

Élaboration d'une revue de presse dans le cadre de l'ECJS en classe de Première ES

Dans le cadre de l'ECJS élaboré en classe de première ES, un projet de revue de presse a été suggéré aux élèves sur un trimestre. Le travail présenté concilie les compétences du professeur-documentaliste et du professeur de SES.

Les objectifs disciplinaires	Les objectifs documentaires
<ul style="list-style-type: none">Présenter les institutions, la vie politique et sociale, la nation et sa défense au travers de l'actualité.	<ul style="list-style-type: none">Promouvoir la presse écrite présente au CDI.Présenter la pluralité de la presse.Citer ses sources.

Nous suggérons une séquence qui comporte 5 séances d'une heure avec une quinzaine d'élèves :

- Séance 1** : Présentation du projet et écoute d'une revue de presse radio avec pour consignes de relever les thèmes, les sujets, les rubriques, les sources citées
- Séance 2** : Constitution des groupes et choix des sujets
- Séance 3** : Chaque élève doit trouver un article dans le thème choisi par le groupe et doit en faire la synthèse.
- Séance 4** : Mise en commun et rédaction de la revue de presse
- Séance 5** : Audition au club radio du lycée et évaluations

Au terme des séances, un enregistrement radiophonique permet une mise en situation des élèves.

Critères d'évaluation:

- Note écrite** : Contenu (respect des contraintes de l'exercice), vocabulaire, fidélité aux sources.
- Note orale** : Respect du temps (3 à 4 minutes), répartition de la parole entre les différents membres du groupe, élocution, ton de la voix.
- Note d'investissement** : Assiduité, implication dans les exercices, comportement, communication au sein du groupe.

Logistique : CDI (salle de travail, salle des périodiques) et club radio du lycée / Diffusion d'une revue de presse de France Inter : enceintes et ordinateur portable.

Déroulement de la séquence pédagogique

Séance 1 :

Présentation du projet :

- les objectifs, les productions attendues, les critères d'évaluation, le calendrier.
- Définition d'une revue de presse: Il s'agit d'un produit documentaire qui consiste à assembler, hiérarchiser et synthétiser des articles de presse (ou des extraits d'articles de presse) sur un sujet donné. L'objectif d'une revue de presse est de mettre en exergue les différents regards portés sur l'actualité, les contradictions et les différences de jugement selon les sources sur un même sujet. La revue de presse peut prendre différentes formes : un dossier papier, une revue radiophonique ou télévisuelle. Nous choisissons la revue de presse radiophonique.
- Première écoute de la revue de presse de France Inter avec pour consigne de relever les thèmes, les sujets, les rubriques, les sources citées. (Deuxième écoute si nécessaire) et mise en commun des réponses.

Récapitulons:

Les thèmes et sujets d'une revue de presse sont d'actualité.

Pour le choix de ces sujets, il est nécessaire de faire un **choix éditorial**

→ pour cet exercice les élèves se limiteront à un sujet à traiter par groupe.

De **nombreuses rubriques** constituent une revue de presse

→ ici les rubriques à favoriser sont sélectionnées dans le programme d'ECJS

Les sources sont nombreuses et toujours citées, pas de plagiat, le journaliste qui fait la revue de presse ne parle pas en son nom.

→ ici, une source par élève dans un groupe.

Au terme de la séance, une revue de presse (version papier) est distribuée accompagné d'un questionnaire à remplir. Le questionnaire permet le repérage des éléments qui constituent une revue de presse (introduction, développement, conclusion, chute).

Exercice:

Structure d'une revue de presse

Revue de presse de France Inter. Émission du jeudi 12 septembre 2013: *Dans les yeux des gens*.

