

1918-2018

En cette année du centenaire de l'armistice de 1918, le projet **MEMO-ARTS**, vise à accompagner les enseignants dans le travail de mémoire.

Nous souhaitons mettre l'accent sur l'après-guerre et ses conséquences à travers différents parcours thématiques.

Présentation du projet

Mémo-Art se propose d'aborder la fin de la première guerre mondiale grâce à différents parcours culturels. Qu'ils soient historiques, littéraires, visuels ou musicaux, ils permettront aux élèves de se construire une culture commune pour partager et comprendre afin de ne pas oublier.

Dans le cadre des programmes 2016 et de la mise en place d'un parcours d'éducation artistique et culturelle, il s'agit de montrer la cohérence et l'impact pédagogique d'un travail liant l'éducation musicale, les arts visuels aux autres domaines.

Ce parcours sera valorisé par un travail de création, une exposition ou une lecture de textes lors des commémorations de novembre 2018.

Il s'agira d'aborder des traces de la Grande Guerre dans l'environnement des élèves en présentant l'ampleur du conflit et en le situant dans son contexte européen et mondial.

Mais aussi de construire la frise chronologique des évènements de la Grande Guerre en parallèle avec les récits des livres lus et des œuvres rencontrées.

Le projet Mémo-Arts est proposé à l'ensemble des écoles du département et aux collèges de secteur des écoles engagées dans le projet. Des pistes pédagogiques concrètes seront mises à disposition afin d'accompagner les équipes enseignantes.

Calendrier du projet Mémo-Arts 2018:

20 mars : Appel à projet et recueil des candidatures à envoyer à :

Berengere.Delbos@ac-poitiers.fr

Laure.turi@ac-poitiers.fr

6 avril : Fin de l'appel à projet

<u>26 avril</u>: Envoi des pistes pédagogiques aux écoles participantes.

Une fiche action sera proposée pour les écoles qui souhaitent intégrer le projet Mémo-Arts à leur projet d'école. Les collèges de secteur seront sollicités pour prendre part au projet.

<u>11 novembre 2018</u> : Valorisation des travaux réalisés par les élèves à l'occasion de la commémoration.

Les différents parcours envisagés

Parcours histoire, géographie – société
Quel monde au lendemain de la guerre ? Le bilan humain, Comment fait-on la paix ?

Parcours arts

- Littérature : Analyse de lettres de poilus à partir de Paroles de poilus, albums et poésies en réseau
- Arts visuels / histoire des arts : Exploration du film Adama, Production de films d'animation du type « plan séquence » pour raconter un moment de la guerre, découverte du travail d'Otto Dix (rue de Prague, la tranchée et les joueurs de skat) et de Fernand Léger (partie de cartes), production de banderoles fêtant la fin de la guerre, une collection d'objets, les gueules cassées et des portraits et des textes de grands héros
 - Education musicale, répertoire des chants d'époque