



FONDATION



DU PATRIMOINE

Inscriptions et renseignements

Tel : 01 42 67 84 00

Mail : concours@associations-patrimoine.org

Retour des dossiers

Vendredi 12 avril 2013

A l'adresse suivante par :

Mail : concours@associations-patrimoine.org

Courrier :

Fédération Patrimoine-Environnement
L.U.R - 20 rue du Borrégo
75020 Paris

Concours scolaire du meilleur petit journal du patrimoine 2013

Concours national

ouvert aux élèves de CM1, CM2, 6^{ème} et 5^{ème} des écoles et collèges

Réalise un petit journal sur le thème : « *Le patrimoine ROND* »

Il s'agira de découvrir sous cet angle original :

- Le patrimoine rural (moulin et meule, capitelle ou borie, pigeonnier et colombier, lavogne, puits, fontaine, bassin...)
- Les éléments d'architecture (coupole, abside, rosace, œil de bœuf, médaillon, cadran, vitraux...)
- Les savoir-faire et leurs outils (compas, tours de potier, à bois, rouet...)
- Mais aussi : roue, tonneau, halle circulaire, tour, donjon, arène, bastide, labyrinthe, bottes de foin...

Pour te guider, une maquette* est mise à ta disposition



Des abonnements au magazine **ARKEO Junior** à gagner

* disponible au téléchargement sur le site internet

Plus d'informations sur :

www.associations-patrimoine.org

Rubrique « Concours du meilleur petit journal du patrimoine »

■ **ORGANISATEURS**

Le concours est organisé pour la 8^{ème} année consécutive par la Fédération Patrimoine-Environnement, avec le partenariat d'ARKEO Junior et le soutien de la Fondation du Patrimoine. La Fédération Patrimoine-Environnement bénéficie depuis 2011 de l'agrément Education Nationale en reconnaissance de l'intérêt pédagogique de ce concours.

■ **QUI PEUT CONCOURIR ?**

Le concours est ouvert aux élèves de CM1, CM2, 6^{ème} et 5^{ème} des écoles et collèges de toutes les académies de France.

■ **MODALITES**

Les élèves, avec leur professeur, doivent **réaliser un petit journal** sur le patrimoine de leur commune en lien avec le thème proposé (voir ci-après).

Le concours a pour but de **sensibiliser les élèves au patrimoine de proximité**. Les classes doivent donc impérativement s'attacher à l'étude d'un patrimoine (sites, édifices ou savoir-faire) les environnant et rencontrer des acteurs locaux (associations, écomusées ou autres) œuvrant pour la sauvegarde d'un patrimoine, bâti ou naturel, ou d'un savoir-faire traditionnel. Ils peuvent retranscrire leur rencontre sous la forme d'un article ou d'une interview.

Le concours a également pour objectif **d'initier les élèves à l'informatique** (utilisation d'un traitement de texte et, si possible, d'un logiciel de Publication Assistée par Ordinateur pour la mise en page).

Le petit journal peut être produit dans le cadre ou non d'un dispositif de l'éducation nationale (classe du patrimoine, classe à Projet Artistique et Culturel, itinéraire de découverte, atelier du patrimoine, etc.).

■ **THEME**

Le concours 2013 porte sur le thème : « **le patrimoine ROND** ».

Patrimoine concerné par ce thème, quelques pistes d'orientation :

- Le patrimoine rural (moulin et meule, capitelle ou borie, pigeonnier et colombier, lavogne, puits, fontaine, bassin...)
- Les éléments d'architecture (coupole, abside, rosace, œil de bœuf, médaillon, cadran, vitraux...)
- Les savoir-faire et leurs outils (compas, tours de potier, à bois, rouet...)
- Mais aussi : roue, tonneau, halle circulaire, tour, donjon, arène, bastide, labyrinthe, bottes de foin...

■ **PETIT JOURNAL**

Le petit journal, de format A4, doit impérativement se composer de 4 pages.

Comme un « vrai » quotidien, les élèves doivent apporter une attention particulière au contenu (traitement du thème, écriture journalistique) comme à la forme (mise en page, illustrations).

Les enseignants peuvent **s'inspirer de la maquette** mise à leur disposition, sans que cela soit une obligation.

Critère éliminatoire : le journal doit faire 4 pages, ni plus ni moins.

