
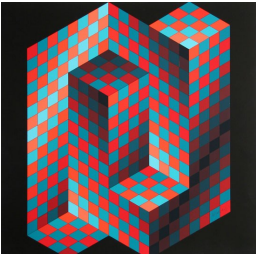
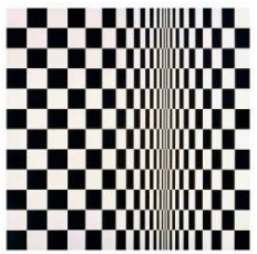
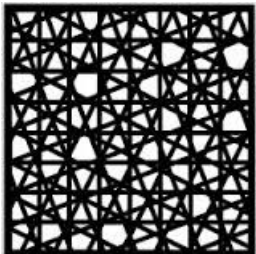
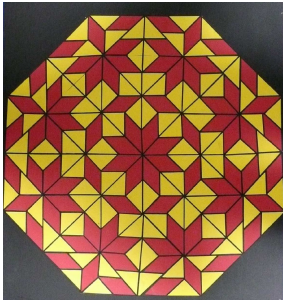
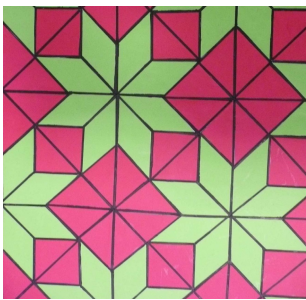
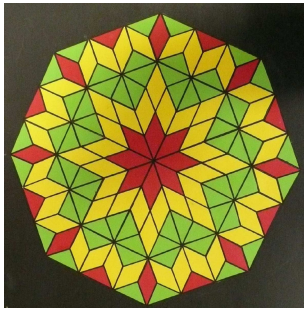




ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE 6^e ET MATHEMATIQUES

Depuis la rentrée 2012, au collège Jules Michelet, les 3 classes de 6^{ème} sont alignées 2 heures consécutives pour l'accompagnement personnalisé :

- La première heure, certains élèves sont pris en charge par leur professeur principal pour un soutien méthodologique, de la remédiation ou simplement de l'aide aux devoirs, tandis que le reste de la classe est accueilli en étude.
- La deuxième heure, tous les élèves de 6^{ème} se répartissent sur des ateliers disciplinaires et/ou pluridisciplinaires qui mobilisent 8 enseignants au total.

Les mathématiques ont pris leur place dans ces ateliers sous diverses formes :

<p>2012 - 2013</p>	<p><u>Atelier "Art et géométrie"</u> : Les élèves ont réalisé des travaux à la manière de Vasarely, Riley et Morellet, aux instruments ou à l'aide d'un logiciel (geogebra et mathgraph).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <p style="text-align: center;"> Idom-Multi - Vasarely Gestalt 4 year - Vasarely Movement in squares - Riley 3 doubles trames - Morellet </p>
	<p><u>Défi pavage</u> : En fin d'année, chaque classe a réalisé collectivement un grand pavage à la manière d'Ammann et Beenker.</p> <p style="text-align: center;"> Document Prof Document Elève </p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>
<p>2013 - 2014</p>	<p><u>Atelier "Stop-motion"</u> : Par groupe de 4, les élèves ont réalisé un petit film en stop-motion sur le thème de la ville. Il leur était imposé de commencer par "faire pousser" des bâtiments parallélépipédiques, ce qui a permis un travail sur le pavé et la proportionnalité.</p> <p>Document Prof Document Elève</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
<p>2014 - 2015</p>	<p><u>Atelier "Art cinétique"</u> : Par groupe de 4, les élèves réalisent une "machine" à la manière de J. Herscher.</p> 