



PROJET de la classe de 3^{ème} Prépa professionnelle

Lycée Professionnel Charles Coulomb

Année scolaire 2015/2016

Intitulé du projet :

Durée : Année Scolaire

Professeurs concernés (Noms, prénoms et disciplines) :

M. Lafenêtre : Professeur principal - Professeur de Math sciences, enseignant les mathématiques.

Mme Lacroix : Professeur de lettres- histoire, enseignant l'histoire géographie

M. Moatti : Professeur de lettres histoire, enseignant le français.

M. Ledent : Professeur de PSE, enseignant la PSE

M. Brun : Professeur de Math sciences, enseignant les sciences.

M. Pavan (Professeur de communication technique), M. Deguil (Professeur d'électronique), M. Babin (Professeur de mécanique productique) Mme Linas (Professeur de mécanique productique) : en charge de la découverte professionnelle

Mme Lafenêtre : Professeur d'anglais, enseignant l'anglais.

Mme Defit : Professeur d'EPS

Partenaires / intervenants concernés (Noms, prénoms, fonctions et structures) :

Mme Bodet - CPE// Mme Clerc - COP// Mme Laville - infirmière // Mme Ohayon - Documentaliste

Description du projet (contexte, objectifs généraux, étapes, activités....)

1. La présentation de la classe :

En 2015/2016, la classe de troisième Prépa Pro au lycée professionnel Charles Coulomb regroupe 20 élèves issus de différents collèges (18 élèves étaient accueillis en 2014/2015). Elle concerne majoritairement un public scolairement fragile et en rupture avec l'enseignement traditionnel.

2. Un diagnostic:

♦ Points forts :

- Bon taux de réussite au DNB, au LPC et au B2I.
- Des élèves qui retrouvent un certain « goût » pour l'école.
- Un taux de décrochage très faible.
- Participation à de nombreux projets.
- Une orientation préparée.
- Une équipe pédagogique expérimentée.
- Une classe bien intégrée dans la structure.

✕ Points faibles :

- Un manque d'implication dans leur formation et dans la recherche d'une poursuite d'études.
- Une augmentation des exclusions de cours importante l'an passé.
- Un taux de retenues important l'an passé
- Une image négative d'eux-mêmes.
- Peu de goût pour l'étude.
- Difficultés sociales et familiales.
- Des savoir-être à améliorer.
- Manque d'implication des familles.
- Manque de confiance en soi.
- Problèmes d'assiduité.

3. Pourquoi un projet ?

L'objectif principal reste la mise en place d'une réflexion sur le projet de formation des élèves ainsi que sur leur projet professionnel. Les activités proposées doivent permettre de mettre en exergue leurs points forts et leurs intérêts, leurs compétences et d'évaluer leur motivation. Elles s'appuieront sur leurs acquis et leurs besoins et, devront permettre de les placer en position d'opérer un choix d'orientation réfléchi.

4. Des axes pour le projet :

① Retrouver confiance et motivation.

Il est certain que les élèves de la classe ont souvent un parcours scolaire difficile et ils ne voient pas de lien entre ce qui est fait en classe et les objectifs de la découverte professionnelle. L'objectif est de mettre en œuvre des séquences d'enseignement pluridisciplinaires, en lien avec la découverte professionnelle pour les motiver.

② Remédier aux difficultés scolaires.

Une pédagogie adaptée est un outil qui doit aider les élèves à remédier à leurs difficultés.

③ Travailler sur les savoir-être.

Un travail sur le règlement intérieur et sur les savoir être est nécessaire. Il prévu en début d'année scolaire.

Des heures de vie de classe régulières sont mises en place. Ce travail se fait en partenariat avec Mme Bodet (CPE référente) et M. Lafenêtre (Professeur principal).

Un bilan sur le comportement et les absences sera effectué régulièrement.

Ce temps consacré à la classe permettra de convoquer les élèves et de recevoir les parents afin de remédier aux situations repérées.

④ Préparer le projet professionnel des élèves.

Un projet préparé dans le cadre de l'enseignement de découverte professionnelle, dans le cadre de projets interdisciplinaires, d'entretiens avec les élèves et les familles avec la participation de l'équipe, de la CPE, de la COP et de la proviseure adjointe.

