



# Faire lien - exposition de travaux réalisés par des élèves de spécialité arts plastiques du lycée d'Arsonval, Brive-la-Gaillarde

publié le 06/03/2025

Exposition au musée Labenche, Brive-la-Gaillarde, du 8 au 19 janvier 2025

## Descriptif :

Exposition au musée Labenche, Brive-la-Gaillarde, du 8 au 19 janvier 2025

## Sommaire :

- De quoi s'agit-il ?
- Déroulement du projet



## ● De quoi s'agit-il ?

Les élèves de terminales suivant l'enseignement de spécialité Arts Plastiques au lycée d'Arsonval à Brive-la-Gaillarde ont organisé une exposition au [Musée Labenche](#) à Brive-la-Gaillarde. Encadrés par Delphine Ray, leur

professeure d'arts plastiques, les élèves avaient à se questionner particulièrement sur la relation entretenue entre l'œuvre et le spectateur. Ils ont pu faire l'expérience de toutes les étapes de l'exposition en collaboration avec les professionnels du musée et organiser leur vernissage.



### ● Déroulement du projet

Ce projet d'éducation artistique et culturelle a été amorcé en début d'année scolaire par une visite au Musée Labenche d'une autre exposition, occasion d'une rencontre avec les professionnels du musée. L'objectif était ensuite d'étudier le lieu dans lequel les élèves devaient exposer, trouver des solutions techniques, composer l'exposition les uns avec les autres. Les élèves ont également pris en charge la partie communication et médiation : affiche, document de médiation, prise de vue photographique de leur projet puis présentation de l'exposition et de leur démarche de création aux visiteurs le soir du vernissage.

Ce projet fait partie intégrante des enseignements d'arts plastiques, il a permis aux élèves de travailler les points du programme de terminale suivants : domaine de la présentation des pratiques, des productions plastiques et de la réception du fait artistique. La question de la sollicitation du spectateur venait comme contrainte à la création.

Les pratiques et démarches artistiques de **Marina Abramovic**, **Miguel Chevalier**, **Jean François Fourtou**, **Ernesto Neto**, **Erwin Wurm** et du collectif **Team Lab** ont été étudiées en lien avec le projet.

Le musée a prêté l'espace d'exposition gracieusement pour une durée de deux semaines, c'est la troisième édition de cette collaboration qui permet un travail grandeur nature de la méta-compétence **exposer**, qui traverse l'ensemble des programmes d'enseignement des arts plastiques au lycée.