

The British Invasion – L'invasion britannique

La décennie 1960 connut un phénomène de société inédit grâce à un renouveau musical qui a touché toute la société occidentale. Lors de la British Invasion, de nombreux groupes britanniques ont réussi à conquérir le sol américain, l'un des plus porteurs, mais jugé jusqu'alors comme inaccessible, voire risqué pour la carrière des artistes.

The Beatles...

Avec une musique, un style, et des paroles jugés à l'époque comme **révolutionnaire**, les Beatles, groupe de rock britannique (1960-1970), est LE groupe qui marque le début de la British Invasion dans le monde entier.

Le mot "Beatlemania" fut inventé du fait de la réaction sans précédent des fans pendant les concerts des Beatles. Pendant la dernière partie de leur carrière en groupe, les Beatles ont initié le mouvement hippie.

Le mouvement hippie est un courant de contre-culture apparu dans les années 1960 aux Etats-Unis, avant de se diffuser dans le reste du monde occidental. Les hippies, issus en grande partie de la jeunesse nombreuse du baby boom de l'après-guerre, rejetaient les valeurs traditionnelles, le mode de vie de la génération de leurs parents et la société de consommation. John Lennon, chanteur des Beatles, devient une figure emblématique hippie et supporte les mouvements pacifiques contre la guerre du Vietnam.

...And other groups too

La British Invasion, phénomène de société typique des années 60, donna une portée internationale à d'autres groupes britanniques : courant 1965, les Rolling Stones, les Who, les Animals, les Kinks, les Zombies ou bien encore les Herman's Hermits, le Dave Clark Five, les Hollies ont pu sortir du restrictif marché européen et développer une stratégie pour se vendre aux USA. Alors que ces groupes étaient confinés dans un certain amateurisme en Europe, les Américains organisent des concerts dans des stades, des clubs aux dimensions gigantesques. Tout doit être corrigé, revu. Les amplis, les compositions, les moyens de promotion...

Mes notes personnelles pendant la visite de l'exposition :

The Beatles :

.....
.....
.....

The Rolling Stones :

.....
.....
.....

The British Invasion :

.....
.....
.....