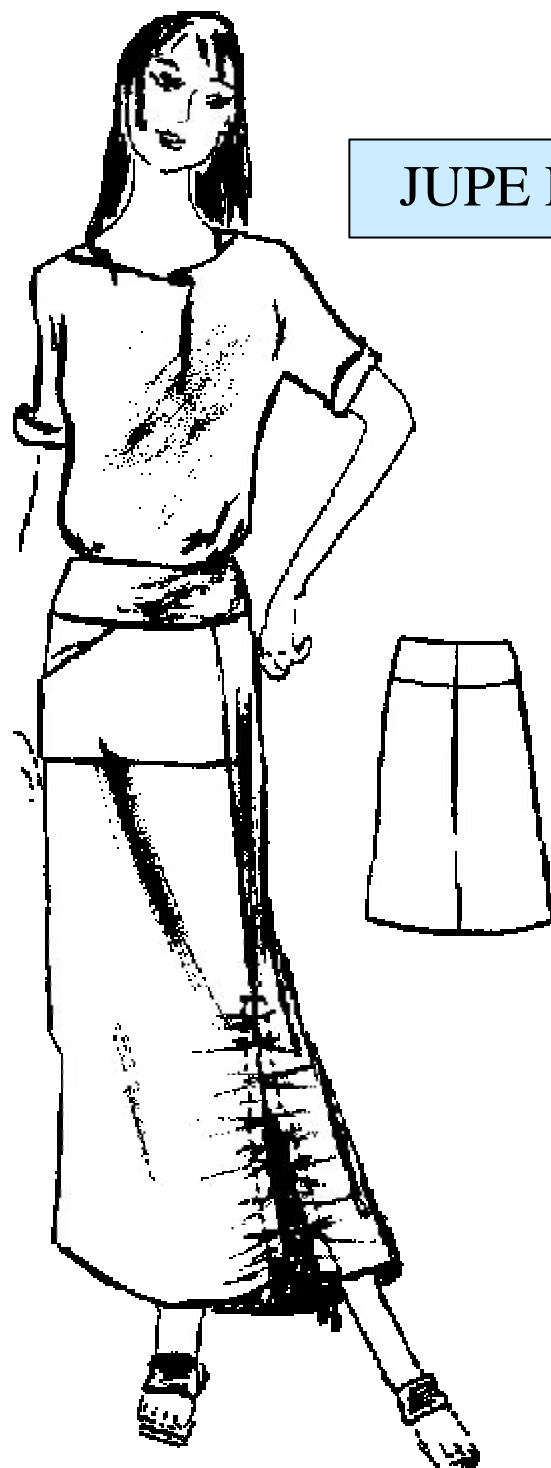


# DOSSIER TECHNIQUE



JUPE HASINA



**Prévision futuriste  
Silhouette mode..  
asymétrique...  
variations...**

**Dans la mode féminine les vêtements  
ont la vie belle..**

**Ils se transforment au gré des  
occupations et des humeurs des  
femmes.**

**Matières : coton, lin, bâchette, jean**

## **CAHIER DES CHARGES**

**SAISON** : Printemps été

**STYLE** : Jupe transformable

**CLIENTELE** : jeunes femmes

**GRADE DE QUALITE** :Boutique

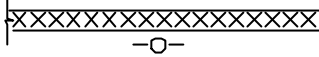
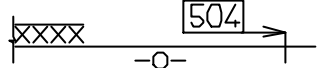
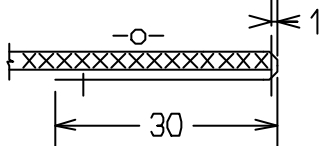
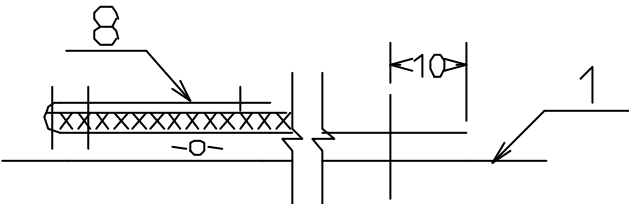
**Modèle HASINA****Jupe longue asymétrique****Réalisée dans un jean  
souple****Empiècement enforme  
Entièrement doublé****Fermeture à glissière  
Invisible longueur 18 cm.****Large poche plaquée avec  
surpiqûres décoratives  
insérée  
Dans la découpe devant et la  
couture de côté****Longue fente coulissante  
laissant voir le genou**

