



Programme limitatif pour l'enseignement de spécialité LLCER en Terminale

publié le 19/05/2023

Descriptif :

Programme limitatif pour l'enseignement de spécialité de langues, littératures et cultures étrangères et régionales - anglais en classe terminale pour les années scolaires 2022-2023 et 2023-2024

Sommaire :

- Œuvres littéraires :
- Œuvres filmiques :

Le **programme de langues, littératures et cultures étrangères - anglais** [↗](#), publié au Bulletin officiel de l'éducation nationale n° 8 du 25 juillet 2019, précise que **trois œuvres intégrales** (dont **deux œuvres littéraires** et, pour les langues vivantes étrangères, impérativement **une œuvre filmique**) doivent être étudiées pendant l'année de **terminale** à raison d'**une œuvre par thématique**.

Pour les années scolaires **2022-2023 et 2023-2024**, ces œuvres seront choisies par les professeurs dans le programme limitatif suivant.

● Œuvres littéraires :

- Atwood Margaret, *The Handmaid's Tale*, 1985 ;
- Auster Paul, *Moon Palace*, 1989 ;
- Brontë Charlotte, *Jane Eyre*, 1847 ;
- Kureishi Hanif, *The Buddha of Suburbia*, 1990 ;
- Miller Arthur, *Death of a Salesman*, 1949 ;
- Roy Arundhati, *The God of Small Things*, 1997 ;
- Tóibín Colm, *Brooklyn*, 2009.



Tóibín Colm, Brooklyn, 2009.
Œuvre littéraire ajoutée au programme

L'œuvre ajoutée au programme pour la rentrée 2022 est le roman **Brooklyn** de **Colm Tóibín** .

Quelques liens vers des ressources :

- ▶ le [site](#) [↗](#) de l'auteur,
- ▶ un [article](#) [↗](#) de la Clé de langues,
- ▶ un [article](#) [↗](#) dans la revue *Etudes irlandaises*.



Brooklyn Official Trailer #1 (2015) - Saoirse Ronan, Domhnall Gleeson Movie HD (Video Youtube)

● Œuvres filmiques :

- Branagh Kenneth, *Much Ado About Nothing*, 1993 ;
- Ford John, *The Searchers*, 1956 ;
- Lumet Sidney, *12 Angry Men*, 1957.

Pour rappel - Programme limitatif 1ère LLCER Anglais – BO du 24 juin 2021

Œuvres littéraires :

- Haddon Mark, *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*, 2003 ;
- Lee Harper, *To Kill a Mockingbird*, 1960 ;
- McCullers Carson, *The Heart is a Lonely Hunter*, 1940 ;
- Orwell George, *Animal Farm*, 1945 ;
- Poe Edgar Allan, « The Fall of the House of Usher », 1839 – « The Tell-Tale Heart », 1843 (les deux nouvelles comptent pour une œuvre) ;
- Steinbeck John, *Of Mice and Men*, 1937 ;
- Wilde Oscar, *The Importance of Being Earnest*, 1895.

Œuvres filmiques :

- Nolan Christopher, *Interstellar*, 2014 ;
- Robbins Jerome and Wise Robert, *West Side Story*, 1961.