

Lettre #9 - Continuité pédagogique

publié le 02/06/2020 - mis à jour le 14/10/2020

La place de la référence artistique en présentiel, en distanciel

Descriptif :



Le groupe d'appui arts plastiques des académies de Poitiers et de Limoges vous accompagne en partageant des expériences dans le cadre de la continuité pédagogique à distance.

Le groupe d'appui arts plastiques des académies de Poitiers et de Limoges vous accompagne en partageant des expériences dans le cadre de la continuité pédagogique à distance.

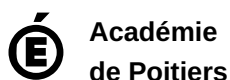
Equipe d'enseignants : Grégoire Bienvenu, Julien Celle, Ronan Marec, Noémie Gueraud, Sandrine Rodrigues, Elodie Sanchez, Sophie Bonnet.

Coordination : Michel Herreria, IA IPR Académies de Poitiers et de Limoges

- La lettre#9 porte sur la place de la référence artistique en distanciel et/ou en présentiel :

 [Lettre #9 - Continuité pédagogique](#) (PDF de 722.3 ko)

La place de la référence artistique en distanciel, en présentiel



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.