

# ASSURER LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Semaine 6

Le reprise du travail scolaire après les vacances de printemps s'effectue, pour le moment, selon des modalités identiques à celles mises en place dans les premières semaines du confinement. La pause pédagogique a permis à chacun de se reposer et de prendre du recul, elle a pu aussi jouer sur la **motivation** des élèves qui peuvent à la fois espérer et appréhender la reprise de l'enseignement. Dans ce contexte, les points de vigilance de notre pratique pédagogique sont, de manière accentuée, tous les gestes qui permettront de **donner du sens** à notre enseignement, de **tisser des liens** entre les différents éléments de la séquence d'apprentissage et de **maintenir le contact des élèves** avec la pratique scolaire.

Cette lettre livre des pistes et des outils pour réarticuler les situations d'enseignement à distance de cette semaine avec celles menées avant les vacances et avec le travail personnel réalisé par les élèves. Il s'agira avant tout de stabiliser les connaissances, de revenir sur leur mémorisation, de réfléchir à des supports pour garder des traces des activités réalisées par et avec les élèves.

Ce 4 mai, le MEN a publié les textes précisant les conditions et les objectifs de la réouverture des établissements scolaires. Vous y trouverez en particulier **les attendus de fin d'année** pour les différents niveaux d'enseignement du collège : <https://eduscol.education.fr/cid151499/reouverture-des-ecoles.html>

## Méthode et démarche pour un enseignement à distance

<b>Besoins identifiés</b>  « Ce dont j'ai besoin » / « Ce que je veux faire »	<b>Outils possibles</b>  « Ce que je peux utiliser pour faire »	<b>Exemples de réalisation à partir d'une situation précise</b>  <b>Tutoriel / exemple de séquence à distance / documents pédagogiques...</b>
<b>Valoriser l'investissement des élèves, stabiliser les apprentissages,</b>	Des documents récapitulatifs  Des murs collaboratifs (usage de Padlet, ....)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Document récapitulatif</b> des activités d'une séquence pour l'auto-positionnement des élèves : <a href="#">HGGSP - thème Puissances</a></li> <li>● <b>Document récapitulatif</b> des activités d'une séance pour l'auto-positionnement des élèves : <a href="#">Géographie 4e</a></li> <li>● <b>Lancer un défi</b>, demander aux élèves d'y répondre en réalisant une production originale, <a href="#">montrer le tout sur un mur collaboratif</a> et organiser le vote du meilleur défi !</li> <li>● <a href="#">Wiki individuel / moodle</a></li> <li>● Faire un <b>sondage</b> pour permettre aux élèves de <b>reprendre confiance</b> en les aidant à identifier leurs réussites et progrès (mais aussi des axes de progrès) : <a href="#">un exemple de 4 questions</a></li> </ul>

<p><b>Maintenir la motivation, accompagner les élèves</b></p>	<p>Le dispositif du mentorat d'urgence</p> <p>La classe virtuelle pour varier les supports : réaliser une classe virtuelle interactive avec <b>Ma classe à la maison</b> du CNED et <b>Kahoot</b></p> <p>Des quizz pour accompagner les élèves dans le visionnage des vidéos, rendre les élèves actifs et acteurs, permettre l'autoévaluation et l'autocorrection avec <a href="#">Genial.ly</a> et <a href="#">LaQuizinière</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.lementorat.fr/mentorat-durgence/">https://www.lementorat.fr/mentorat-durgence/</a></li> <li>• <a href="#">Motiver les élèves avec une classe virtuelle interactive</a> : Comment utiliser la <a href="#">classe virtuelle du CNED</a> et la rendre interactive avec un quiz collaboratif récapitulant le cours précédent effectué à distance ?</li> <li>• Comment exploiter une vidéo en autonomie au moyen quizz ? <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec <a href="#">Génial.ly</a> :</li> </ul> </li> </ul> <p>Un exemple en 5e sur <a href="#">Magellan et son équipage</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec <a href="#">la quizinière</a> :</li> </ul> <p><b>Sélectionner</b> les séquences d'une vidéo et <b>intercaler</b> des questions : <a href="#">exemple sur l'eau en 5e</a></p> <p><b>Extraire des informations</b> d'une (courte) vidéo sur <a href="#">Lumni.fr</a> pour amorcer "<a href="#">La Méditerranée, un bassin migratoire</a>" - Seconde</p>
<p><b>Partager des ressources entre collègues</b></p>	<p>LaQuizinière : option partager des quizz entre collègues et utiliser le catalogue</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutoriel : <a href="https://youtu.be/04-RNFOP5Hw">https://youtu.be/04-RNFOP5Hw</a> Exemple : quizz sur les nouvelles idéologies au XIX.e (4e) avec QCM pour guider vers la construction de définitions complexes</li> <li>1. <a href="https://www.quiziniere.com/#/PartageExercice/JGXZ659AV5">https://www.quiziniere.com/#/PartageExercice/JGXZ659AV5</a></li> </ul>

## Pour aller plus loin :

- Un dossier de veille de l'Ifé consacré au travail personnel de l'élève : [le travail personnel des élèves](#)

**Communiquer avec les élèves** (infographie proposée par l'académie de Versailles) :

