



La parole en spectacle - "La femme juive" de B.Brecht

publié le 20/02/2014 - mis à jour le 10/06/2019

Etude de l'oeuvre intégrale "La femme juive" de B.Brecht

Descriptif :

Cette séquence s'adresse à une classe de terminale bac professionnel. Elle permet de comprendre comment la mise en scène de la parole contribue à son efficacité dans un contexte particulier, celui de l'entre deux guerres en Allemagne.

Cette séquence s'adresse à une classe de terminale bac professionnel. Elle permet de comprendre comment la mise en scène de la parole contribue à son efficacité dans un contexte particulier, celui de l'entre deux guerres en Allemagne.

 [Fiche séquence de français Brecht](#) (Word de 26 ko)
La femme juive Brecht oeuvre intégrale

 [Bertolt Brecht Biographie](#) (Word de 26 ko)
Bertolt Brecht Biographie



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.