



## 2025-2026 : Ouverture des inscriptions aux dispositifs EAC du Frac Poitou-Charentes

publié le 06/05/2025

Dès à présent, inscrivez votre école ou établissement pour bénéficier des dispositifs EAC du Frac P-C

### Descriptif :

Inscrivez dès à présent votre école ou établissement aux dispositifs EAC du Frac P-C pour l'année 2025-26.

#### o De quoi s'agit-il ?

**Les actions d'EAC de l'année 2025-2026 se préparent dès maintenant avec le Frac Poitou-Charentes.**

La DAAC et le Frac Poitou-Charentes invitent les écoles et établissements de faire connaître **maintenant** les projets EAC/Arts plastiques qu'ils souhaitent mettre en œuvre l'année prochaine avec le Fonds régional d'art contemporain. Pour cela, un [formulaire](#) est mis à disposition des enseignants, référents culture et directeur.trice. d'école et chef.fe.s d'établissement pour échanger avec le FRAC les premiers éléments du projet :

<https://forms.gle/SKmHmEeSRx3Laavh9>



Bien entendu, **Émilie Mautref** ([emilie.mautref@fracpoitoucharentes.fr](mailto:emilie.mautref@fracpoitoucharentes.fr)), chargée de médiation, **Axel Renaux** ([axel.renaux@ac-poitiers.fr](mailto:axel.renaux@ac-poitiers.fr)), (professeur d'arts plastiques en service éducatif au Frac) et **Stéphane Marchais** ([stephane.marchais@fracpoitoucharentes.fr](mailto:stephane.marchais@fracpoitoucharentes.fr)), chargé des publics et des partenariats éducatifs sont à votre disposition pour échanger et vous accompagner dans la construction de votre projet d'EAC/Arts Plastiques.

#### o Les trois grands dispositifs du Frac

**TANDEM** : ce dispositif permet à l'école ou à l'établissement de construire une exposition dans ses murs avec une sélection d'œuvres du Frac. L'exposition dure de 6 à 8 semaines et permet à chacun des participants d'apporter sa contribution de "co-commissaire d'exposition" autour d'une thématique choisie.

Plus de renseignements : voir la fiche de présentation du dispositif **TANDEM**

 [document](#) (PDF de 130.5 ko)

**LES COLPORTEURS** : ce dispositif invite les élèves et leurs enseignants à porter un regard personnel sur une œuvre et à le partager afin d'enrichir son interprétation. Pendant 5 à 6 semaines, une œuvre de la collection du Frac est exposée dans l'école ou l'établissement. Une médiation est faite sur l'œuvre puis des "colporteurs" (élèves,

enseignants, personnels) vont présenter cette œuvre à d'autres élèves, enseignants et personnels. Un registre (cahier) est alimenté par des "secrétaires" chargés d'inscrire les remarques, observations, interprétation des personnes souhaitant commenter l'œuvre.

Plus de renseignements : voir la fiche de présentation du dispositif **LES COLPORTEURS**

 [document](#) (PDF de 392.7 ko)

**UNE HEURE UNE ŒUVRE** : ce dispositif est prioritairement destiné à certains publics mais il reste ouvert aux classes situées en zone REP et REP+. Le principe : il s'agit d'accueillir le temps d'une heure une œuvre de la collection du Frac. L'œuvre est présentée par un.e médiateur.trice du Frac et permet d'engager des échanges et de favoriser la prise de parole la plus libre possible pour découvrir l'œuvre et en faire émerger ce qui la constitue : sa matérialité, son propos, son auteur, etc.

Plus de renseignements : voir la fiche de présentation du dispositif **UNE HEURE, UNE ŒUVRE**

 [document](#) (PDF de 124.4 ko)

### ○ Contact

Frac Poitou-Charentes

05 45 92 87 01

[www.frac-poitou-charentes.org](http://www.frac-poitou-charentes.org) 

### ○ Monter un projet d'EAC Arts Plastiques / Architecture / Photographie

Tous vos projets, envies, idées d'actions d'EAC dans le champs des Arts Plastiques, de l'Architecture et de la Photographie peuvent être accompagnés par la DAAC. Prenez attache auprès de Grégoire Bienvenu ([daac.artsplastiques@ac-poitiers.fr](mailto:daac.artsplastiques@ac-poitiers.fr)), conseiller DAAC Arts Plastiques / Architecture / Photographie pour vous accompagner dans le montage et la réalisation de vos projets d'EAC.



**Académie  
de Poitiers**

**Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.**

**Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**