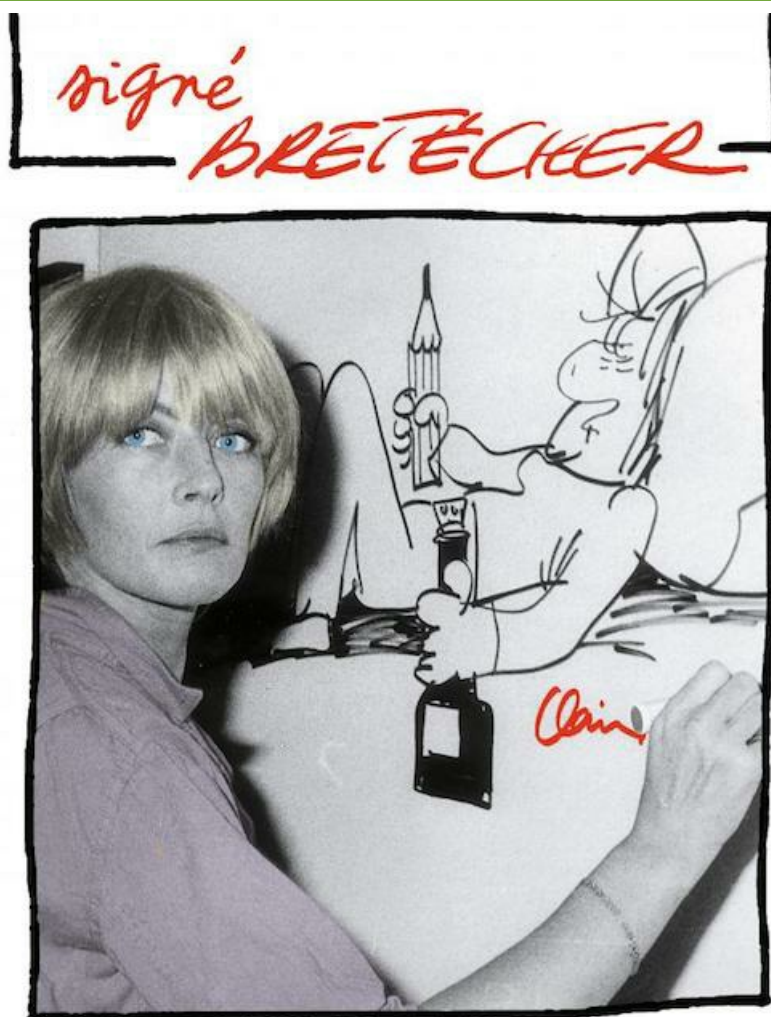
Descriptif :

Exposition du 23 mai 2025 au 8 mars 2026, vernissage jeudi 22 mai 2025 à 18h

Sommaire :

- De quoi s'agit-il ?
- Informations pratiques

Vernissage le jeudi 22 mai 2025 à 18h, gratuit sur [inscription en ligne](#) ↗



exposition

23 mai 2025 - 8 mars 2026

la **ci**to internationale
de la bande dessinée
et de l'image

Musée de la bande dessinée
Quai de la Charente
Angoulême

● De quoi s'agit-il ?


La **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image**  rend hommage à **Claire Bretécher** (1940 – 2020) en lui consacrant une rétrospective retraçant le parcours de l'autrice et explorant les aspects marquants de son œuvre.

Figure majeure de la bande dessinée française, **Claire Bretécher** fut une observatrice incisive de la société française et de ses mutations. Son œuvre a contribué à la légitimation de la bande dessinée par sa présence hebdomadaire pendant une trentaine d'années dans un magazine parisien, Le Nouvel Observateur, au lectorat perçu comme intellectuel de gauche. Elle a également contribué par sa forte personnalité, qui transparaît dans ses planches, à la reconnaissance des autrices dans un milieu majoritairement masculin.

Commissaires de l'exposition : Anne Hélène Hoog et Michel Lieuré

● Informations pratiques

- **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image**
Quai de la Charente – 16000 Angoulême
- Contacts :
 - Accueil : 05 45 38 65 65
 - Service médiation : mediationculturelle@citebd.org



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.