



En partage

publié le 02/04/2020

Des scénarios pédagogiques faciles à mettre en oeuvre à distance dans le cadre de la continuité pédagogique.

Descriptif :



Des scénarios pédagogiques faciles à mettre en oeuvre à distance dans le cadre de la continuité pédagogique.

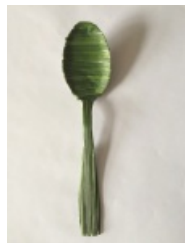
Sommaire :

- Cycle 3
- Cycle 4

Nous vous proposons quelques scénarios que nous avons sélectionnés dans le cadre de la continuité pédagogique, parce que facile à mettre en oeuvre et à adapter à vos situations d'enseignement à distance.

● Cycle 3

► [L'objet change de peau et il nous surprend](#). On peut demander à l'élève de choisir un objet de son quotidien et d'en modifier sa matérialité.



► [Dessiner avec des objets](#). Toujours à partir d'objets du quotidien, on peut inviter les élèves à dessiner avec des objets.

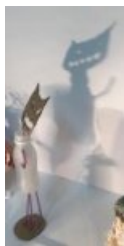


► [Nature morte](#). Comment créer une photographie artistique par la mise en scène d'objets du quotidien ?



● Cycle 4

► **Une ombre étrange** . Comment peut-on tirer parti des formes d'objets, de matériaux dans la réalisation d'un assemblage dont la forme serait intéressante pour son ombre portée étrange ?



► **C'est l'ALU** . Représenter un personnage halluciné avec une feuille d'aluminium.



► **Une histoire sans parole**  : Raconter une histoire en dessinant un personnage en train de faire une action en 5 cases et en variant les plans.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.