7	3	Fils	Assortis aux coloris
16	2	Stoppeurs cordelette	
15	1	Cordelette de serrage	
14	1	Fermeture à glissière	18 cm, invisible
13	1	Vignette de taille	
12	1	Thermocollant poche	
11	1	Enforme empècement dos gauche	
10	1	Enforme empècement dos droit	
9	1	Enforme empècement devant	
8	1	Poche devant	
7	1	Empècement dos gauche	
6	1	Empècement dos droit	
5	1	Empècement devant	
4	1	Dos gauche	
3	1	Dos droit	
2	1	Devant gauche	
1	1	Devant droit	

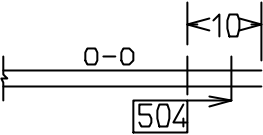
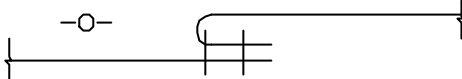
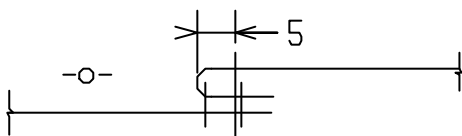
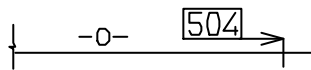
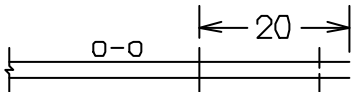
**NOMENCLATURE JUPE « HASINA »**

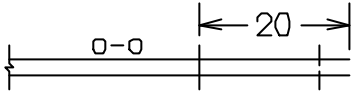
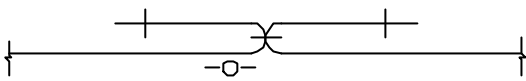
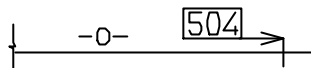
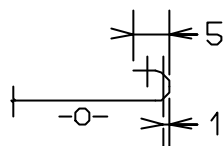
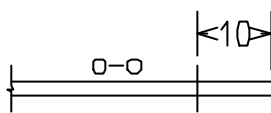
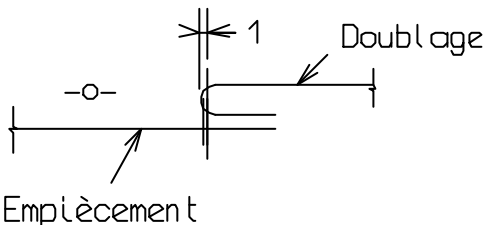
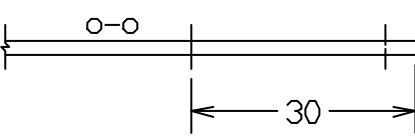
## Gamme de montage modèle HASINA



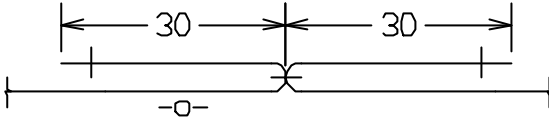
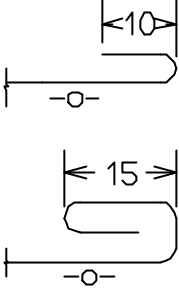
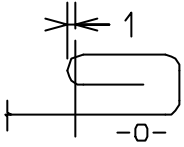
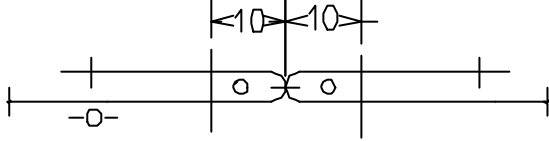
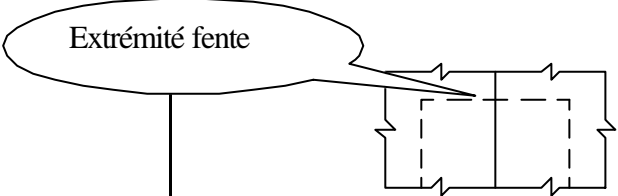
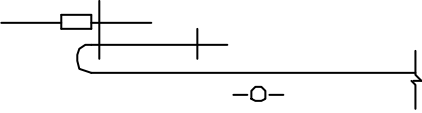
N°	OPERATIONS	SCHEMAS	Directives complémentaires
1	Thermocoller la poche		Le thermocollant doit parfaitement adhérer d'une façon uniforme
2	<b>SURFILER</b> L'entrée de poche Surfiler la base de la poche		Sans recouper la matière d'œuvre
3	Remplir entrée de poche Surpiquer entrée de poche et la poche (piqûres décoratives)		En respectant le modèle choisi et la fiche de mise en œuvre
4	Plaquer le bas de la poche sur le devant		Aux crans
5	<b>CONTROLLER</b>		L'aplomb de la poche
6	Repasser la poche		Bien tendre la poche. Poche orientée vers

