Anglais et histoire des arts en 3Prépa pro

publié le 04/10/2015 - mis à jour le 14/06/2016

Cet article propose des exemples d'activités en 3éme Prépa Pro en anglais, français et histoire des arts.

Descriptif :

Projet autour du Pop Art mené au Lycée Professionnel Doriole autour de l'histoire des arts en classe d'anglais. Une piste de scénario à l'occasion de l'exposition consacré à Andy Warhol.

Sommaire :

- Du gospel au hip hop

Dans le cadre de la réforme du collège, l'histoire des arts reste un enseignement transversal et co disciplinaire. L'enseignement des langues vivantes concourt à l'enrichissement de la dimension culturelle, au lexique de la description, des couleurs, des formes, des techniques et des émotions liés aux arts.
L'enseignement de l'anglais en 3Prepa Pro contribue au parcours d'éducation artistique et culturel.

à la manière d'Andy Warhol

Rosenquist et le Pop Art :

Soulignons le dossier consacré au pop art sur France 5

A l'occasion d'un scénario ("the place where I live") les élèves ont pu découvrir une œuvre de l'artiste américain James Rosenquist exposée au MOMA à New York. En arts appliqués des tableaux à la manière de Rosenquist ont été créés puis exposés dans les couloirs du lycée. L'exposition intitulée "Pop" présentait aussi des portraits de Michael Jackson, Amy Winehouse et Mike Jagger à la manière d'Andy Warhol dont les biographies avaient été rédigées en français et en anglais.

fiche Rosenquist (PDF de 446.8 ko)
oeuvre et courte biographie de l'artiste

Street Art :

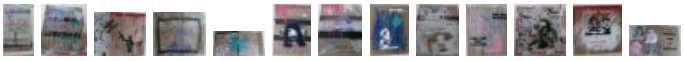
Pour ce projet les élèves ont visionné à la fois en cours d'arts appliqués et d'anglais deux films : un reportage sur Jef Aérosol et le début du film documentaire *Faites le mur* de l'artiste Brainwash sur Banksy. A partir de ces documents ils ont découvert les différentes techniques et la philosophie du Street Art.

Fiche support pour la compréhension orale (PDF de 480.9 ko)
bilan du visionnage du début du film "Faites le mur"

A l'occasion du **Printemps des poètes**, manifestation culturelle organisée à La Rochelle, et dont le thème était l'enfance, ils ont travaillé sur des haïkus en cours de français. Ce travail a été repris dans une activité de compréhension écrite en anglais.

Fiche de support pour la compréhension écrite (PDF de 436.3 ko)
activités lexicales sur le thème de l'enfance

Enfin, les élèves ont fabriqué leurs propres pochoirs et ont réalisé leurs tags sur des cartons qui ont inspiré le titre de l'exposition "Les 3 Prépa Pro ont fait un carton"



Du gospel au hip hop

En cours d'anglais l'évolution de la musique américaine a été évoquée et les connaissances acquises par les élèves ont été en partie investies dans l'élaboration d'un spectacle pluridisciplinaire (français, histoire/géographie/ECJS, arts, EPS et anglais).

- le gospel
  le gospel (PowerPoint de 279 ko)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes
- le jazz
  le jazz (PowerPoint de 1.1 Mo)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes
- la country
  la country (PowerPoint de 1.2 Mo)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes
- le rock
  le rock (PowerPoint de 674.5 ko)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes
- le rap
  hip-hop (PowerPoint de 306 ko)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes

  tableau récapitulatif (PDF de 397.7 ko)
  les origines, le lieu, les instruments, les caractéristiques, les personnes

Académie de Poitiers
Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.