

**Entraide entre élèves
lors des évaluations de
l'interaction orale
en cours d'anglais**

Présentation d'un exemple

Hélène LEBOT

Avril 2014

Objectifs de la séquence

Classe de 5e

Séquence 5 Let's have fun !

Objectifs	Auto-évaluation							
	Avant				Après			
Je suis capable de... Niveau A1/A2	pas du tout	à peine	presque	sans problème	pas du tout	à peine	presque	sans problème
Proposer une sortie ou des activités								
Accepter ou refuser en disant ce que l'on fait ou ce qu'on a prévu de faire pour se justifier								
Mener une conversation téléphonique courte								
Comprendre de courtes conversations téléphoniques								

En fin de séquence, tu seras évalué(e) par ton professeur sur ces objectifs.

Outils nécessaires (grammaire, phonologie, lexic) -



- Les sorties entre amis
- Les conversations téléphoniques
- Le présent be-ing
- Can/can't
- Intonation des questions ouvertes ou fermées

B2i

C1.2 Je peux choisir entre un espace personnel ou partagé pour sauvegarder un document

Matériel utilisé par équipe de 2

- Un ordinateur pour deux + un casque avec micro**
- Le logiciel gratuit Audacity**

Important

Les élèves n'écrivent rien!

Tout se passe à l'oral.

Découverte du sujet et des critères d'évaluation

5-10 min

Evaluation : tâche finale

Conversation 1

Tu téléphones à un ami anglais pour lui proposer deux activités différentes pour les prochaines vacances.

Il/elle refuse la première proposition et se justifie, puis il/elle accepte la deuxième.

Conversation 2

On inverse les rôles!

Découverte du sujet et des critères d'évaluation

5-10 min

 Interaction orale – Proposer une activité Court échange sur un sujet connu	A1	A1+	A2
1. Sait participer à ce type d'échange avec de longue pause / un ton monotone avec quelques pauses et hésitations / en essayant de mettre le ton avec peu d'hésitation / enthousiasme	x	x	x
2. Se fait comprendre avec une prononciation trop influencée par le français assez souvent respectée le plus souvent respectée	x	x	x
3. Se fait comprendre avec une intonation non respectée souvent respectée toujours respectée	x	x	x
4. Utilise un vocabulaire restreint et répétitif basique mais bien utilisé pertinent et varié	x	x	x
4. Se fait comprendre en dépit d'erreurs élémentaires fréquentes occasionnelles rares	x	x	x

Enregistrement pour « de faux » avec Audacity pendant 25 min

Les élèves peuvent se réécouter, s'auto-corriger et recommencer plusieurs fois!

Interaction orale – Proposer une activité Court échange sur un sujet connu	A1	A1+	A2
1. Sait participer à ce type d'échange avec de longue pause / un ton monotone avec quelques pauses et hésitations / en essayant de mettre le ton avec peu d'hésitation / enthousiasme	x	x	x
2. Se fait comprendre avec une prononciation trop influencée par le français assez souvent respectée le plus souvent respectée	x	x	x
3. Se fait comprendre avec une intonation non respectée souvent respectée toujours respectée	x	x	x
4. Utilise un vocabulaire restreint et répétitif basique mais bien utilisé pertinent et varié	x	x	x
4. Se fait comprendre en dépit d'erreurs élémentaires fréquentes occasionnelles rares	x	x	x

Enregistrement pour « de vrai »

5 à 10 min

Une seule prise!
Puis ils exportent en MP3 et enregistrent.

The image shows two screenshots of the Audacity audio software interface. The top screenshot shows the 'Fichier' (File) menu with 'Exporter comme MP3...' highlighted, indicated by a red arrow. The bottom screenshot shows a zoomed-in view of the 'Fichier' menu for '01 Piste 1', with 'Exporter comme MP3...' selected by the mouse cursor. The interface includes a menu bar with options like 'Fichier', 'Edition', 'Affichage', 'Projet', 'Générer', 'Effet', 'Analyse', and 'Aide'. The main window displays a blue audio waveform on a timeline.

