



Let's go surfing with Ismaël !

publié le 01/06/2023 - mis à jour le 24/06/2024

Descriptif :

Cette séquence a été conçue pour une classe de seconde CAP MN (Menuiserie) et est en lien avec la réalisation de leur chef d'œuvre prévu sur deux années.

L'objectif du chef d'œuvre est la réalisation de planches de surf en bois.

Ainsi, la tâche finale de cette séquence est la réalisation d'un tutoriel : « How to make a wooden surfboard ? »

Sommaire :

- Étape 1 : étudier le surf, son histoire, sa pratique et ses enjeux
- Étape 2 : découvrir Ismaël Guilliorit, handisurfeur et fondateur de vagdespoir et préparer une interview en vue de sa venue au lycée
- Étape 3 : découvrir les meilleures destinations pour surfer dans des pays anglophones
- Étape 4 : réaliser le tutoriel de fabrication de la planche de surf en bois

Le chef d'œuvre est né d'une rencontre avec un sportif Royannais, **Ismaël Guilliorit**, qui pratique **le surf en compétition handisport**.

En effet, amputé d'un tibia à la naissance, Ismaël Guilliorit a conçu une prothèse lui permettant de se lever seul sur sa planche, il partage son expérience de la glisse avec d'autres handicapés à travers l'association **Vagdespoir** dont il est le fondateur.

Ismaël a accepté de **rencontrer les élèves**, de **travailler avec eux**, de **suivre la fabrication de leur surf** pour pouvoir **in fine surfer avec eux**.

Aussi, le surf qui est né à Hawaï, est pratiqué dans de nombreux pays anglophones et **l'anglais est la langue officielle des compétitions**.

Cette séquence est donc l'occasion de sensibiliser les élèves au handicap, d'aborder des éléments civilisationnels (l'Australie, l'Afrique du Sud, la Californie, Hawaï) tout en étudiant des éléments du champ professionnel de la spécialité à savoir la menuiserie.

La séquence se décompose en plusieurs étapes :

- **Étape 1** : Étudier le surf, son histoire, sa pratique et ses enjeux.
- **Étape 2** : Découvrir Ismaël Guilliorit, handisurfeur et fondateur de l'association **Vagdespoir** et préparer une interview en vue de sa venue au lycée.
- **Étape 3** : Découvrir les meilleures destinations pour surfer dans des pays anglophones.
- **Étape 4** : Réaliser le tutoriel de fabrication de la planche de surf.

Objectifs de la séquence :

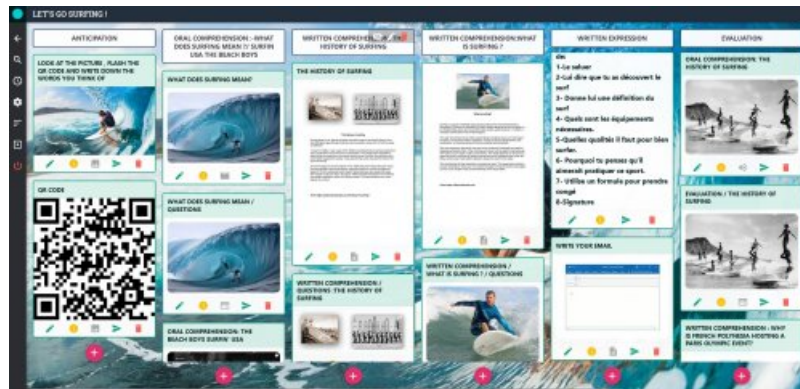
- **Civilisationnels** : L'histoire du surf/ Hawaï /la Californie /l'Australie / l'Afrique du Sud.
- **Grammaticaux** : révisions : CAN/ CAN'T/ le prétérit /le comparatif /le superlatif /les questions /l'impératif.
- **Lexicaux** : La mer, le surf, décrire un pays/ Les outils du menuisier / Les gestes techniques du menuisier.
- **Phonologiques** : ed/ Les Questions : intonation.

