



# CHAAP du collège Michelle Pallet, Angoulême :

## Les Mains Sales

publié le 08/07/2024

Classes de 4e et 3e, réalisations de sérigraphies sur le thème du croquis de concert et impression des sérigraphies à l'atelier des Mains sales

*Descriptif :*

Classes de 4e et 3e, réalisations de sérigraphies sur le thème du croquis de concert et impression des sérigraphies à l'atelier des Mains sales

### Cycle 4

#### Question

- ▶ La représentation ; images, réalité et fiction
- ▶ La matérialité de l'œuvre ; l'objet et l'œuvre

#### Questionnement

- ▶ La création, la matérialité, le statut, la signification des images
- ▶ La matérialité et la qualité de la couleur

#### Compétences disciplinaires

- ▶ Exploiter des informations et de la documentation, notamment iconique, pour servir un projet de création.
- ▶ Se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plastique et en anticiper les difficultés éventuelles.
- ▶ Identifier des caractéristiques (plastiques, culturelles, sémantiques, symboliques) inscrivant une œuvre dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique.

Suite au PEAC — Parcours. d'éducation artistique et culturelle — *La BD part en live* où les élèves avaient réalisé des croquis de concert, nous sommes restés sur le même thème pour la conception et l'impression de leurs sérigraphies.



Dessins originaux et calques des élèves

Nicolas et Thomas des [Mains sales](#) sont venus nous voir au collège pour présenter et expliquer aux élèves la technique de la sérigraphie et ses contraintes.

Les élèves ont du réaliser un dessin dont la contrainte était l'utilisation de deux couleurs primaires avec obligation par leur superposition de générer la secondaire. Ils ont ensuite réalisé leurs calques permettant la fabrication du typon.



Prévisualisation des sérigraphies en numérique

Nous avons ensuite fait deux sorties à l'atelier des Mains sales pour visiter les locaux, comprendre la fabrication de l'écran et surtout permettre aux élèves d'imprimer eux-mêmes leurs sérigraphies.



Impression des sérigraphies à l'atelier des Mains Sales

Les 3e ont imprimé la couleur rose lors de la première sortie et les 4e les ont achevé avec le bleu lors de la seconde.



Impression des sérigraphies à l'atelier des Mains Sales

Les sérigraphies ainsi que les croquis de concert des élèves ont été exposé au festival de clôture de fin de saison de [La Nef](#).



Sérigraphies des élèves du collège