



Mnemophilia - Anaïs Marion

publié le 19/02/2025

Exposition à la chapelle des Dames Blanches, La Rochelle du 14 février au 6 avril 2025

Descriptif :

L'exposition Mnemophilia propose de naviguer entre des mémoires qui s'effacent et des souvenirs que l'on reproduit et disperse encore et encore.



L'exposition [Mnemophilia](#) rassemble des œuvres réalisées ces dix dernières années autour de l'écriture de l'Histoire et de la mémoire collective. Anaïs Marion, a grandi en Moselle, où elle a arpenté ces terres foulées par les armées et qui en gardent des cicatrices. Petite, elle hésitait entre archéologue et botaniste. Finalement, elle est devenue artiste. Anaïs Marion a gardé son attrait pour la collection et les inventaires. Dans des œuvres qui prennent forme à la suite de longues fouilles, elle crée des images qui interrogent notre relation à la mémoire collective. Les objets qu'elle exhume ne sont pourtant pas antiques ni même centenaires. Ils viennent d'un présent consommateur de passé. L'exposition Mnemophilia propose de naviguer entre des mémoires qui s'effacent et des souvenirs que l'on reproduit et disperse encore et encore.

Document joint

 [Dossier de Presse](#) (PDF de 246.6 ko)