● Étape 1 : étudier le surf, son histoire, sa pratique et ses enjeux

○ Step 1 : Let's go surfing

Les élèves étudient le surf et sa pratique en se connectant à un Digipad :

► Digipad - Let's go surfing



- Une image de surfeur : les élèves réagissent et saisissent des mots clés sur **Digistorm**.
- Projection du nuage de mots / Discussion.
- Une activité de **compréhension orale** / Vidéo : **What does surfing mean ?** Interview d'un surfeur.
- Une activité de **compréhension orale** / Vidéo : **Surfin' USA/ The Beach boys** Chanson sur le surf.
- En **homework**, une activité avec le site **Lyrics training** est proposée afin de mémoriser la chanson et le vocabulaire.
- Une activité de **compréhension écrite**, **The history of surfing** pour découvrir les principaux éléments historiques liés au surf.
- Une activité de **compréhension écrite**, **What is surfing ?** pour étudier le vocabulaire lié au surf, les techniques et l'équipement requis.
- Un quizz de **vérification des connaissances acquises**, réalisé avec **Quizziz**.
- On propose également aux élèves de compléter **une fiche de mémorisation** active où ils inscrivent le vocabulaire et les éléments essentiels étudiés en vue de l'évaluation (compréhension orale et écrite).
- En tâche intermédiaire, les élèves se voient proposer **une activité d'expression écrite** où ils doivent écrire un mail pour persuader un camarade de se mettre à la pratique du surf.
- Les fiches d'activités sont réalisées avec **La Quizinière** disponible en version numérique ou pdf.

● Étape 2 : découvrir Ismaël Guilliorit, handisurfeur et fondateur de vagdespoir et préparer une interview en vue de sa venue au lycée

○ Step 2 : who are you Ismaël Guilliorit ?

Les élèves découvrent qui est **Ismaël Guilliorit** en se connectant au Digipad :

► Digipad - Who are you Ismaël Guilliorit ?



- Une courte vidéo sans dialogues, qui présente Ismaël partant surfer, on ne voit pas immédiatement qu'il est handicapé.

- Les élèves réagissent à la vidéo et saisissent des mots clés sur **digistorm** (réactivation du vocabulaire déjà vu).
- Projection du nuage de mots.
- Discussion autour du mot "**Disability**."
- Une **activité de compréhension orale** vidéo, **What is disability ?** avec des activités réalisées avec La Quizinière disponible en version numérique ou pdf.
- Une activité de **compréhension écrite**, **What is vagdespoir ?**.
- Une révision grammaticale : exprimer la capacité / l'incapacité : **CAN / CAN'T**.
- Une activité **EOI** : **préparer une interview en vue de la venue d'Ismaël** qui parle très bien anglais (langue officielle du surf).

Pour cela, il leur est tout d'abord proposé **un travail collaboratif** : nuage de mots sur les thèmes à aborder / mise en commun grâce à un tableau les synthétisant.

Les élèves se servent de ce tableau pour préparer les questions qu'ils poseront à Ismaël lors de sa venue au lycée.

INTERVIEWING ISMAËL GUILLIOT

L'anglais est la langue officielle du surf et tous les surfeurs qui pratiquent le surf en compétition parlent couramment cette langue. C'est le cas d'Ismaël.

Prépare une liste de questions en anglais à lui poser en t'aidant du tableau élaboré en classe.

TOPICS	QUESTIONS
Name	
Date of birth	
Place of living	
Family	
Job	
Hobbies	
Disability	
Vagdespoir	
Surfing	
Foreign countries visited	

Pour les aider un rappel grammatical : **How to ask a question ?** leur est proposé.

Lors de la rencontre, pendant qu'un élève interviewe Ismaël, les autres élèves prennent des notes et complètent leur fiche d'informations.

● Étape 3 : découvrir les meilleures destinations pour surfer dans des pays anglophones

○ Step 3 : webquest : the best surfing destinations

Les élèves découvrent quatre destinations possibles en se connectant au **Digipad**.

