



Club Europe - Lycée du Dolmen

71 rue du Dolmen 86 036 POITIERS CEDEX

Tél : 05 49 44 04 62 Fax : 05 49 45 76 25 Email : club-europe.0860039a@ac-poitiers.fr

INNOVATIONS PEDAGOGIQUES **Année scolaire 2008/2009**

Le Club Europe **du lycée « le DOLMEN »**

Composition de l'équipe pédagogique :

- Cécile BALMER, professeur d'anglais-lettres
- Martine COTHIAS-FREYCHE, Conseillère Principale d'Education
- Marie-Christine DUVERGER, professeur de vente et co-responsable de la section européenne
- Isabelle JOUNAUX, professeur de vente
- Véronique LACOUTURE, infirmière scolaire
- Isabelle VENIER, professeur d'anglais-lettres
- Patrick VILLARD, documentaliste

Membres associés :

- Laurent CARRE chef de travaux
- James FERRON professeur de mathématiques/sciences
- Laurent LUSSEAU animateur culturel
- Ginette VIGUIE professeur de sciences médico-sociales

Elèves membres du club Europe :

- Déborah BASSET, 1^{ère} année BEP, nouvelle élève
- Anaïs BERRA Terminale BEP
- Loïc BRAUD Terminale BEP
- Charlène BRAULT 1^{ère} année BEP, nouvelle élève
- Christophe COTTART , 1^{ère} année Bac Pro
- Soua DAHALANI, Terminale Bac Pro, nouvelle élève
- Lise DONVAL, Terminale BEP, nouvelle élève
- Marjorie FY, 1^{ère} année BEP, nouvelle élève
- Ludovic FILIQUIER, 1^{ère} Bac Pro, nouvel élève
- Aurélie FRELAND, Terminale BEP
- Roxane HICHARD, Terminale BEP, nouvelle élève
- Adèle LAMBERT, 1^{ère} année BEP, nouvelle élève
- Aurore MARTEAU, Terminale Bac Pro (section européenne), nouvelle élève
- Haouthani MOHAMED, Terminale CAP
- Elhad MOUSTOIFA, 1^{ère} Bac Pro
- Fanny NATAH, Terminale BEP

SOMMAIRE

I - Constat de départ

- a) le public
- b) les attentes du personnel encadrant
- c) les leviers
- d) les freins

II - Accompagnement de la pratique professionnelle

- a) problématique et réflexion globale
- b) pistes de travail et réponses innovantes
- c) actions mises en place
- d) évaluation en conformité avec des objectifs définis

Conclusion

I - Constat de départ

a) Le public

Typologie des élèves qui fréquentent le club Europe

Comme dans toute activité libre, ce sont des élèves isolés dans leur classe, du fait de leur éducation, de leurs problèmes familiaux, de leurs origines sociales ou ethniques, de leur état de santé, de leur niveau scolaire qui est très moyen ou au contraire peut-être aussi excellent.

Ils peuvent être repérés et identifiés par la CPE et l'infirmière du fait de leurs difficultés d'intégration et de communication.

Le club Europe attire également à la fois des élèves d'origine modeste et rurale attirés par l'ouverture culturelle qu'apporte, a priori, la fréquentation d'un club Europe et a contrario des élèves d'origine étrangère (Mayotte, Afrique, Pays de l'Est) habitués aux déplacements et attirés par les échanges.

Ils sont indifféremment issus des classes de CAP, BEP, Bac Pro toutes spécialités professionnelles confondues et âgés de 15 à 20 ans.

b) Les attentes du personnel encadrant

Les éducateurs cherchent un outil d'aide au repérage des difficultés et à la médiation.

D'un point de vue pédagogique, les enseignants du club Europe s'entendent sur plusieurs objectifs :

- appréhender les élèves de manière plus personnelle
- découvrir et fréquenter des élèves que l'on a pas forcément en cours
- travailler avec eux dans un contexte différent, très éloigné des conditions habituelles d'un cours
- diagnostiquer des difficultés sociales : problèmes familiaux
- repérer le vécu scolaire et extra-scolaire

- aider les élèves dans leur parcours personnel et favoriser leur épanouissement à l'occasion d'un projet commun
- pointer les besoins en compétences transversales. Au club Europe, les spécificités professionnelles de chaque intervenant sont sollicitées et se complètent dans la formation des élèves : bénéficier d'un moment privilégié d'échanges et de pratiques professionnelles, mise en commun des savoirs-faire de chacun par la constitution d'une équipe pluridisciplinaire élargie
- valoriser un axe culturel au lycée professionnel en l'étendant à toute la collectivité
- utiliser le club Europe comme outil pour faire passer des principes moraux (tolérance, respect d'autrui, honnêteté, solidarité, ouverture d'esprit)
- tisser des liens avec les familles, ouvrir le lycée aux parents, souvent peu présents en Lycées professionnels (invitation lors d'une animation, contacts lors de l'accueil en famille d' un correspondant, etc)

