



Écriture libre au FRAC

publié le 27/04/2023 - mis à jour le 03/05/2023

FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême, jeudi 27 avril 2023, 18h

Descriptif :

Restitution d'un projet d'écriture à partir des œuvres de l'exposition *Sous le velours noir des paupières* au FRAC Poitou-Charentes, Angoulême.



Vue de l'exposition "Sous le velours noir des paupières", FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême

Un groupe d'élèves de Terminale, spécialité *Humanités, littérature et philosophie*, du lycée Guez de Balzac d'Angoulême, accompagnés par leur professeur de lettres, Philippe Veillon, ont mené un travail d'écriture libre à partir des œuvres de l'exposition *Sous le velours noir des paupières* qu'ils sont allés visiter au FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême.

Entrant en résonance avec le caractère sériel ou aléatoire de certaines œuvres de l'exposition, qui interrogent, à travers la diversité des supports et des matériaux les questions du regard, de l'œil, de la fenêtre, ouverte sur l'intérieur et l'extérieur, les élèves ont écrit des textes narratifs ou poétiques, inspirés par les installations et photographies à la dimension fictive prégnante ou par des images oniriques offertes au regard.

La mise en voix des textes est rythmée par des ponctuations musicales jouées par les élèves musiciens du groupe.

- Lecture le jeudi 27 avril à 18h, évènement gratuit, ouvert à tous et toutes
- Ce projet sera présenté dans la section "Écriture" du [Nouveau Festival 2023 à Cenon les 10 et 11 mai 2023](#) ↗
- L'exposition *Sous le velours noir des paupières* est prolongée jusqu'au 12 août 2023



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.