

# RÉALISER UNE CARTE MENTALE : COMMENT FAIRE ?

Fiche méthode modifiée d'après l'article : <http://svt.ac-creteil.fr/?Comment-faire-une-carte-heuristique>

**Objectif** : moyen de communication pour : s'organiser, mémoriser, présenter et échanger des idées.

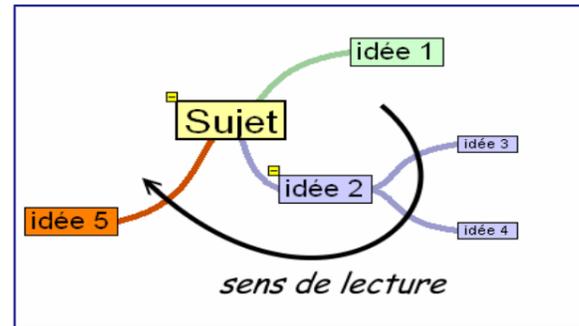
**Outils** : une feuille blanche, des crayons de couleur ou feutres ... et un peu d'imagination et de créativité...

## Quelques règles à respecter

Il est important de se fixer quelques repères pour créer et comprendre la lecture des cartes.

### 1- Le sens de lecture

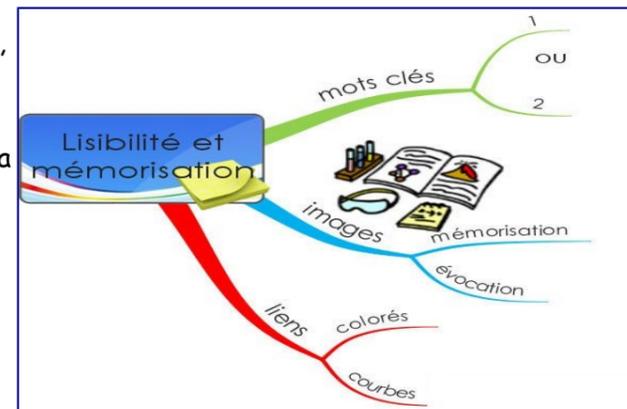
Les cartes se lisent dans le sens horaire. À partir de l'idée centrale, le premier nœud "enfant" apparaît en haut à droite. Les autres nœuds, de même niveau, suivent dans le sens des aiguilles d'une montre. Il en va de même pour les nœuds de deuxième ou de troisième niveau.



### 2- Des aides à la lisibilité et à la mémorisation

La carte offre une vue d'ensemble. Pour en faciliter la lecture et la mémorisation, certains éléments sont nécessaires, voire indispensables.

- Il est préférable de n'utiliser qu'un ou deux mots clés par nœud. Si plus de deux mots sont nécessaires, il faut alors envisager de créer de nouveaux nœuds.
- Il ne faut pas hésiter à insérer des images (photographies, dessins...) qui illustrent les idées. Cela favorise l'ancrage dans la mémoire.
- L'apport de couleurs facilite également la lisibilité et la mémorisation de la carte.
- La forme des liens est également importante. Il semblerait que l'utilisation de courbes, plutôt que de liens (ou branches) rectilignes, fluidifient la lecture de la carte. Cette dernière plus "jolie". Elle est plus agréable à regarder et à lire.



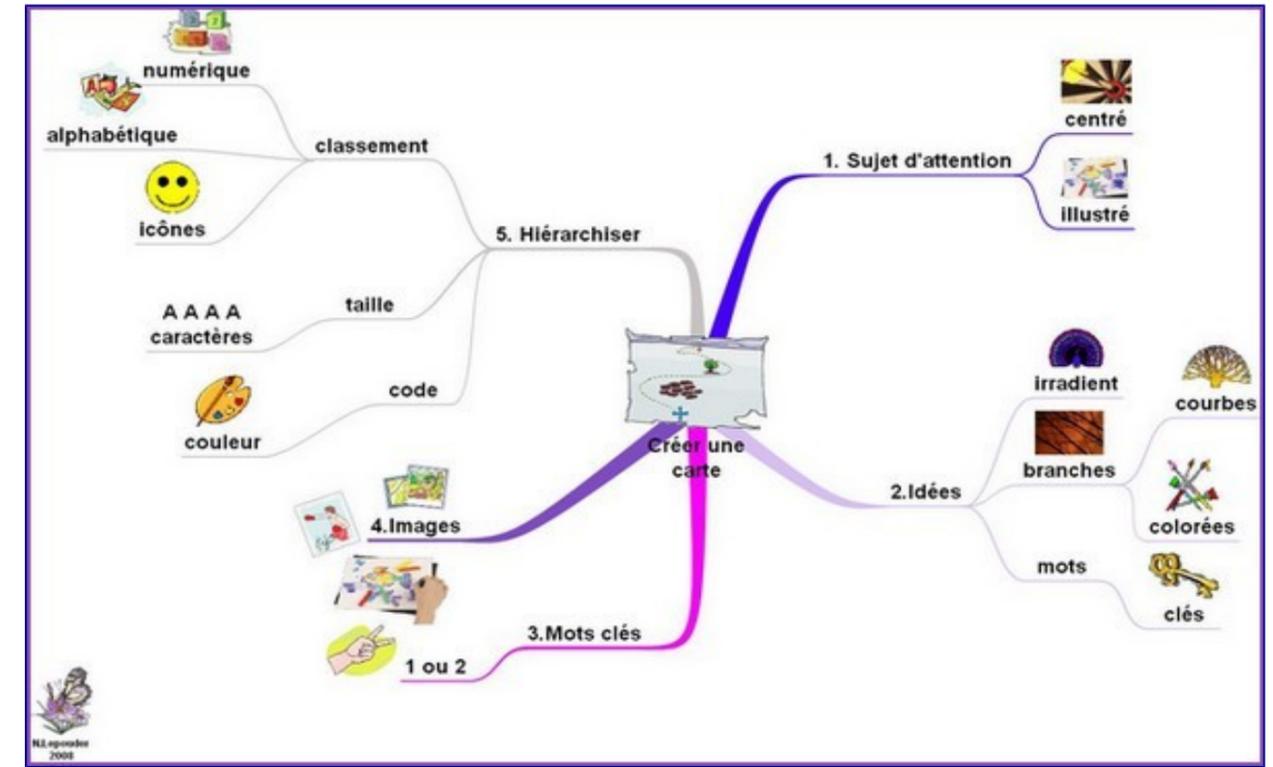
### 3- Une hiérarchisation bien visible

Une carte, sensée représenter la pensée de l'auteur (ou des auteurs), doit être bien organisée.

- Le sujet d'attention est au centre, illustré par une image.
- Les idées irradient à partir de l'idée centrale, sous forme de branches courbes, colorées.
- L'utilisation d'un code de couleurs doit renforcer l'organisation de la carte. Il est préférable d'utiliser une couleur par branche plutôt que par niveau.
- La hiérarchisation des idées peut être mise en évidence par la taille des caractères et l'épaisseur des traits : du plus gros au plus petit du centre vers la périphérie de la carte.
- La hiérarchisation peut également être renforcée par la numérotation des nœuds (ou par un classement alphabétique) et l'utilisation d'icônes.

## Quelques ressources :

Une carte peut se faire sur papier ou bien à l'aide de logiciels : [Freemind](#) et son [tutoriel](#), [Xmind](#) et son [tutoriel](#), [freeplane](#) et son [tutoriel](#).



Extrait d'Organisez vos projets avec le mind mapping P.Mongin illustration Luis Garcia Dunod [www.mindmanagement.org](http://www.mindmanagement.org)