



**COLLEGE THEODORE RANCY**

34 RUE D ANGOULEME  
16210 Chalais

Tél. : 05 45 98 24 44  
Email : ce.0160015e@ac-poitiers.fr

**Bilan périodique - Mi semestre 2**

**4B** (23 Élèves)

Professeur principal : [REDACTED]

Année scolaire : 2020/2021

Matières	Compétences évaluées	Détail des évaluations
<b>ALLEMAND LV2</b>		
Mme [REDACTED]	Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne.	[Green]
	Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.	
	Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.	[Green]
	S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.	[Green]
	Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés.	
	Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.	[Green]
<b>ANGLAIS LV1</b>		
Mme [REDACTED]	Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».	[Green]
	Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer	[Red]
	Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.	[Green]
	Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.	[Green]
	Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.	[Red]
	Je sais recopier un modèle sans faire d'erreur.	[Green]
	Ecrire un court récit ou une description.	[Green]
	Mobiliser ses connaissances culturelles pour copier un modèle.	[Yellow]
<b>EDUCATION MUSICALE</b>		
M. [REDACTED]	Reproduire un modèle mélodique	[Yellow]
	Adopter une posture de chanteur	[Yellow]
<b>HISTOIRE-GEOGRAPHIE</b>		
M. [REDACTED]	Nommer et localiser les grands repères géographiques.	[Green]
	Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.	[Green]
	Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.	[Green]
	Réaliser des productions graphiques et cartographiques.	[Yellow]
	S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.	[Yellow]
<b>MATHEMATIQUES</b>		
M. [REDACTED]	Représenter sur un axe, sur un repère, par un diagramme, par un graphique ou par un tableau.	[Green]
	Démontrer : utiliser un raisonnement logique et des règles établies (propriétés, théorèmes, formules).	[Green]
	Calculer avec des nombres, de manière exacte ou approchée.	[Green]
	Suivre et mettre en oeuvre des savoir-faire, des méthodes (appliquer la leçon).	[Green]
<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b>		
M. [REDACTED]	Assumer des responsabilités et prendre des initiatives dans l'établissement et/ou dans la classe.	[Red]
	Extraire, organiser les informations utiles et les transcrire dans un langage adapté.	[Green]
	S'investir	[Green]
	Lire et comprendre des documents scientifiques	[Green]
<b>SCIENCES VIE &amp; TERRE</b>		
Mme [REDACTED]	Extraire, organiser les informations utiles et les transcrire dans un langage adapté.	[Green]
	Mettre en oeuvre un raisonnement logique simple.	[Green]
	Communiquer sur ses démarches, ses résultats et ses choix, en argumentant.	[Green]
	Connaître	[Green]
<b>TECHNOLOGIE</b>		
M. [REDACTED]	Connaître	[Yellow]
	S'investir	[Green]
	Mesurer des grandeurs de manière directe ou indirecte.	[Green]
	Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés : croquis, schémas, graphes, diagrammes, tableaux (représentations non normées).	[Red]

Aucune absence - Retards : 1

Appréciation globale : Rémi doit s'impliquer davantage dans son travail de participation en classe.



**COLLEGE THEODORE RANCY**

34 RUE D ANGOULEME  
16210 Chalais

Tél. : 05 45 98 24 44  
Email : ce.0160015e@ac-poitiers.fr

**Bilan périodique - Mi semestre 1**

**5A** (27 Élèves)  
Professeur principal [REDACTED]

Année scolaire : 2020/2021

Matières	Compétences évaluées	Détail des évaluations
<b>ANGLAIS LV1</b> [REDACTED]	Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates.	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Connaissance de la langue	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
<b>ARTS PLASTIQUES</b> [REDACTED]	Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu	[REDACTED] [REDACTED]
	S'approprier des questions artistiques en prenant appui sur une pratique artistique et réflexive	[REDACTED]
<b>EDUCATION MUSICALE</b> [REDACTED]	Organiser son travail personnel	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création	[REDACTED]
	Interpréter un projet devant d'autres élèves et présenter les choix artistiques effectués.	[REDACTED]
	Reproduire un modèle rythmique	[REDACTED]
<b>ESPAGNOL LV2</b> [REDACTED]	Que le vocabulaire spécialisé soit réinvesti à bon escient	[REDACTED]
	Peut écrire des expressions et phrases simples isolées	[REDACTED]
	Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.	[REDACTED]
	Peut produire des expressions simples, isolées, sur les gens et les choses.	[REDACTED]
	S'informer	[REDACTED]
	Communiquer	[REDACTED]
	Participer de façon constructive à des échanges oraux.	[REDACTED]
	Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés.	[REDACTED]
	Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.	[REDACTED]
	S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit.	[REDACTED]
Connaissance de la langue	[REDACTED]	
<b>FRANCAIS</b> [REDACTED]	S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire.	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole.	[REDACTED]
	Exploiter les principales fonctions de l'écrit.	[REDACTED]
	Adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces.	[REDACTED]
	Consolider l'orthographe lexicale et grammaticale.	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
<b>MATHEMATIQUES</b> [REDACTED]	Chercher	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Modéliser	[REDACTED]
	Construire le symétrique d'une figure par symétrie axiale et centrale	[REDACTED]
	Suivre un programme de construction	[REDACTED]
	Raisonner	[REDACTED]
	Calculer	[REDACTED]
	Communiquer	[REDACTED]
<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b> [REDACTED]	Passer du langage courant à un langage scientifique ou technique et vice versa.	[REDACTED]
	Assumer des responsabilités et prendre des initiatives dans l'établissement et/ou dans la classe.	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Interpréter des résultats expérimentaux, en tirer des conclusions et les communiquer en argumentant	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
	Développer des modèles simples pour expliquer des faits d'observations et mettre en œuvre des démarches propres aux sciences	[REDACTED]
	Lire et comprendre des documents scientifiques	[REDACTED]
	Passer d'une forme de langage scientifique à une autre	[REDACTED]
	Expliquer les fondements des règles de sécurité en chimie, électricité et acoustique. Réinvestir ces connaissances ainsi que celles sur les ressources et sur l'énergie, pour agir de façon responsable	[REDACTED]

Matières	Compétences évaluées	Détail des évaluations
<b>SCIENCES VIE &amp; TERRE</b>		
	Passer d'un registre de représentation à un autre (tableau, graphique, croquis, symbole, schéma, etc.).	
	Mettre en œuvre un raisonnement logique simple.	
	Modéliser et représenter des phénomènes et des objets.	
	Communiquer sur ses démarches, ses résultats et ses choix, en argumentant.	
	Connaître	
<b>TECHNOLOGIE</b>		
	Connaître	
	Identifier le(s) matériau(x), les flux d'énergie et d'information dans le cadre d'une production technique sur un objet et décrire les transformations qui s'opèrent.	
	Associer des solutions techniques à des fonctions.	

**Absences : 3 demi-journées - Aucun retard**

**Appréciation globale :** Les résultats de cette première moitié de semestre sont convenables. Maéline est attentive en classe et fait preuve de bonne volonté. Cependant les efforts de travail doivent être accentués en français notamment, en espagnol et en technologie. Il faut relire les leçons chaque soir et faire les exercices demandés par les professeurs.