

Thématique : penser l'homme et la technique après Simondon

Argument

La pensée de Gilbert Simondon (1924-1989) est de celles que l'on découvre ou redécouvre aujourd'hui à l'échelle internationale, des traductions étant en cours et l'édition française de l'œuvre étant depuis peu achevée. *Du mode d'existence des objets techniques* (1958), où les dialogues critiques avec Marx et Bergson sont explicites, et celui avec Heidegger, rendu possible à défaut d'être explicite, prend désormais une dimension supplémentaire à la faveur de son lien – enfin exploré – avec la philosophie de la nature proposée dans *L'individuation à la lumière des notions de forme et d'information* (2005). La pensée simondonienne de la technique est en fait indissociablement une pensée de la culture en tant que réalité humaine qui prolonge la nature – et dont certaines proto-formes sont déjà présentes dans le monde animal (*Imagination et invention*, 2008). Comprendre Simondon, c'est donc penser d'un même geste :

1. son refus d'opposer la culture à la technique, la seconde étant une *dimension* essentielle – ce qu'il nomme « phase » - de la première *dans le monde humain* ;
2. son combat contre la « coupure anthropologique », qui séparerait l'homme du reste du vivant au lieu reconnaître les proto-cultures animales – simplement *dissociées* des techniques animales et dès lors incapables, dit Simondon, de progresser.

La **matinée** de la journée de stage se proposera, dans un bref premier temps introductif, de resituer la pensée simondonienne de la technique au sein de *l'encyclopédisme génétique* (Barthélémy, *Simondon ou l'encyclopédisme génétique*, 2008) inauguré par sa philosophie de la nature. Dans un second temps, seront évoquées les idées novatrices – et les anticipations fulgurantes – de *Du mode d'existence des objets techniques* par lesquelles peuvent être discutées la pensée bergsonienne de la technique ou la pensée marxienne de l'aliénation. Un troisième temps de la matinée sera consacré à quelques remarques sur les prolongements aujourd'hui possibles – et parfois critiques – de la pensée de Simondon en tant que pensée qui ouvrirait un vaste chantier théorique pour notre époque. Une discussion entre collègues conclura cette matinée.

L'**après-midi** de la journée de stage se divisera en deux temps très distincts :

- d'une part, une confrontation de la pensée de Simondon à celles de Spengler et Heidegger, suivie d'une discussion entre collègues ;
- d'autre part, une discussion sur l'usage possible, en classe de Terminale, de quelques passages de *Du mode...* mais aussi d'autres ouvrages de Simondon, aujourd'hui considérés comme précurseurs.

Intervenants :

- Matinée : Jean-Hugues Barthélémy, directeur du Centre international des études simondoniennes (CIDES), docteur en épistémologie, chercheur associé HDR à l'Université Paris-Nanterre, professeur agrégé de philosophie au lycée du Haut Val de Sèvre.
- Après-midi : Vincent Bontems, directeur-adjoint du CIDES, chercheur au CEA, docteur en épistémologie, agrégé de philosophie.