Enregistrer son travail dans I-Cart

The screenshot shows a web browser window displaying the I-Cart interface. The browser's address bar shows the URL: `https://i-cart.clg86-jardinsplantes.ac-poitiers.fr/envole/portal/mypage.php#tab/5234`. The user is identified as **HELENE LEBOT**. The interface includes a navigation menu with options like **Bureau**, **E.A.D**, **Mes dossiers**, **Home**, **Accueil**, and **Nouvelle page**. On the left, there are sections for **Documents Partagés**, **Site Internet**, and **Gestion Des Ressources**. The main content area is titled **Mes dossiers** and displays a file explorer interface. The current directory is `/prof-5e/classe/travail/Jazz Chant`. A table lists the files in this directory:

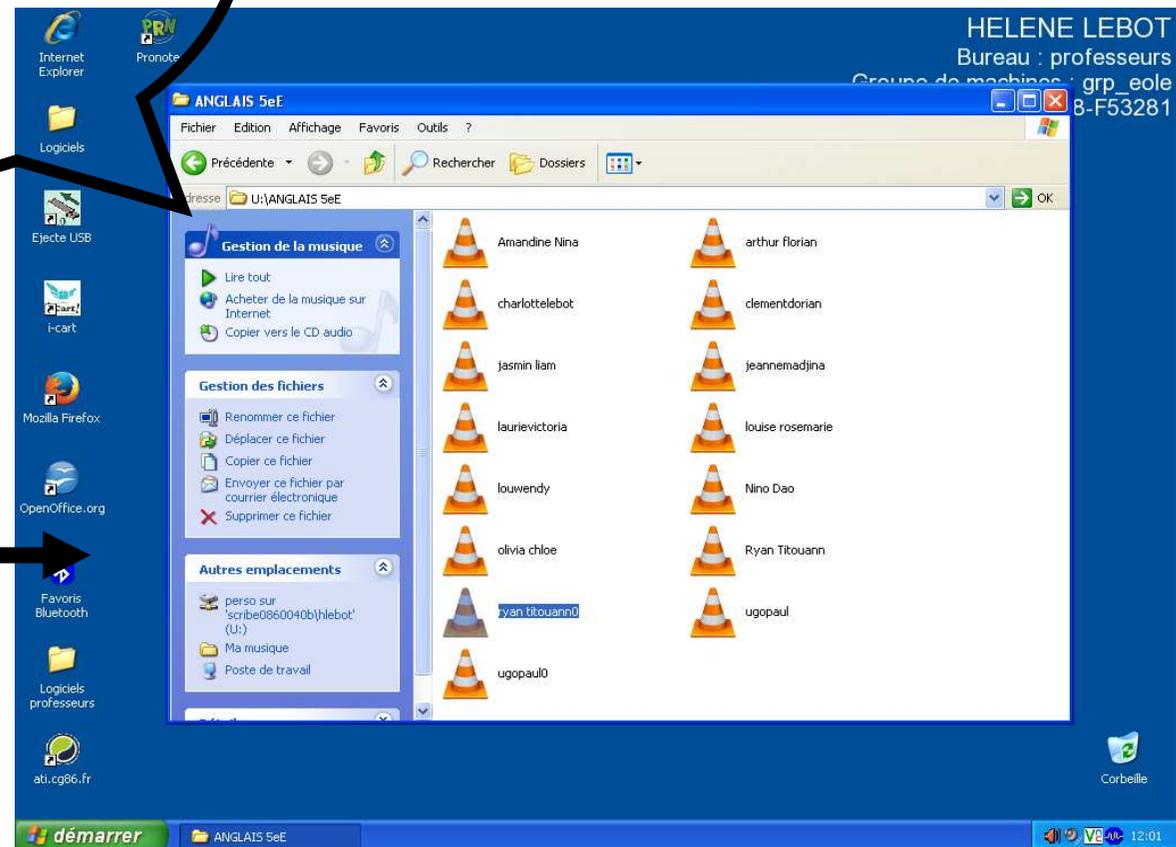
Nom du fichier	Taille	Type	Modifié le	Dimensions
charlotteamandine.odt	389,1 Ko	Fichier Word	01/04/2014 11:22	
chloevictoria.odt	15,73 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:09	
clementarthur.odt	321,55 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:09	
jasminpau.odt	22,86 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:08	
jeannerosemarie.odt	23,22 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:08	
laurielou.odt	577,37 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:09	
tiamflorian.odt	13,34 Ko	Fichier Word	26/03/2014 09:08	
...

At the bottom of the interface, there is a footer that reads: `AjaXplorer Community - Free non supported version © C. du Jeu 2008-2012 - http://ajaxplorer.in fo/`

Vérification par les élèves

Les élèves peuvent écouter leur production finale et vérifier la sauvegarde.

Affichage bureau du professeur au vidéoprojecteur



Diapositive 10

HL1

Helene; 04/05/2014