publié le 27/02/2019

Dossier Simondon 1958-2018

Un ensemble de courtes études sur la philosophie originale de Gilbert Simondon

Descriptif :

Célèbre pour ses analyses du "mode d'existence des objets techniques", G. Simondon fait aujourd'hui l'objet d'éditions et d'études plus complètes que de son vivant. Jean-Hugues Barthélémy, directeur du Centre International des Etudes Simondoniennes, présente le Dossier Simondon 1958-2018.

Sommaire :

- Sommaire

Jean-Hugues Barthélémy, directeur du Centre International des Etudes Simondoniennes, présente le Dossier Simondon 1958-2018 :

"Le dossier que nous proposons sur l'œuvre philosophique de *Gilbert Simondon* (1924-1989) paraît soixante ans après son premier ouvrage, et fait suite à deux décennies de (re)découverte active et sans cesse croissante de cette œuvre en France et en Belgique d'abord, puis en Italie, et enfin sur le plan international. Le *Centre international des études simondoniennes (CIDES)* de la *Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord* a été créé fin 2013 pour entériner ce mouvement progressif de découverte mais aussi pour accompagner sa poursuite, et il a profité de l'internationalisation de ce mouvement pour se doter d'une équipe composée de douze membres de six nationalités différentes, tous spécialistes de Simondon.

Ces textes, volontairement brefs, veulent constituer une introduction pédagogique – forcément incomplète - à l'oeuvre de Simondon et à son actualité philosophique, en se focalisant à cette fin sur certains points (...) il s'agissait (...) de privilégier certains aspects particulièrement porteurs d'avenir et/ou décisifs pour saisir son sens, ses visées ultimes et son unité – d'abord restée incomprise ou réduite à une perspective techniciste qui n'a jamais été celle de Simondon, dont la technophilie s'opposait au « technicisme intempérant » de certains cybernéticiens comme également à la technocratie de la « société du rendement »."

● Sommaire

- « Introduction au dossier Simondon 1958-2018 », par Jean-Hugues Barthélémy
- « Gilbert Simondon : brève histoire d'une réception difficile », par Giovanni Carrozzini
- « Simondon et Bachelard », par Vincent Bontems
- « Simondon et Bergson », par Jean-Hugues Barthélémy
- « Simondon et la techno-esthétique », par Ludovic Duhem
- « Simondon et la politique », par Andrea Bardin
- « Deleuze et Simondon », par Judith Michalet
- « Penser le numérique à partir de Simondon ? », par Coline Ferrarato
- Accès au dossier complet

Académie de Poitiers
Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.