► [Digipad - Webquest : let's find the best surfing destinations](#)



Ils choisissent alors une destination parmi la Californie, l'Australie, l'Afrique du sud, Hawaï et doivent compléter la fiche correspondante en faisant des recherches sur Internet.

► Exemple de fiche réalisée avec **Canva** :

BEST SURFING DESTINATIONS

CALIFORNIA

MAIN INFORMATION	
Location	
Language(s) spoken	
Main towns	
Type of landscapes	
Type of beaches	☐ sandy ☐ pebble ☐ black sand ☐ boulder

if you are a beginner, you can surf at ...	
if you are a good surfer, you can surf at ...	
Famous surfers on this location	
WAVES	
Type	☐ beach break ☐ shore break ☐ point break
Heights (feet and meters)	
Biggest wave ever surfed (date, location, surfer and height)	
OTHER ACTIVITIES	
Best attractions	
Monuments	

Une fois leur fiche complétée, ils l'utilisent pour préparer une présentation de leur destination (**expression orale en continu d'une durée de 3 minutes maximum**) et pour ensuite convaincre les autres élèves que c'est la meilleure destination pour aller surfer : (ex : meilleures vagues, plus beaux paysages, autres activités à faire ...)

Exemple : *California is the best surfing place because waves are higher here than in Australia.*

Pour ce faire, il leur est proposé de revoir **le comparatif /superlatif** dans la rubrique **Grammar tips**.

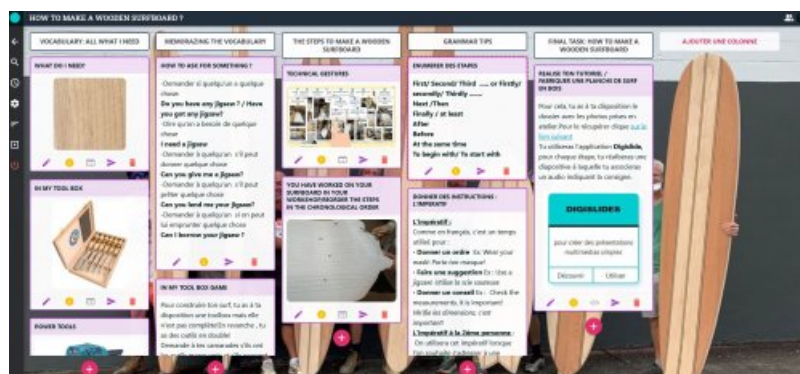
Les présentations achevées, à l'aide de **digistorm**, les élèves se voient proposer un sondage et votent pour leur destination préférée.

● Étape 4 : réaliser le tutoriel de fabrication de la planche de surf en bois

o Step 4 : how to make a wooden surfboard ?

En se connectant au Digipad les élèves vont avoir accès à :

► Digipad - How to make a wooden surfboard ? [🔗](#)



► Une rubrique Vocabulaire : **All what I need to make a wooden surfboard.**



Ils étudient des flashcards réalisées avec **Digiflashcards** permettant d'acquérir le vocabulaire lié à la réalisation de la planche de surf.

Trois listes de flashcards sont proposées :

- Les matériaux utilisés.
- Les outils nécessaires.
- Les outils électroportatifs.

Ensuite vient la phase de **mémorisation** grâce au jeu « **What is missing in my tool box ?** »

Principe du jeu :

Les flashcards sont imprimées, découpées et mélangées, chaque élève reçoit une "**toolbox**". Cependant **il y manque des outils, alors qu'il y en a d'autres en double**, l'élève doit alors, comme s'il était en situation à l'atelier, demander à ses camarades s'ils n'ont pas l'outil manquant en utilisant des phrases type revues en amont (voir Digipad).

Le premier qui réussit à recomposer sa toolbox au complet gagne la partie.

Mais attention si un mot est prononcé en français, l'élève a un gage et doit rendre l'outil.

► Une rubrique : **the steps to make a wooden surfboard.**

► Afin d'étudier et de mémoriser le vocabulaire des gestes techniques, on propose aux élèves une activité d'appariement sur **Learning apps**.

Les élèves doivent **associer le geste technique à la bonne photo**.