■ **CRITERES DE SELECTION**

Les meilleures maquettes seront sélectionnées selon les critères suivants :

- traitement du thème et documentation,
- qualité rédactionnelle et stylistique,
- mise en forme et iconographie,
- dimension humaine,
- petits plus : jeux, dessins, poèmes,...
- l'implication de l'enseignant

■ **JURY**

Le jury sera composé de professionnels du patrimoine (représentants d'associations, de la Fondation du Patrimoine, de l'Association des Journalistes du Patrimoine, etc.), et de la rédaction du magazine ARKEO Junior.

■ **DOTATION**

Les classes lauréates recevront des **abonnements de 3 ou 6 mois à ARKEO Junior**, magazine de découverte de l'archéologie pour les 7/14 ans :

- 1^{er} prix : un abonnement de 6 mois à ARKEO Junior pour tous les élèves de la classe primée ;
- 2^{ème} au 10^{ème} prix : un abonnement de 6 mois à ARKEO Junior pour le CDI de l'établissement de la classe primée ;
- 11^{ème} au 30^{ème} prix : un abonnement de 3 mois à ARKEO Junior pour le CDI de l'établissement de la classe primée.

Les abonnements seront adressés à partir de septembre 2013.

Les meilleurs petits journaux ainsi que la liste de toutes les classes participantes seront diffusés sur le site Internet www.associations-patrimoine.org.

D'autres prix (livres, diplômes) seront également attribués.

■ **REMISE DES PRIX**

La remise du 1^{er} prix se déroulera en juin 2013. Les dates et lieux seront définis en fonction de l'établissement lauréat.

■ **COMMENT PARTICIPER ?**

Les classes concurrentes doivent retourner **avant le 31 décembre 2012** le coupon d'inscription ci-dessous.

Le petit journal doit être retourné **avant le 12 avril 2013** sous format informatique en un seul et même fichier (PDF si possible) :
 - soit sur un support CD par courrier à Patrimoine-Environnement (FNASSEM) – LUR – 20 rue du Borrégo 75020 Paris
 - soit par email à l'adresse suivante : concours@associations-patrimoine.org

■ **RENSEIGNEMENTS**

TEL : 01 42 67 84 00
 MAIL : concours@associations-patrimoine.org
 SITE : www.associations-patrimoine.org

Rubrique « *Concours scolaire du meilleur petit journal du patrimoine* »

INSCRIPTION - CONCOURS DU MEILLEUR PETIT JOURNAL DU PATRIMOINE 2013 « LE PATRIMOINE ROND ».
Coupon à retourner avant le 31 décembre 2012 à :

➤ **Fédération Patrimoine-Environnement, L.U.R - 20 rue du Borrégo, 75020 Paris.**

Classe(s) participante(s) *précisez le niveau*..... Nombre d'élèves.....

Enseignant(s) responsable(s) et fonction.....

.....

Etablissement..... Académie.....

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Tél..... - Email.....@.....

Site Internet de l'établissement.....

Annexe destinée aux enseignants

Indications concernant la réalisation du petit journal

Pour concevoir le petit journal, vos élèves doivent apprendre à maîtriser l'outil informatique :

- pour la saisie des articles qui nécessite l'utilisation d'un traitement de texte tel que Word ©,
- pour la mise en page à réaliser si possible à l'aide d'un logiciel de Publication Assistée par Ordinateur (PAO) tel que Publisher ©, ou à défaut avec Open Office © (logiciel libre) ou Word ©,
- pour le traitement des images.

Aucun petit journal mis en page par découpage d'articles dactylographiés, imprimés puis collés, ne sera accepté.

Pour vous servir de modèle ou vous guider dans votre travail, nous vous fournissons une maquette. Vous n'êtes cependant pas obligés de reprendre la mise en page proposée des articles (choix des typographies, présentation en colonnes ou non, nombre de photos illustratives, etc.).

En revanche, nous vous demandons de respecter impérativement le thème ainsi que les 4 pages. Nous vous demandons également de fournir un seul et unique fichier regroupant vos 4 pages.

Recommandations

Quelque soit le logiciel que vous allez utiliser pour concevoir le petit journal, nous vous recommandons de convertir votre fichier au format PDF (Portable Document Format).

Ce format respectera votre présentation indépendamment de la plate-forme ou de l'application utilisée. Vous serez ainsi assuré que la mise en forme d'origine de votre petit journal (photos, polices de caractères, etc.) a été conservée.

Il existe des outils gratuits pour créer et lire des documents PDF disponibles sur Internet.