⑤ Améliorer la maîtrise de l'oral (pour un meilleur passage à l'écrit)

La pratique de l'oral est présente dans tous les cours. Il est indispensable que les élèves acquièrent des outils. S'exprimer à l'oral leur permet de se rendre compte de leurs compétences, de leurs connaissances et de l'importance de la maîtrise de l'écrit. Cela peut se faire dans le cadre de la recherche de stage (jeux de rôle), des présentations diverses de projets...

5. Des objectifs :

Le projet définit les intentions et les activités que l'équipe se propose d'accomplir avec les élèves de la troisième.

Il précise :

- les buts, les objectifs visés et les actions à mettre en œuvre
- la planification des étapes
- l'organisation retenue.
- Les modalités d'évolution.

Il contribue à :

- La maîtrise du socle commun de connaissances et de compétences palier 3.
- La création d'une dynamique nouvelle.
- L'élaboration du projet personnel de l'élève.
- La préparation du DNB
- L'ouverture sur plusieurs champs professionnels grâce à la découverte des métiers et des formations.

6. Le projet 2014/2015 :

| | Thématiques ciblées (Axes de progrès /buts) | Mise en œuvre (Actions) | Qui | Quand | Evaluations |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|
| Prise en charge pédagogique | <p>Favoriser la réussite scolaire</p> <p>Trouver sa place à l'école</p> <p>Pour une meilleure connaissance mutuelle des élèves.</p> | <p>Une semaine complète d'accueil et d'intégration des élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Jeu de découverte de l'établissement ◆ Travailler sur le parcours individuel de l'élève. ◆ Entretiens de positionnement (points forts, points faibles, attentes) ◆ Activités avec le chef des cuisines ◆ Jeu par équipes sur les connaissances. ◆ Présentation de la filière : attentes, contenus des programmes, orientation...) ◆ Travail sur la connaissance de soi (mieux se connaître pour faire ressortir les centres d'intérêt des élèves, leurs traits de caractère, leurs qualités...) : Affichage des travaux réalisés (autoportrait) ◆ Réalisation d'un diaporama de reportage sur la semaine. ◆ Un temps fort avec les familles / les élèves, le vendredi soir à la fin de la semaine autour d'une orangeade. | <p>Equipe péda + CPE + COP + Documentaliste</p> <p>+ famille</p> | <p>Semaine de rentrée = semaine d'intégration</p> | <p>⇒ Nombre de familles participant à la réunion.</p> <p>⇒ L'amélioration de la liaison famille - école.</p> <p>⇒ Suivi des résultats scolaires.</p> <p>⇒ Nombre parents participant aux réunions individuelles ou collectives.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>Par une meilleure connaissance des règles de vie dans l'établissement. Travail sur les savoirs êtres</p> <p>Pour un meilleur suivi des élèves.</p> <p>Favoriser la réussite scolaire en donnant de l'ambition aux élèves, en leur permettant de se positionner et donner du sens à leur projet</p> | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Explication du règlement dans un établissement scolaire. Des débats : « Ce qui se dit, ce qui ne se dit pas, ce qui se fait, ce qui ne se fait pas... ». ◆ Formation secourisme ◆ Formation prévention routière ◆ Fédérer le groupe classe et fédérer la classe avec l'équipe pédagogique ◆ Effectuer un suivi rigoureux des absences. ◆ Deux ASSEDUS référents sur la classe. ◆ Recevoir les familles rapidement afin de déceler les causes des problèmes (absentéisme, etc..) et y remédier. ◆ Projets interdisciplinaires pour donner du sens aux apprentissages Banalisation de temps forts pour préparation et restitution. <ul style="list-style-type: none"> - « Les pays européens » - « La découverte d'un métier » - « Présentation d'une œuvre d'art » - « Le projet santé » | <p>Equipe péda + CPE + COP</p> <p>PSE CPE + INF</p> <p>Equipe péda Documentaliste</p> <p>Equipe péda + CPE</p> <p>Equipe péda + Documentaliste</p> | <p>Semaine de rentrée</p> <p>Séjour au Chambon Octobre 2015</p> <p>Tout au long de l'année</p> <p>Tout au long de l'année</p> <p>Octobre Décembre Février</p> <p>Oct.