

<b>SCÉNARIO : WELCOME TO THE CITY THAT NEVER SLEEPS</b> (Dominante orale)	<b>DOMAINE : Se cultiver, se divertir</b> Vivre et agir au quotidien	Durée : 5/6 séances selon les activités.
--	---	--

**Tâche globale : You are a sandwich man in Times Square, NYC. You have to advertise for a musical, a store, a special attraction in the city. You need to speak out loud in the street. You have to be as convincing as possible.**

**Programme**

<b>Objectifs terminaux</b>	<b>Compétences linguistiques :</b> Comprendre et s'exprimer (restituer l'information, donner son opinion) S'adresser à un auditoire /Adapter son propos à la situation : interjections / outils d'amorce du discours... Impératif Emphases Adjectifs : spectacular, breathtaking... Caractériser ; qualifier ; comparer (superlatifs...) Situer dans l'espace Donner des indications : adverbes et locutions de temps, de lieu, de durée, de manière. Conseiller Persuader : because, but, for, so, therefore... Conclure : Enjoy / have a great evening... Expressions: It can be purchased online; Welcome to...; There is only one...	<b>Compétences Sociolinguistique :</b> Usage et choix des formes d'adresse, registre de langue <b>Pragmatique :</b> structuration, style et registre <b>Fonction langagière :</b> présenter un projet	<b>Éléments culturels :</b> New York / the Big Apple September 11, 2009 S'informer sur la ville de New York. Lexique : tourism, shopping, entertainment
----------------------------	---	---	---

**Programme**

Etapes	Activ Lang	Niv CEC R	PROJET Tâches intermédiaires et référence au programme	Déroulement de la tâche (Etapes) Supports	Stratégies et entraînements
<b>Etape n°1</b>	EOC	B1	Anticiper sur le sujet à partir d'éléments déjà connus ou d'éléments non textuels (images)	<b>Supports 1 et 2</b> <b>-Warming up : Diaporama sur la ville de New York pour lancer le thème.</b>  <b>SPEAK :</b> <b>☛ New York landmarks.</b>	Expression orale des élèves à partir du diaporama pour lancer le thème de la séquence.  <b>☛ S'exprimer sur des lieux connus de New York.</b>
		A2	21 Présenter une personne, un objet, un lieu, un projet		
	B1 B1+	25 Raconter une histoire, un événement, une expérience ☛Peut rapporter assez couramment une narration ou une description simples sous forme d'une suite de points.			
	EOC	A2	91 Produire une courte synthèse orale		<b>☛ Synthèse orale par un ou plusieurs élèves après la mise en commun.</b>

<p><b>Etape n°2</b></p> <p>2 heures</p>	<p><b>CE</b></p>	<p>B1+</p>	<p>Peut trouver et comprendre l'information pertinente dans des écrits quotidiens tels que lettres, prospectus et courts documents officiels. (55) Peut reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier. (51 à 55)</p>	<p><b>Support:</b> <b>Leaflet from 9/11 memorial, NYC.</b></p> <p><b>Text: The rebuilding of the World Trade Center.</b> ☛ synthèse orale en anglais.</p> <p><b>Séance intermédiaire :</b> Travail de groupe sur la présentation du site 9/11, même travail que pour la tâche finale. ☞ <b>Preparing for the final task</b> <b>HELP!</b> ☞ <b>Example by the assistant 'Magic Show'</b> ☞ <b>Advertising the New York City Pass</b> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=z_SJ1M6LHy4">http://www.youtube.com/watch?v=z_SJ1M6LHy4</a></p>	<p><b>Travail en classe entière à l'oral.</b></p> <p>☞ <b>Travail en groupe.</b> <b>-Au choix, un élève fait le rapporteur à l'oral , ou tous les élèves s'enregistrent individuellement.</b> <b>-Mise en commun (fiche 'Preparing for the final task') afin d'acquérir le vocabulaire et les structures nécessaires pour réaliser la tâche finale.</b></p>
<p><b>Etape n°3</b></p>		<p>B1+</p>	<p>Comprendre une chanson sur le thème de New York écrite suite au 11 Septembre 2011.</p>	<p><b>Support :</b> <b>The City of Blinding Lights, U2</b> <i>Ecoute individuelle au labo.</i></p> <p><b>Speak</b> <b>Fill in the blanks</b> <b>How is NYC depicted by the artists?</b> <b>Recall what happened on September 11, 2001.</b> <b>Where were you then?</b></p>	<p><b>Compléter une fiche de C.E</b></p> <p>-Lexique -Questions -Débat en classe</p>
<p><b>Etape n°4</b></p>	<p><b>EOC</b> <b>EOC</b></p>	<p>B1+</p>	<p>26 Décrire un produit, un service 37 Valoriser un produit, un service Peut faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision.</p>	<p><b>Worksheet:</b> Advertising the Big Apple</p> <p><b>Tâche finale :</b> <b>You are a sandwich man in NYC. You have to advertise for a show, a store, a restaurant, an attraction, etc.</b></p>	<p><b>2 heures minimum de recherche internet et au CDI.</b> <b>Chaque élève a une carte.</b></p> <p><b>Liens Internet au verso de chaque carte +</b> <a href="http://www.nyctourist.com">www.nyctourist.com</a> <a href="http://www.newyorkpass.com">www.newyorkpass.com</a> <a href="http://www.citypass.com/new-york">www.citypass.com/new-york</a> <a href="http://www.nycgo.com">www.nycgo.com</a></p> <p>☛ <b>Prepare your advertising campaign !</b></p> <p><b>EVALUATION ORALE</b> <b>(fiche tâche finale + critères de notation)</b></p>