https://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article1074 - Auteur : Michel Herreria

Réforme du lycée

publié le 05/03/2019 - mis à jour le 24/03/2019

Programme de la journée de formation du 7 mars 2019 au lycée Valin à La Rochelle

Descriptif :

Calendrier des journées : 12 février 2019 au lycée Marguerite de Valois à Angoulême (inter-académique Poitiers-Limoges) ; 7 mars 2019 au lycée Valin à La Rochelle (inter-académique Poitiers-Bordeaux) ; 10 avril 2019 au lycée Marguerite de Valois à Angoulême (inter-académique Poitiers-Limoges)

Sommaire :

- 9H30 - 12H15
- 14H00 - 17H00

9H30 - 12H15

Accueil du Proviseur : Monsieur Fabrice Pelletier

Présentation de la journée : Monsieur Michel Herreria, IA IPR

Intervention de Madame Sandrine Rodrigues (PFA, chargée de mission) sur une approche de la compétence **« Exposer »**

« Commissaire d'exposition ! » intervention de Monsieur Jérôme Diacre, Critique d'art. - Directeur de la revue "Laura". - Co-directeur du service éducatif du Château d'Oiron, Deux-Sèvres. - Professeur de philosophie critique

Composition des groupes de travail

Axes de réflexion des ateliers

Repas

14H00 - 17H00

Échange avec Monsieur Philippe Galais, Inspecteur Général Arts Plastiques

Ateliers
L'artiste et la société : faire oeuvre face à l'histoire et à la politique
L'art, les sciences et les technologies : dialogue ou hybridation
Mondialisation de la création artistique : métissages ou relativité des cultures du monde

Synthèse / PDF pour le 12 03 2019

Troisième journée Inter-académique le 10 04 2019 au lycée Guez de Balzac à Angoulême

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.