



Vade-mecum : sites utiles aux professeurs de Lettres

publié le 14/04/2020

Focus sur des ressources

Descriptif :

Cet article fournit une liste de sites utiles aux professeurs de Lettres ayant en charge l'enseignement des LCA. Ces sites sont des liens qu'il est toujours bon de fréquenter car ils permettent de se tenir informé ou de faire travailler les élèves à distance... en temps de confinement ou pas...

Sommaire :

- Sites professeurs
- Sites élèves
- Sites pour tous

Cet article fournit une liste de sites utiles aux professeurs de Lettres ayant en charge l'enseignement des LCA.

► Ces sites sont des liens qu'il est toujours bon de fréquenter car ils permettent de se tenir informé ou de faire travailler les élèves à distance... en temps de confinement ou pas...

● Sites professeurs

○ Pour se tenir informés

- Le site [Eduscol](#) liste des **ressources pour assurer la continuité pédagogique**.
- [Odysseum](#) propose de nombreuses activités (collège et lycée) adaptées à un enseignement **à distance** et au travail en **autonomie** des élèves.
- Sur la Banque de Ressources Numériques Éducatives, la **coloration LCA** se retrouve sur le site [Maskott](#) qui met à disposition des objets 3D, des films documentaires, d'animation, de la réalité virtuelle et bien sûr des textes en langue grecque, latine et leur traduction.
- Le site [Arrête ton char](#) est un **site très riche**, actualisé très régulièrement et donc à mettre dans ses favoris... Le site indique d'ailleurs les [liens vers les manuels numériques](#) mis à disposition par les éditeurs pendant la période de confinement.



► Les pages [facebook Arrête ton char](#) sont encore plus dynamiques que le site (il y a au moins 4 ou 5 fichiers d'activités par jour) et un [groupe d'entraide](#) pour l'enseignement des langues anciennes.

- Trouver **un texte d'auteur en latin** [↗](#) déjà numérisé.

THE LATIN LIBRARY

Alcum [▼](#) | [GO!](#)

Ammianus	Apuleius	Augustus	Aurelius Victor	Caesar	Cato
Catullus	Cicero	Claudian	Curtius Rufus	Ennius	Eutropius
Florus	Frontinus	Gellius	Historia Augusta	Horace	Justin
Juvenal	Livy	Lucan	Lucretius	Martial	Nepos
Ovid	Persius	Petronius	Phaedrus	Plautus	Pliny Major
Pliny Minor	Propertius	Quintilian	Sallust	Seneca Major	Seneca Minor
Silius Italicus	Statius	Suetonius	Sulpicia	Tacitus	Terence
Tibullus	Valerius Flaccus	Valerius Maximus	Varro	Velleius	Vergil
Vitruvius	Ius Romanum	Miscellany	Christian	Medieval	Neo-Latin

- Trouver **un texte en latin ou en grec et sa traduction** sur le site de [Philippe Remacle](#) [↗](#), ou sur le site de l'Université catholique de Louvain [Itinera electronica](#) [↗](#) pour le latin ou [Hodoi electronica](#) [↗](#) pour le grec.
- Découvrir **des propositions de progression ou de séquences** sur le site [Hélios](#) [↗](#), mais aussi des exercices, des boites à outils...
- Trouver **des textes numérisés en latin et en grec** (actuellement 339 textes grecs et 385 textes latins), le vocabulaire pour chaque texte (vocabulaire classé dans l'ordre et aussi par niveau de fréquence), des traductions juxta-linéaires : le site [Evandre](#) [↗](#) est une vraie mine pour cela !
- Trouver **une traduction juxta-linéaire** [↗](#) et faciliter grandement le passage de la langue originale à la langue française.
- Écrire des textes avec **l'alphabet grec** [↗](#).
- Accéder au dictionnaire **Gaffiot en ligne** [↗](#).
- Rechercher **le vocabulaire d'un texte en quelques clics** : [Collatinus](#) [↗](#) est un lemmatiseur et un analyseur morphologique pour [les textes en latin](#) [↗](#) ou pour [les textes en grec](#) [↗](#).

► Il suffit d'entrer le texte, de cliquer sur "Lemmatiser" et les occurrences apparaissent ensuite (possibilité de classer les mots par ordre alphabétique ou par ordre d'apparition dans le texte).

Traiter un texte latin

Cui dono lepidum novum libellum
arida modo pumice expolitum?
Corneli, tibi: namque tu solebas
meas esse aliquid putare nugas.
Iam tum, cum ausus es unus Italorum

Langue cible

français +

Lemmatiser

Analyser

Scander

Effacer

Cui

— qui, quae, quod : qui ; interr. quel ? lequel ?