Nom :

Prénom :

1. L'introduction: (sert à présenter le sujet)

- Dans l'introduction, quelle personne publique est citée? *Marine Le Pen*
- Quelle information est donnée? *Au restaurant pour l'anniversaire de son compagnon, tous les clients de l'établissement sont venus la saluer.*

Attirer l'attention sur l'accroche : trouver une amorce, un fait anecdotique, un chiffre, une citation

2. Le développement: (l'information principale)

- Quelle est l'idée principale donnée? *Le FN gagne en popularité*

Quelles sont les sources citées?	Quelles sont les informations données ?
<u>Source n°1</u> : Valeurs actuelles (Jérôme Fourquet)	34% des personnes interrogées se sentent proche de ses idées. La popularité de Marine Le Pen est perceptible dans toutes les catégories de la population.
<u>Source n°2</u> : L'Express (Bernard Stiegler)	Le FN deviendra majoritaire dans les années à venir. Il fait le lien entre la montée du FN et la crise économique.
<u>Source n°3</u> : La Croix	Il y a une montée de la pauvreté. De moins en moins de personnes accèdent aux soins.
<u>Source n°4</u> : Le Parisien – Aujourd'hui en France (Steeve Briois)	Le FN recrute des fonctionnaires à mettre à la tête des mairies de certaines communes.

- Comment ces informations sont-elles liées entre elles? *Le FN gagne en popularité. D'après certains cela est dû à la crise économique et à la montée de la pauvreté au sein des communes. Communes pour lesquelles, justement, le FN recrute des fonctionnaires pour en devenir les maires.*

Différents points de vue = complémentaires ou contradictions

3. La conclusion: (synthèse, ouverture du sujet)

- À quelle citation de Bernard Stielger (dans cette revue de presse) la conclusion fait-elle écho? « *Sauf événement majeur, le FN deviendra majoritaire dans les années qui viennent et sera présent au gouvernement* »

Pour la conclusion, il faut élargir le sujet = faire une ouverture. En l'occurrence ici = plutôt un rappel, une boucle. Vous pouvez utiliser une citation, une chute (avec une pointe d'humour), un autre témoignage, etc...

Séance 2 :

- Mise en commun et correction de la fiche d'exercice distribuée à la séance précédente. Retour sur les différents éléments qui constituent une revue de presse.
- Constitution des groupes et choix des sujets et validation.

Séance 3 :

- Séance de travail individuel: chaque élève doit trouver un article qui correspond au sujet choisi par le groupe et doit en faire la synthèse.
Ils pourront s'appuyer sur la fiche mémo suivante:

Faire la synthèse d'un article

- **Relevez précisément les sources :**

Titre de l'article (+ page)	
Auteur	
Nom du journal	
Date du journal	

- **Présentez les faits en répondant aux questions suivantes :**

Qui ?	Les acteurs en présence.
Quoi ?	L'événement, le sujet.
Où ?	La localisation.
Quand ?	Les indications temporelles.
Pourquoi ?	Les causes.
Comment ?	Les conséquences.

- **Hiérarchisez les informations :**
Relevez l'information principale et des informations secondaires.
- **Relevez une citation**, un chiffre, un fait insolite (selon l'article) à replacerer dans votre revue de presse
- **Rédigez votre synthèse**

Séance 4 :

- Séance de travail en groupe : les élèves d'un même groupe mettent en commun les synthèses d'articles rédigées précédemment.
- Rédaction de la revue de presse : doivent apparaître un titre, une ou plusieurs citations, les différents points de vue présents dans chaque article, toujours situer les articles dans le temps, toujours citer les sources (nom du journal, nom du journaliste et ne pas parler en son nom)
- Quelques conseils : choisir des mots simples et donner de la vie à la rédaction.
1 page recto = environ 3 minutes.

Séance 5 :

- Séance d'évaluation : conseils pour l'oral + enregistrement des revues de presse au le Club Radio du lycée (découverte du studio, du matériel, du fonctionnement d'une radio).

Conseils pour l'oral :

- Varier le ton.
- Relever la tête.
- Ne pas lire trop rapidement.
- Etre convaincant
- Être audible.
- Partager tant que possible équitablement le temps de parole.
- Faire des transitions entre les intervenants.