-Nov.</p> | <p>⇒ Taux d'absentéisme</p> <p>⇒ Nombre de familles reçues au cours de l'année</p> <p>⇒ Nombre de rapports d'incident.</p> <p>⇒ Nombre de retenues</p> <p>⇒ Nombre d'exclusions de cours.</p> <p>⇒ Nombre d'incidents entre élèves.</p> <p>⇒ Taux de réussite au DNB</p> <p>⇒ Amélioration des résultats scolaires</p> |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>Préparer le projet professionnel</p> | <p>Pour une meilleure préparation à l'orientation</p> <p>Accompagner tout élève dans sa réflexion sur son orientation.</p> <p>Amener les élèves à être acteur de leur orientation.</p> | <p><u>La découverte des métiers et des formations</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Découvrir des activités professionnelles : visites d'entreprises, découverte de métiers (Voir projets en annexe) ◆ L'apprentissage : Intervention des compagnons du devoir ◆ Découverte des sections du lycée. ◆ Découvrir les lieux et les modalités de formation: <ul style="list-style-type: none"> ➢ les différentes poursuites d'études : CAP, Bac Pro... ➢ Actions d'immersion dans les établissements scolaires. ◆ Organisation des stages en milieu professionnel (recherche en découverte professionnelle, prise de contact avec les enseignants, accord de principe...) ◆ Préparation des CV et lettres de motivation | <p>Découverte Professionnelle</p> <p>Professeurs de Découverte professionnelle</p> <p>Professeurs de découverte professionnelle</p> <p>DP - PSE - Français</p> | <p>Tout au long de l'année scolaire</p> <p>Janvier 2016</p> <p>Octobre 2015</p> <p>Oct.-nov. 2015</p> | <p>⇒Poursuites d'études en CAP, BAC PRO</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Participation aux différents forums. ◆ Séances sur les voies d'études après la troisième. ◆ Passage de tous les élèves sur le logiciel GPO - Constitution dossier ◆ Entretiens individualisés de tous les élèves ◆ Séance sur la procédure d'affectation. ◆ Entretiens individualisés de tous les élèves ◆ Séance d'information sur le processus et les procédures d'orientation à destination des parents. | <p>COP + PP</p> <p>PP</p> <p>COP</p> <p>COP</p> <p>PP/CPE/PA</p> | <p>1^{er} trimestre</p> <p>1^{er} trimestre</p> <p>1^{er} trimestre</p> <p>2^{ème} trimestre</p> <p>2^{ème} trimestre</p> <p>A définir</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | Thématiques ciblées (Axes de progrès /buts) | Mise en œuvre (Actions) | Qui | Quand | Evaluations |
|--|---|--|----------------------------|----------------|---|
| Transversalité compétence(s) retenue(s) | <p>Le livret personnel de compétences.</p> <p>Travail sur les capacités</p> <p>Choix d'un domaine transversal : ORAL (pour un meilleur passage à l'écrit)</p> <p>Des projets transversaux à thèmes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Poursuite de la validation des compétences du socle commun palier 3, de manière concertée et transdisciplinaire. ◆ Au travers des projets et des enseignements, évaluation des capacités des élèves. ◆ Compétences qui seront travaillées sous forme d'un projet. ◆ Travail sur un thème pendant deux demi journées banalisées. | Toute l'équipe pédagogique | Année scolaire | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Résultats au LPC. ◆ Valorisation des élèves par exposition des travaux, des oraux... ◆ Validation des compétences et des capacités transversales. |

| | Thématiques ciblées (Axes de progrès /buts) | Mise en œuvre (Actions) | Qui | Quand | Evaluations |
|----------------------------|---|---|-------------------------------------|----------------|---|
| Prise en charge culturelle | Ouverture culturelle | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Histoire des arts ◆ Visites de musées ◆ Collège au cinéma ◆ Ateliers d'écriture lors des projets | Professeurs lettres, histoire, arts | Année scolaire | <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Résultats à l'épreuve d'HA ⇒ Evaluation des différents projets |