A noter : les professeurs de menuiserie de la classe ont pris en photo les étapes d'avancement de la planche de surf et ce sont les élèves qui apparaissent sur les photos qui ont été récupérées pour créer l'activité. Cela permet de l'ancrer davantage dans le réel et cela est apprécié des élèves.

► Puis, afin de **mémoriser les étapes de fabrication**, une autre activité **LearningApps** leur est proposée : Ils doivent remettre dans l'ordre chronologique les différentes étapes de la réalisation de leur surf illustrées sur les photos.

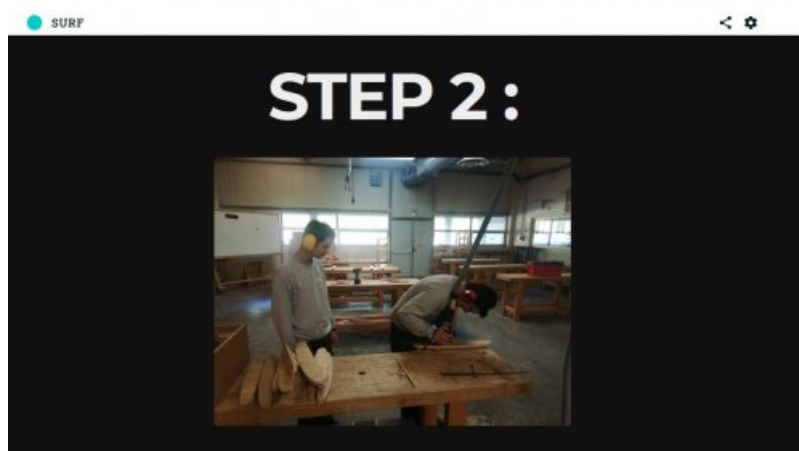
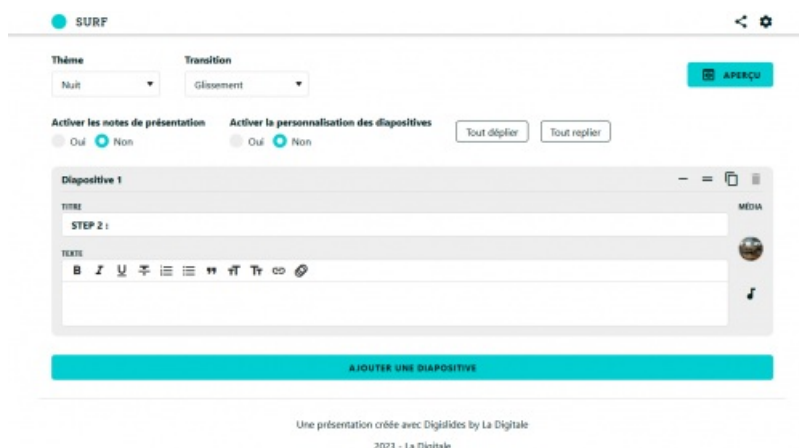
► Un rappel grammatical **sur l'impératif** est proposé afin que les élèves revoient **comment donner des consignes**.

Les élèves sont maintenant prêts pour **la réalisation du tutoriel** :

► Ils ont à leur disposition **un dossier avec les photos prises en atelier**.



► A l'aide de l'application **Digislide**, très simple d'utilisation et qui permet d'enregistrer un commentaire audio sur les images et de rendre son travail avec un simple lien, ils réalisent leur tutoriel : **How to make a wooden surboard ? PART 1** en enregistrant un audio sur chaque diapositive qui explicite les gestes techniques à effectuer et les consignes.



A noter : le chef d'œuvre est prévu sur deux ans et la fabrication du surf n'est pas achevée, les élèves complèteront leur tutoriel l'an prochain. **How to make a wooden surboard ? PART 2**, projet qu'ils pourront présenter à leur oral d'examen.

► L'intégralité de la séquence est disponible sur le **genial.ly** suivant :



HOLIDAYS PRESENTATION (Genially)

► Les documents et activités sont téléchargeables depuis les **Digipads**.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.