

Erwin Rohde

Psyché. Le culte de l'âme chez les grecs et leur croyance à l'immortalité.

Traduction française d'Auguste Reymond

Édition revue, corrigée et augmentée par Alexandre Marcinkowski.

Avant-propos par André Hirt.

Traduction du grec et du latin par Paul Gaillardon.

Résumé :

Que savaient les anciens Grecs des Enfers ? Où allait l'âme humaine une fois le corps du défunt incinéré ou enterré ? Dans quelle partie du corps se situait cette âme ? Était-elle réellement immortelle ? Était-elle sujette à la métempsycose ?

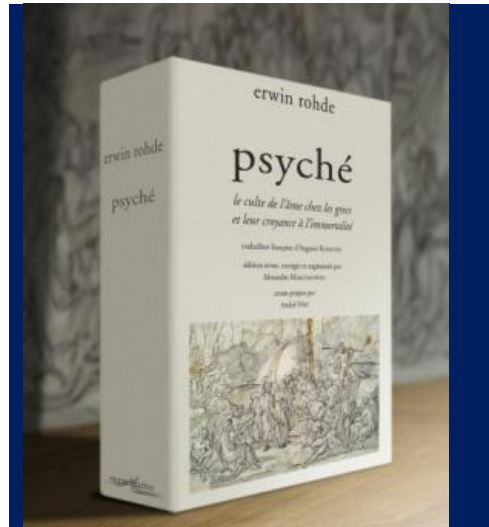
De la poésie homérique à Virgile, en passant par Pindare, des tragédiens et des philosophes de l'époque classique et hellénistique, E. Rohde montre les divers aspects de la relation que l'homme grec entretenait avec la mort. Il retrace les conceptions relatives à l'essence et au devenir de l'âme, évoque aussi les pratiques funéraires, les cultes et les rites, souvent nourris de superstitions, dont la finitude a fait l'objet.

À l'époque archaïque, les Grecs considéraient l'immortalité comme le privilège des dieux. À partir du VI^e siècle, le développement de cette croyance, sous l'influence des sectes orphiques ou pythagoriciennes, va s'affirmer dans la société. Cela coïncide, nous dit E. Rohde, avec l'introduction des pratiques dionysiaques, des emprunts à un dieu (Dionysos) venu de Thrace.

Psyché. Le culte de l'âme chez les Grecs et la croyance à l'immortalité d'E. Rohde a influencé de manière décisive les études sur la religion grecque et des générations d'historiens de l'Antiquité comme ceux des religions. Cette enquête littéraire, philosophique et historique, au style élégant, n'a rien perdu de sa pertinence. Les intuitions d'E. Rohde, la profondeur de la réflexion, séduiront tous ceux qui s'intéressent à la société antique, aux croyances dans l'Au-delà, quelle que soit leur discipline.

Présentation de l'auteur :

Professeur agrégé de philologie classique, **Erwin Rohde (1845-1898)** a enseigné dans les plus prestigieuses universités allemandes (Kiel, Iéna, Tübingen, Leipzig). Il terminera sa carrière comme vice-recteur de l'université d'Heidelberg (1894-1895). Ami de Nietzsche, il s'implique et le défend dans la querelle autour de la parution de *Naissance de la tragédie* (1872) à laquelle prennent part R. Wagner, Fr. Ritschl et U. von Wilamowitz-Möllendorff. Auteur d'un grand nombre d'essais sur la littérature antique, ses deux principaux travaux d'ampleur sont *Der griechische Roman und seine Vorläufer* (1876), et le monumental *Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen* (1893-1894). Seul ouvrage à avoir été traduit en français, *Psyché. Le culte de l'âme chez les Grecs et leur croyance à l'immortalité*, paru en 1928 puis réédité en 1952 et 1999, est désormais un classique qui fait encore autorité aujourd'hui.



Édition reliée.

En bref : Une édition indispensable et auparavant introuvable, de l'ouvrage de Rohde, disciple et ami de Nietzsche.

À retenir : Nouvelle édition de ce classique de la religion grecque comportant quatre index (noms, géographiques, index des notions et des sources), une bibliographie complémentaire ; toutes les notes en grec, en latin, en allemand et en italien, ont été traduites et intégralement revues. Ont été maintenus les textes originaux pour les spécialistes. Édition allemande : *Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen*, 2 vol., Leipzig 1893-1894 ; 2^e éd. 1898 ; 10^e éd. 1925.

Traductions : (en) *Psyche: The Cult of Souls and Belief in Immortality among the Greeks*, K. Paul, Trench, Trubner, London, 1925 ; réimpression Routledge 2000.

(fr) *Psyché. Le culte de l'âme chez les Grecs et leur croyance à l'immortalité*, Payot, 1928 ; Ed. Tchou, 1999, 648 p.

(it.) *Psiche, culto delle anime e fede nell'immortalità presso i Greci*, prefazione di S. Givone, Laterza, Roma, 2006.

(esp) *Psyche. El culto de las almas y la creencia en la inmortalidad entre los Griegos*, 2 vol., Madrid, 1942.

En librairie le 21 mars 2017

Encre Marine

978-2-35088-111-9

Format : 17 x 24 cm

XXX-794 pages

39€

Table des matières

Avant-propos à la réédition par André Hirt

Préface du traducteur

Introduction du Dr Otto Weireich

Préface de l'auteur

Avertissement d'Alexandre Marcinkowski

Chap. I. L'âme dans les poèmes homériques. Culte rendu aux âmes

Chap. II. Enlèvement. Îles des Bienheureux

Chap. III. Dieux des cavernes. Transport sur les montagnes

Appendice I

Chap. IV. Les héros

Chap. V. Le Culte des âmes

I. Culte des dieux chthoniens

II. Devoirs envers les morts. Culte qu'on leur rend

III. Éléments du culte des âmes dans le devoir de la vengeance sanglante et de l'expiation du meurtre

Appendice II

Chap. VI. Les Mystères d'Éleusis

Chap. VII. Comment on se représentait la vie dans l'au-delà

Appendice III

Chap. VIII. Origines de la croyance à l'immortalité. Le culte thrace de Dionysos.

Chap. IX. La religion dionysiaque en Grèce. Son union avec la religion apollinienne. Mantique extatique. Cathartique et exorcisme. Ascétisme

Appendice IV

Appendice V

Appendice VI

Appendice VII

Chap. X. Les Orphiques

Appendice VIII

Chap. XI. La Philosophie

Appendice IX

Chap. XII. Les Laiques

Appendice X

Chap. XIII. Platon

Chap. XIV. Les derniers temps de l'hellénisme

I. La Philosophie

II. La Croyance populaire

Appendice XI

Index des noms

Index géographique

Index des notions

Index des sources

Bibliographie raisonnée des ouvrages cités par Rohde, par A. Marcinkowski

Bibliographie complémentaire par A. Marcinkowski

