



TraAM arts plastiques 2022-2023

publié le 12/06/2023 - mis à jour le 27/11/2024

Synthèse : mobilités des outils numériques et des élèves dans les apprentissages en arts plastiques

Descriptif :

Synthèse : mobilités des outils numériques et des élèves dans les apprentissages en arts plastiques

Sommaire :

- Projet inter-académique : DO-DOC, un outil au service des apprentissages EAC et numérique



Synthèse des Travaux Académique Mutualisés Arts plastiques inter-académique Poitiers-Limoges

Thème national : Mobilités des outils numériques et des élèves dans les apprentissages en arts plastiques

● Projet inter-académique : DO-DOC, un outil au service des apprentissages EAC et numérique

Le projet académique vise à participer au co-développement d'un outil numérique EAC avec Documents d'artistes Nouvelle-Aquitaine et l'Atelier des chercheurs pour répondre à un enjeu central en arts plastiques et en éducation artistique et culturelle (EAC) : la qualification, la mise en forme et la transmission de ce qui fait trace, pour l'élève, du projet ou du parcours dont il ou elle a bénéficié. Le numérique peut être un moyen pour aborder cette question de la trace, dans la mesure où il coïncide avec la diversité des médiums et des pratiques de communication utilisées aujourd'hui en particulier par les élèves. Il s'agira d'expérimenter un outil "embarqué" : DO-DOC, dans et hors la classe hybridant pratiques traditionnelles et numériques, articulant activités et ressources en ligne et hors ligne, ETC. L'idée étant d'associer les élèves au design et au développement d'un logiciel leur permettant d'agréger, éditorialiser, mettre en forme et transmettre les documents collectés ou produits à l'occasion d'un projet d'EAC en arts plastiques, il s'agit in fine de les soutenir dans un usage réflexif du numérique.

► Dans quelles mesures le numérique est un mode d'accès privilégié à la connaissance, un outil pour s'appropriier le monde environnant et les expériences qu'on y fait ?

► En quoi le numérique est-il un support de communication pour partager, interagir, exister ?

 Synthèse des TraAM Arts plastiques inter-académique Poitiers-Limoges 2022-23 (PDF de 1.7 Mo)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.