

Comment enseigner l'histoire de la Shoah ?

Retour sur le voyage de formation à Auschwitz et Cracovie.

Niort, 8 février 2017

Programme

- 9h00 Accueil des participants. Ouverture de la journée par Laurent MARIEN, IA-IPR d'histoire-géographie de l'Académie de Poitiers et Alban PERRIN, formateur au Mémorial de la Shoah et chargé de cours à Sciences Po Bordeaux.
- 9h15 *Auschwitz après 1945 : musée, symbole et lieux de mémoire(s)* par Alban PERRIN.
- 10h30 Pause
- 11h00 Propositions de mise en œuvre didactique par des professeurs ayant participé au voyage (école, collège, lycée, lycée professionnel).
- 12h00 *Les paradoxes de la musique dans les ghettos et dans les camps : contraindre, résister, rester en vie* par Jean-Sébastien NOEL, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de La Rochelle.
- 13h00 Déjeuner au lycée.
- 14h00 *Comment enseigner l'histoire de la Shoah ? Enjeux et pistes pédagogiques* par Fabrice ROMANET, professeur d'histoire-géographie et correspondant du Mémorial dans l'Académie de Lyon.
- 15h30 Pause
- 15h40 *Cinéma et Shoah* par Ophir LEVY, docteur en histoire du cinéma et chargé de cours à l'université Paris III, auteur de *Images clandestines. Métamorphoses d'une mémoire visuelle des « camps »* (Hermann, 2016).
- 17h15 Conclusion de la journée par Laurent MARIEN, IA-IPR d'histoire-géographie de l'Académie de Poitiers.