



FRAC POITOU-CHARENTES

26 mars 2018

Dans le cadre du plan académique de formation

CONSTRUIRE EN EQUIPE DES ACTIONS ADOSSEES AU PEAC



Accueil au FRAC POITOU-CHARENTES

Introduction de la journée :

Madame Sandrine Rodrigues, *professeur formateur académique arts plastiques*; Monsieur Stéphane Marchais, *chargé des publics*; Monsieur Eric Villagordo, *maître de conférences en arts plastiques à l'université Paul Valéry, Montpellier 3, sociologue de l'art*; Monsieur Michel Herreria, *IA IPR arts plastiques Académies de Portiers et de Limoges*.

Découverte de l'exposition : *Je un.e autre.*

Atelier :

Présentation par Madame Sandrine Rodrigues, PFA arts plastiques.

Quelques pistes :

Choisir trois oeuvres en lien avec une question d'enseignement ? (projet de l'enseignant et pratique de l'enseignant)

Rencontrer l'oeuvre par la pratique (projet de l'élève et pratique de l'élève)

Imaginer un glossaire commun sur la question du "portrait" dans le cadre d'un PEAC incluant cette exposition.

Déambulation au sein de l'exposition en compagnie de Stéphane Marchais (projet du Frac, projet des publics, pratique du Frac et pratique des publics), un parcours d'oeuvres choisies proposé par Stéphane Marchais

Restitution de l'atelier par les stagiaires

Accompagnement d'Eric Villagordo :

"la rencontre avec les oeuvres : rejets, empathie et éducation culturelle".