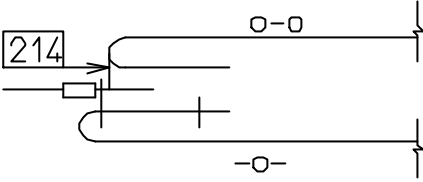
			le haut
7	Maintenir la poche : sur la couture de côté, sur le haut de la jupe, sur le devant	<p>poche -o- jupe 10</p>	A l'aide des crans Bord à bord Platitude poche
8	SURFILER : Découpe devant	<p>-o- 504</p>	
9	Assembler découpe devant	<p>o-o 30</p>	En s'arrêtant aux crans de l'ouverture (fente) P.A.D.F.
10	Repasser l'assemblage	<p>30 30 -o-</p>	Bien ouvrir la couture jusqu'au bas de la jupe
11	Assembler l'empiècement sur le devant	<p>o-o 10</p>	Milieu /milieu sans déformer P.A. D.F.
12	Assembler l'empiècement sur le dos droit et gauche	<p>o-o 10</p>	Sans déformer ni détendre P.A.D.F.

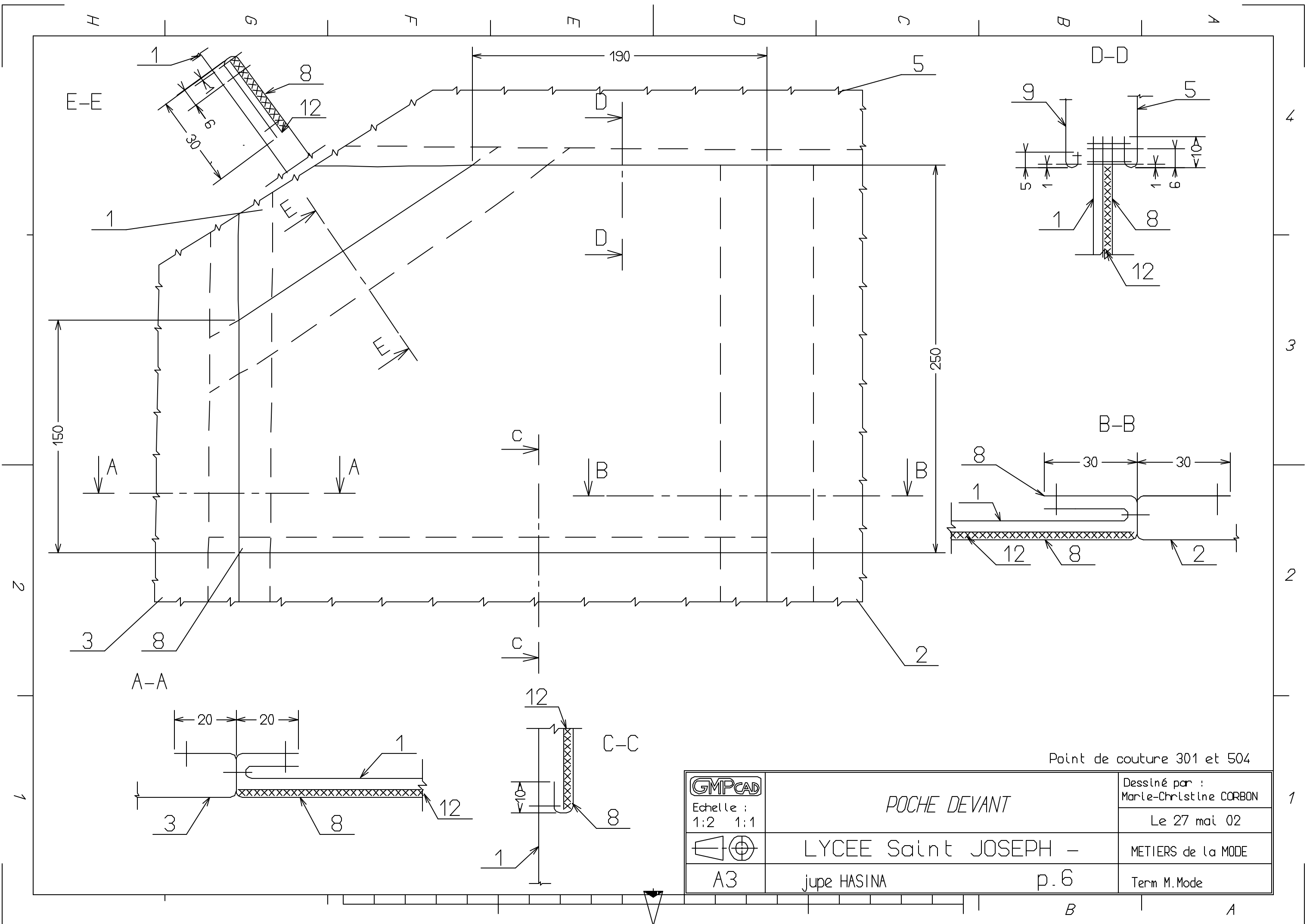
13	CONTROLLER		La régularité des assemblages Les coutures doivent être régulières et bien bord à bord
14	SURFILER :  Les assemblages empièchements devant et dos		Endroit du surfilage côté jupe. Les coutures sont couchées vers le haut
15	Repasser les coutures empièchements dos et devant		Coutures couchées vers le haut. bien tendre l'assemblage
16	Surpiquer les empièchements		Piqûre régulière sans détendre
17	SURFILER :  Les coutures milieu dos Les côtés dos Les côtés devant  Les côtés du doublage empiècement Les milieux dos		Sans recouper la matière d'œuvre.
18	Assembler les côtés jupe		P.A.D.F.
19	Assembler les côtés		P.A.D.F.