Les personnes présentes s'entendent au départ sur le loisir de venir et le plaisir de se retrouver sans contraintes.

c) Les leviers

Le club Europe s'est développé par la mise en place :

1. d'une pédagogie de projet pour mobiliser et fidéliser les jeunes concernés par l'activité. Les projets sont orientés vers la découverte des pays de l'Union Européenne vers tout ce qui nous différencie et nous rapproche, et l'échange avec d'autres jeunes européens.
2. d'une équipe-adulte volontaire, complémentaire, pluridisciplinaire et dynamique.
3. d'une remédiation de détour : mettre l'élève dans un processus d'apprentissage différent du système traditionnel mais qui l'amène à acquérir les mêmes qualités (organisation, motivation, apprendre à apprendre, autonomie, anticipation). Il s'agit de la notion du « plaisir à faire »

Son développement passe également par l'appui de la direction et par l'accompagnement de la MEIPPE sur les pratiques pédagogiques.

d) Les freins

- contraintes organisationnelles

Le club Europe se réunit sur l'heure de vie de classe, commune à toute la collectivité d'où l'existence d'autres réunions sur ce même créneau horaire. Difficulté à être tous présents au club Europe autant pour les encadrants que pour les élèves.

Absence de « midi-deux » - journée de travail continue d'où une journée concentrée sur les cours, laissant aucun temps aux activités de socialisation.

- contraintes conjoncturelles (liées aux temps que nous vivons)

Eviter le consumérisme de certains élèves qui ne cherchent que les temps de loisirs du club Europe (sorties, animations, voyages) et rechignent sur le travail de recherche.

Attirer du personnel non motivé et qui ne pousse pas l'investissement des jeunes dans des activités éducatives et péri-scolaires par leur non disponibilité, leur fatalisme et ne se limitant qu'au strict horaire définis par leurs missions (individualisme, corporatisme, idées restrictives liées à leur fonction et à celles des autres partis-pris politiques)

- contraintes financières

Le club Europe ne dispose pas de moyens financiers suffisants pour fonctionner. Malgré une aide de le DAREIC et un soutien ponctuel de l'Etablissement, il ne peut s'équiper en livres, périodiques, cartographies comme il le voudrait. Les animations culturelles qu'il met en place nécessitent des frais divers (drapeaux, tissus, papiers, frais de réception) souvent pris sur les fonds propres des intervenants.

II -Accompagnement de la pratique professionnelle

a) problématique et réflexion globale

Comment faire émerger un mouvement du club Europe qui profite à tous les élèves ?

Comment le club Europe peut influencer sur nos pratiques professionnelles individuelles d'enseignant ou de non-enseignant ?

Comment aider des jeunes que l'on sent en difficultés sans passer par le soutien scolaire ?

Comment intervenir auprès des jeunes de façon urgente autrement qu'en cours ?

Comment contribuer par le club Europe à forger auprès de l'ensemble des élèves un sentiment d'identité et d'appartenance à l'Europe ? Pourquoi est-ce devenu une vraie nécessité éducative ?

Comment trouver sa place dans la politique générale de l'établissement et s'intégrer pleinement et davantage au projet d'établissement 2008/2010 dont les trois axes sont :

1. garantir un parcours de réussite à tous les élèves
2. permettre une prise en charge globale de l'élève
3. favoriser l'ouverture de l'établissement sur le monde

b) pistes de travail et réponses innovantes

L'innovation porte sur plusieurs thèmes :

- l'interdisciplinarité : les enseignants présents se détachent de leur discipline et cherchent à mutualiser leur pratique dans un but commun
- la transversalité des disciplines et la complémentarité entre enseignants et non-enseignants
- l'individualisation pédagogique au sein du club Europe

- l'organisation pédagogique de l'établissement : l'heure de vie de classe hebdomadaire permet à tous d'avoir un temps de « liberté » pour se réunir.
- la coopération avec les partenaires locaux du système éducatif : Conseil Régional, Rectorat, « Relai-Europe- Direct, les Députés européens, la presse locale.
- les échanges ou le jumelage avec des établissements étrangers d'enseignement scolaire : exemple avec la Pologne, la Roumanie et le projet avec l'Autriche

c) Les actions mises en place

Comme toute activité de type « Club », le club Europe tente de se rendre opérationnel dans deux directions.

