



# Hors-Jeu/ L'exposition en podcasts au Lycée Ernest Pérochon

publié le 22/11/2020

## Descriptif :

Travailler l'oral sous forme de podcats , lors d'un commissariat d'exposition

Pour la troisième année consécutive, le Lycée Ernest Pérochon de Parthenay accueille, jusqu'au 9 décembre, une exposition en partenariat avec le Fond régional d'art contemporain Poitou-Charentes. Les élèves en terminale spécialité arts plastiques ont endossé le rôle de commissaire de cette exposition intitulée *Hors-Jeu*

Les élèves ont appris à présenter des œuvres, rédiger des notes d'intention et soumettent aux visiteurs des podcasts, sous forme de QR Code , donnant ainsi une lecture à la fois documentée et personnelle. Une autre façon de travailler l'oral, dans l'articulation du texte et l'intonation de la voix.

A découvrir et re-découvrir ci-dessous.

Un grand merci au Frac , de nous permettre la diffusion de cette exposition sur le site. A défaut, d'une visite réelle , compte tenu du contexte sanitaire, elle devient accessible en mode virtuel.



Présentation  
Générale



Ernest T.  
Peinture barbante

1996

tee-shirt imprimé sur châssis, peinture acrylique  
35 x 27 cm

acquisition 2001 | à la galerie Art Attitude Hervé Bize

n° inv. 001.22.1





Carsten Höller  
Komm Kleines, Kriegst was Feines  
1991

parc d'enfant, bottes d'enfant en caoutchouc, chocolat,  
plâtre, bras de poupée, moquette  
dimensions variables

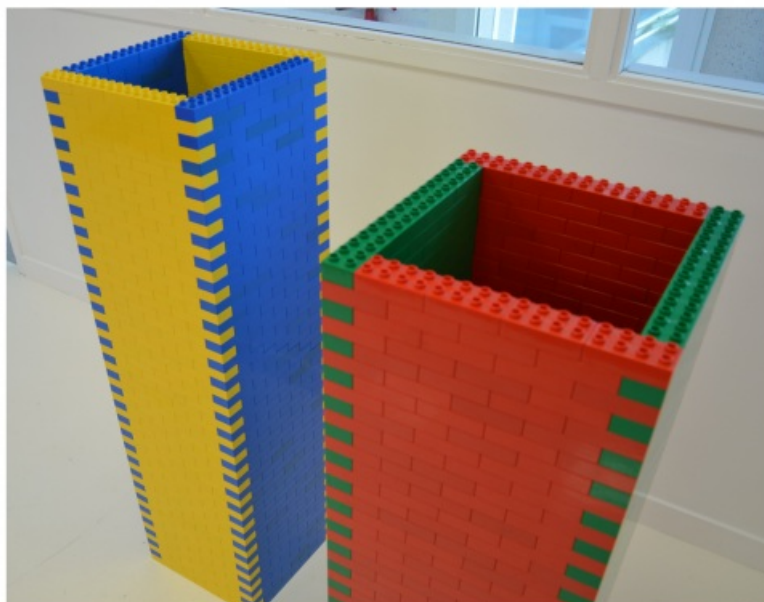
acquisition 1994 | à la galerie Air de Paris, Nice

n° inv. 994.10.1



Alexandre Lenoir  
Planche extraite du catalogue des sculpteurs  
1982  
photographie noir et blanc contrecollée sur mousse  
60 x 89 cm  
n° inv. 993.14.21





J. Duplo  
Construction verticale rouge et verte  
Construction verticale jaune et bleue  
1991  
briques LegoTM  
113 x 28 x 28 cm chaque  
n° inv. 993.14.28 et 29