	doublage empiècement		
20	Repasser les côtés jupe et doublage		Coutures ouvertes
21	SURFILER la base du doublage de l'empiècement		Sans recouper la matière d'œuvre
22	Remplir la base du doublage de l'empiècement		Régulièrement piqûre nervure
23	Assembler doublage empiècement		Milieu dos à plat. Coutures de côtés jupe / coutures de côtés doublage. Milieu devant jupe/ milieu devant doublage
24	CONTROLER		La correspondance des coutures, la correspondance des milieux  Les coutures doivent être maintenues ouvertes
25	Surpiquer couché le doublage empiècement		Sur le doublage Piqûre nervure
26	Assembler le milieu dos		Jusqu'aux crans de la fermeture à glissière  P.A.D.F.



27	Repasser : couture milieu dos		Couture ouverte
28	Repasser : premier rempli  Repasser : deuxième rempli		Sans déformer, contrôler la longueur de la fente.  Aucune tolérance
29	Ourler le bas de la jupe		En maintenant le rempli de la fente ouvert  P.A.D.F.
30	Surpiquer la fente	  	En s'arrêtant à 12cm du bas de la poche  Insérer en même temps le galon de serrage  Pour une plus grande qualité casser les angles En bas faire des points d'arrêts points dans points
31	Assembler fermeture à glissière		Pied presseur pour <b>fermeture invisible</b>
32	CONTROLLER		L'aplomb de la fermeture  Sur l'envers, le ruban doit être bien à plat

33	Rabattre le doublage empiècement sur le galon de la fermeture		Par de points glissés invisibles
34	Fixer le doublage empiècement sur les coutures de côtés et sur la découpe devant		Par des points glissés
35	Insérer les stoppeurs aux extrémités de la cordelette		Terminer en faisant un nœud
36	Eplucher l'ensemble du travail		Sur l'endroit et l'envers Bien couper les fils
37	Repassage final		
38	Mettre sur cintre		



	Echelle : 1:2    1:1	<b>POCHE DEVANT</b>		Dessiné par : Marie-Christine CORBON
		LYCEE Saint JOSEPH - jupe HASINA		Le 27 mai 02
	A3			p. 6
				Term M.Mode

Point de couture 301 et 504

2

2

1

1

B

A

DESSIN DE DEFINITION

JUPE "HASINA"