1. Le développement et l'amélioration du travail d'une équipe pluridisciplinaire, la transmission auprès de nos élèves de valeurs intrinsèques telles que :

- éduquer à une citoyenneté active et affective,
- partager ensemble des valeurs communes qui nous unissent, de paix et de solidarité
- connaître les autres et combattre les préjugés et les stéréotypes qui nourrissent le nationalisme
- connaître d'autres habitudes de vie ; s'adapter à d'autres contraintes
- vivre une expérience humaine
- se reconnaître semblable et différent tout en conservant son identité culturelle nationale
- contribuer au respect de la tolérance ; favoriser le respect mutuel
- permettre entre jeunes des échanges culturels, scientifiques et sportifs
- mobiliser les jeunes par la rencontre d'autres européens
- construire une chaîne d'échanges entre pays : être le médiateur, le facilitateur

2. La connaissance de « l'Europe » : faire entrer la dimension européenne à l'école, forger un sentiment d'identité et d'appartenance à l'Europe, faire prendre conscience que cette connaissance de l'Europe est devenue une vraie nécessité éducative.

Réalisations (liste non exhaustive)

- échanges avec des européens (étudiants ERASMUS/association de jeunes européens, jeunes lycéens invités à Poitiers)
- accueil de professeurs en stage en France (finlandais, roumains, polonais)
- expositions
- participation aux journées « Portes Ouvertes » du lycée (exposition, jeux, etc..)
- participation à la traditionnelle journée interculturelle du lycée (4^{ème} édition en mai 2009)
- EUROPARTY dans le cadre de l'internat (3^{ème} édition en 2008)
- Voyage culturel au Parlement européen de BRUXELLES (Belgique) (Mai 2005) et au Parlement européen de Strasbourg (mai 2008)
- Célébrations de la « Journée de la Paix », journée anniversaire de l'Europe (le 9 mai 2007 à VARSOVIE-Pologne, le 9 mai 2008 pour la collectivité du lycée, le 9 mai 2009 à IASI-Roumanie)
- Echange avec un groupe de jeunes de VARSOVIE (Pologne) en mai 2007 et janvier 2008
- Echange avec un groupe de jeunes de IASI (Roumanie) en oct 2008 et mai 2009
- Echange en cours avec de jeunes de GRAZ (Autriche)
- Participation à des stages de formation pour les encadrants
- Participation de 4 membres au jury départemental et académique du concours « L'Europe à ma porte » (novembre 2008)
- Elaboration par les élèves du club Europe d'un document présenté au BPL (Budget Participatif des Lycées) pour obtenir des financements d'aide aux projets du club Europe et de la section européenne

d) Evaluation en conformité avec les objectifs définis

Indicateurs existants

- distribution en début d'année scolaire d'un questionnaire d'évaluation à l'ensemble de la collectivité en vue d'établir un état des lieux sur la question européenne au sein du lycée. Ce questionnaire distribué à tous les élèves entrants permet à la fois de faire connaître le Club Europe du lycée et de repérer des élèves intéressés par la question européenne.

Pour cette année 2008/2009, il apparaît que les élèves sont dans l'ensemble (206 sur 315 élèves interrogés) intéressés par la question européenne mais à condition que se soit occasionnellement, pour des tâches d'animation et surtout pour des échanges avec des correspondants d'autres pays européens (mailing, voyage à l'étranger, accueil d'un correspondant). On remarque cependant que les jeunes sont curieux de connaître différentes cultures européennes par le biais d'un club Europe (576 sur 805 élèves interrogés). Un point reste à améliorer au sein du lycée même : la mise en valeur de l'existence du Club Europe pour les nouveaux arrivants (322 sur 408 élèves interrogés n'ont pas vu les affiches du club Europe). En effet, cette méconnaissance de début d'année créé un tord au Club Europe qui pourrait recruter des élèves plus tôt dans l'année.

Ci-joint en annexe le résultat de l'enquête.

- mise à jour régulière de la page « Club Europe » sur le site web du lycée
- évaluation systématique, par questionnaire, de toutes les actions et animations mises en place par le club Europe au sein de la communauté scolaire permettant et encourageant un changement des pratiques pédagogiques voire même parfois des objectifs.

Exemple : l'enquête sur la semaine européenne qui a eu lieu du 13 au 17 Octobre 2008. Il ressort de cette enquête que les élèves (90% des élèves interrogés) ont apprécié la concordance entre la création de la semaine de l'Europe avec la venue d'un groupe de jeunes européens au sein du lycée. Parmi les animations proposées (jeu- concours, Europarty, tables rondes, repas à thèmes, films, conférences-débat...) les jeunes (entre 48 et 51 % des élèves interrogés) semblent avoir davantage préféré les animations de type festives que les échanges culturels. Il faut en dégager l'idée que les tables rondes doivent être davantage préparées et les intervenants mieux ciblés.

Ci-joint en annexe, le résultat de l'enquête.

