



"Wanderer" : la partition à deux mains de Sarah Léon

publié le 07/11/2016

Descriptif :

Ecrire un premier roman réussi à tout juste 20 ans et concourir pour le prix Jean Monnet des Européens de Cognac : voilà de quoi impressionner nos élèves.



- Les **lycéens** de l'académie qui participent cette année au [prix Jean Monnet des jeunes Européens](#) auront l'occasion de rencontrer et de dialoguer avec l'auteure [Sarah Léon](#). La jeune normalienne sera en effet présente vendredi 18 novembre à **Cognac** pour échanger avec ses lecteurs autour de son livre "**Wanderer**". Et les échanges seront assurément riches à en juger par la densité de ce **premier roman** qui faisait au reste partie de la sélection pour le **Goncourt du premier roman 2016**.
- Quels sont les critiques littéraires qui ont osé mettre en avant cette **ode subtile au romantisme allemand** ? On peut regretter après avoir refermé ce livre qu'ils aient été si peu nombreux. [Bernard Pivot dans le Journal du Dimanche](#) est un des rares journalistes à avoir fait l'éloge de cette **partition à deux voix** portée par une mélodie schubertienne. Sarah Léon a véritablement du talent. C'est une **conteuse** hors pair qui fait de ses passions (la musique et les lettres) un matériau littéraire à part entière. A lire ce petit livre émaillé de citations en allemand, on se doute qu'elle est également une **germaniste** émérite.
- "Wanderer" est avant tout **un hymne à la musique**. Il s'agit plus précisément d'un vibrant **hommage au grand compositeur allemand Schubert**. "Wanderer" fait se croiser les **destins de deux jeunes êtres littéralement possédés par la musique** dans un décor hivernal propre à exalter les sentiments. C'est une **histoire d'amitié** remplie de non-dits qui invite à la **confusion des sentiments**. Voilà une très belle intrigue qui nous propose en point d'orgue une **réinterprétation inspirée de la légende du Roi des Aulnes**. De quoi donner du grain à moudre aux professeurs de lycée qui aimeraient faire découvrir à leurs élèves ce pan de la culture allemande (tout en travaillant à l'unisson de leurs collègues de lettres).

Wanderer, Sarah Léon, Editions Héloïse d'Ormesson, 2016, ISBN 9782350873572, 15 euros