



Utiliser le site audiolingua pour entraîner ou évaluer la compréhension auditive

publié le 04/04/2012 - mis à jour le 05/04/2012

des ressources sonores en libre accès hébergées sur le site de l'académie de Versailles

Descriptif :

présentation du site et exemples d'exploitation



► Depuis 2008, 2200 ressources MP3 dans **8 langues** ont été mises en ligne.

Il s'agit de **ressources brutes**, sans didactisation. Ce sont des **documents authentiques de courte durée** qui sont classés par thèmes relevant généralement du quotidien. Il ne s'agit jamais d'écrit oralisé. Le [site Audio-Lingua](#) propose à ce jour 560 enregistrements en langue allemande.

Ces supports sont accessibles **gratuitement** et libres de droits.

Depuis septembre 2011, les ressources se sont enrichies de plus de 160 nouveaux fichiers. Les mises à jour sont très régulières.

► L'interface de la page d'accueil est multilingue (site en .eu) à l'image des équipes travaillant sur le site. C'est aussi un site grand public et participatif. A ce titre, chacun est libre de proposer des ressources sur la page d'accueil.

► Les **recherches** que l'on peut mener sont très avancées : **par la durée** du support par exemple ou **par mot clef thématique**.

On peut accéder aux enregistrements de plusieurs façons :

- écoute en ligne
- téléchargement
- podcast
- copie du code (lecteur exportable) pour l'intégrer dans un site ou un blog (nouveau de janvier 2011).

On peut aussi créer ses **propres favoris** (cliquer sur le cœur pour ajouter à sa sélection). Ainsi sera généré un flux podcast qu'on pourra communiquer à ses collègues ou à ses élèves.

► Ce site propose donc des ressources qui se prêtent facilement à l'entraînement ou à l'évaluation des élèves. Il aide en ce sens l'enseignant (de la primaire au post-bac) à bâtir des entraînements thématiques réguliers en mettant à sa disposition des ressources classées selon les niveaux du CECRL (de A1 à C2).

Il ne fait aucun doute que ces documents lui seront encore plus précieux dans les années à venir dans l'optique de la **nouvelle épreuve de compréhension orale du baccalauréat** qui concernera dès 2013 toutes les séries générales et technologiques.

► Voici 2 exemples d'utilisation de fichiers sonores audiolingua :

- un test de compréhension auditive autour des langues bâti à partir de 4 fichiers sonores pour des élèves de première (test effectué au laboratoire de langues)
- un entraînement à la compréhension auditive pour des élèves de seconde à partir de plusieurs enregistrements concernant l'école

 **entraînement à la compréhension auditive A2/B1** (OpenDocument Text de 23.9 ko)

exploitation de fichiers sonores autour de l'école

 **test de compréhension auditive A2/B1** (OpenDocument Text de 27 ko)

exploitation de fichiers sonores ayant pour thème fédérateur les langues vivantes



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.