- Evolution et transformation de certains de nos élèves membres du club Europe :

*exemples :

- un élève souffrant d'une malformation dorsale, isolé et en marge, musicien, jouant de l'accordéon, a été mis en valeur par le club Europe. Il est maintenant connu de tous ayant eu l'occasion à plusieurs reprises de jouer pour la collectivité, au hasard d'une animation mis en place par le club Europe. Il est, à ce jour respecté et apprécié de tous. Il s'est fait des amis et appartient à un groupe. Ce jeune homme en tire un épanouissement personnel certain.

- une jeune fille dyslexique et gênée par un bégaiement, a été mise en avant par ses camarades du club Europe pour sa motivation et son dynamisme. Aussi est-elle devenue le porte-parole du groupe et ses progrès en matière de communication sont indéniables.

De manière plus générale, les élèves découvrent des modes de vie auxquels ils n'ont pas accès du fait de leur milieu social modeste (l'avion, le train, le métro, le RER, le restaurant, l'hôtel, les grandes villes, les réceptions officielles, etc.).

Recherche d'indicateurs nouveaux pour évaluer :

Du point de vue des jeunes :

- le bien-être des élèves au sein du groupe club Europe (camaraderie, joie de vivre, enthousiasme, présence au lycée en dehors des heures de cours, etc.)
- le rayonnement des élèves du club Europe au sein de sa classe, de son groupe de camarades voire de la collectivité
- l'enrichissement personnel lors d'échanges avec des personnalités
- l'acquisition de connaissances et d'une plus grande culture
- l'acquisition de méthodes de travail innovantes comme les TICE
- l'enseignement à la paix et à la fraternité
- le développement de la motivation à l'apprentissage des langues étrangères et plus particulièrement de l'anglais
- le goût de la mobilité
- Le rapport à l'adulte (la bonne distance entre la camaraderie et le respect).
- La motivation et l'implication dans sa scolarité.

Du point de vue des encadrants :

- acquisition de méthodes spécifiques pour un travail dans le cadre de la transversalité et de la pluridisciplinarité.
- découverte du métier de l'autre (le travail commun autour de ce projet facilite les rapports entre les divers corps de métiers au sein du lycée et évite le cloisonnement)
- apprentissage de méthodes de travail dans un contexte particulier :
exemple : préparation du discours d'un élève pour l'ouverture de la semaine de l'Europe ; prise de parole en public pour El-Ad, élève d'origine mahoraise, ayant des difficultés certaines en langue française (mise en forme du discours , plan, organisation des idées, prise de parole, maîtrise de la langue orale, contrôle des émotions, etc.).

Constatations effectuées

Chez les jeunes du club Europe :

- davantage d'assurance : prise de parole devant tous les membres
- davantage d'épanouissement personnel : utilisation de toutes leurs compétences personnelles dans leurs réalisations scolaires et périscolaires
- davantage d'investissement et d'engagement dans un domaine : besoin d'appartenance et de reconnaissance par rapport au groupe
- davantage d'assiduité

Chez les encadrants :

- On se décentre de son statut propre pour fédérer un groupe
- On aborde les jeunes à égalité comme membre à part entière du groupe, avec lesquels on collabore à la réalisation d'un projet commun

CONCLUSION

Le club Europe du Dolmen a des ambitions : vecteur d'intégration et de mixité sociale, il souhaite se pérenniser et ne pas vivre que par la motivation et l'investissement de ses initiateurs à la création et de ses encadrants actuels.

Il souhaite également dépasser le cadre d'un club ordinaire qui ne concerne qu'un petit groupe d'élèves. Il compte poursuivre son travail pour qu'il devienne « l'affaire de tous » dans la communauté éducative par des actions fédératrices au moyen de projets et de pratiques innovantes.

Enfin, il tient à rester un espace de liberté où tous ont plaisir à venir pour un meilleur épanouissement de l'élève. Il se conforme au projet d'établissement du lycée (édition 2008/2012)

Grâce à toutes ces ressources humaines et logistiques, les objectifs pédagogiques définis doivent nous conduire à continuer de promouvoir les talents, les productions et les initiatives de nos élèves.

Nos élèves trouvent au le club Europe une ouverture culturelle et sociale exceptionnelle. En effet, c'est la seule occasion pour eux, dans le cadre de leur cursus scolaire, de voyager, de rencontrer des jeunes d'autres pays d'Europe, les programmes Européens (type ERASMUS, SOCRATE) n'étant pas accessibles pour eux.

Et si l'expérience du Dolmen est transférable en vue d'inspirer d'autres initiatives, ce sera un plus dans la valorisation de notre travail !



Le Hall d'entrée



Vue du 1^{er} étage sur l'entrée du lycée



Le CDI : lieu où se réunit le Club Europe



Le lycée, le soir