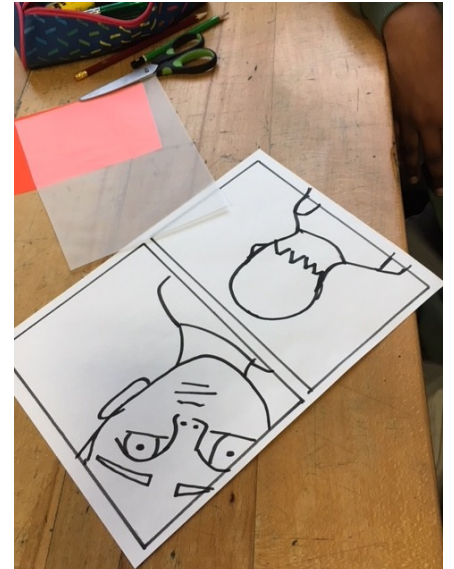
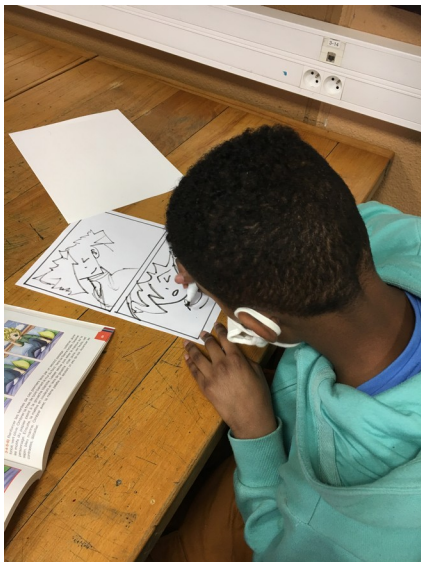


CHAAP Michelle Pallet  
PEAC : BD CONTEMPORAINE ET CULTURE DU MANGA  
intervention sur l'année 2020-2021



Quentin Dufour est intervenu chaque semaine au sein de l'atelier BD, regroupant des élèves volontaires de cycle 4. 2 padlet permettent de voir ce qui a été travaillé avec les élèves de cycle 4 sur 2 années scolaires.



Atelier BD épisode 1:

<https://fr.padlet.com/karinecharles95/bfvhhlq8zn40ukie>

Atelier BD épisode 2:

<https://fr.padlet.com/karinecharles95/hg4tw3m1wz37xl3a>

Le travail mené avec l'artiste a permis aux élèves une approche différente de la conception d'une BD: partir du personnage, de son univers, de son caractère pour aboutir à un récit visuel dans lequel il évolue.

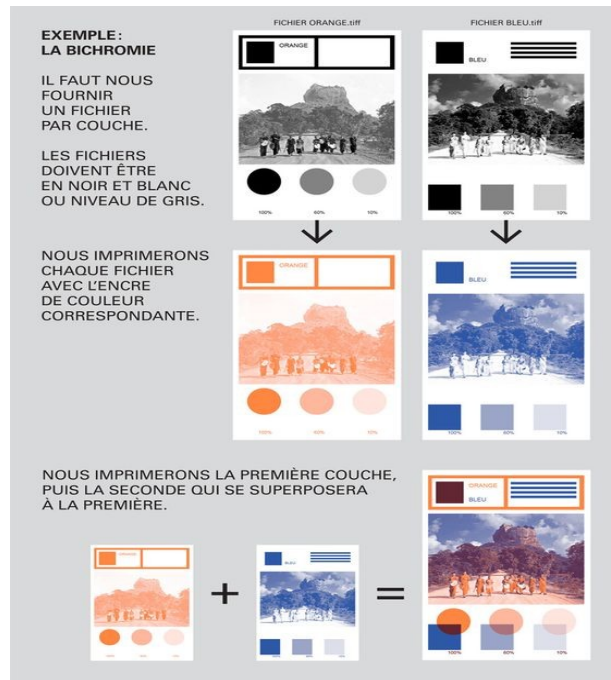
En quelques images réunies sur 2 planches par élève, une narration se construit et aboutira à l'impression d'un ouvrage en risographie.



En s'exerçant avec le papier calque et le papier fluo, les élèves pouvaient déjà imaginer le rendu de leurs images.



Le choix de la bichromie fluo (cyan et rose) permet des jeux de superpositions intéressants et permet de rendre visible les aléas de l'impression qui seront source de surprises.



Le graphisme caractéristique des mangas a été vu avec les élèves, la technique de ombres grisées à la trame ainsi que de nombreuses références artistiques ont été montrées et comprises.



La restitution se fera en Septembre 2021 avec la remise des ouvrages format A4 à chaque élève du groupe.