— quis, quae, quid : qui ? quoi ? après si, nisi, ne, num, quis est l'équivalent de aliquis (quelqu'un, quelque chose).

dono

— dōno, as, are : alicui aliquid, ou aliquem aliqua re : donner qqch à qqn

— dōnum, i, n. : présent, cadeau

- Accéder à un **lexique numérique téléchargeable** [↗](#).
- Créer des grilles de **mots croisés, mots mêlés** avec [Puzzlemaker](#) [↗](#).
- Créer des **flashcards** avec Quizlet pour faciliter le travail de mémorisation (vocabulaire, grammaire,

civilisation) ; exemple de cartes qui permettent la révision d'un chapitre consacré à [Jules César](#).

O Pour donner à voir

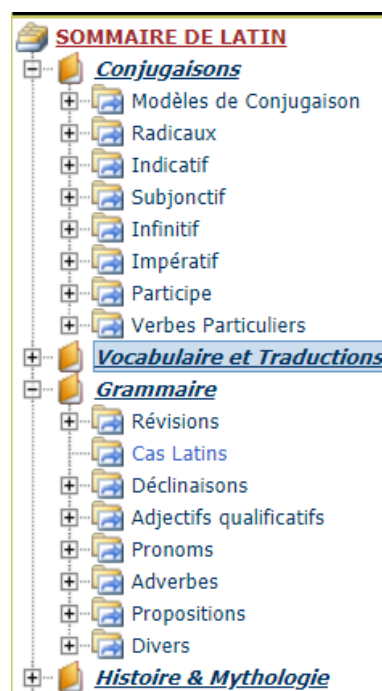
- Trouver en ligne les collections des musées de France regroupées sur la [base Joconde](#) pour **préparer une recherche de type *histoire des arts***.
- Découvrir les tutos très courts et très bien faits du [Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal](#) concernant **la vie quotidienne des Romains** : Comment bien porter la toge, Comment envoyer un message, Comment bien réussir ses saturnales...
- Admirer le **palais de Néron reconstitué** grâce au site du [CNRS](#).
- Se promener **virtuellement** dans une villa, c'est possible sur le site de [Vieux la Romaine](#).
- Visualiser à **360°**, regarder des **maquettes**, des **plans**, des **reconstitutions virtuelles** sur le site de [l'Université de Caen](#).



- Voir et revoir les 10 épisodes des **Grands mythes d'Arte consacrés aux dieux et déesses** : les histoires de Zeus, Apollon, Prométhée, Aphrodite, Orphée, [Hercule](#)... sont racontées par François Busnel et accessibles sur la plateforme Youtube.
- ▶ De la même façon, il est possible de regarder **les 10 épisodes consacrés à L'Illiade** (épisode 1 : [La pomme de la discorde](#))
- Regarder un film en VO en latin, sous-titré en français : [Le Destin de Rome](#), Fabrice Hourlier, 2011
- Apprécier la libre **adaptation du texte de Martial** concernant l'histoire de Vêrus et Priscus : [Gladiateurs](#), Tilman Remme, 2003.
- Plonger au coeur des guerres puniques avec le **docufiction** Hannibal, le pire ennemi de Rome, Edward Balzagette, 2005, à retrouver sur le site [Arrête ton char](#)
- Pour mieux comprendre le **génie romain**, regarder les émissions "C'est pas sorcier" : celle sur Pompéi ou [le pont du Gard](#) par exemple

● Sites élèves

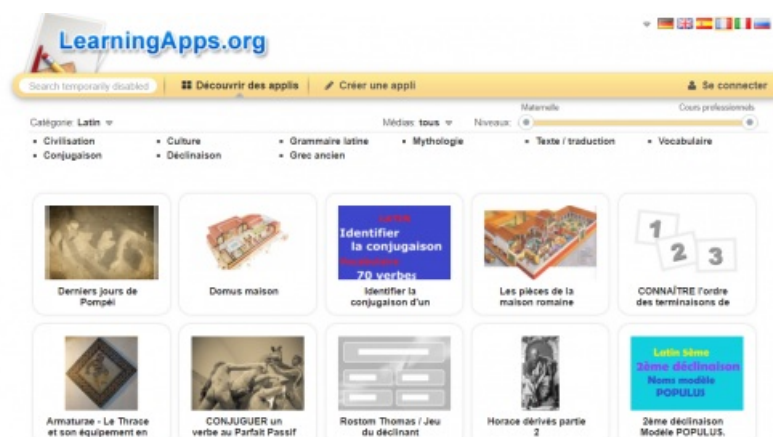
- Le site Helios regroupe de nombreux **exercices interactifs** (étymologie, morphologie, syntaxe) pour travailler le latin ou le grec.
- Le site [Gratum studium](#) présente des **exercices interactifs** (langue, exercices, quizz) pour travailler le latin ou le français.



- Le site [Crustula](#) (« petits gâteaux » en latin) est un site un peu ancien mais qui permet de **choisir son niveau** (débutant, moyen, avancé), le **type d'exercices souhaités** (déclinaison, conjugaison, vocabulaire, syntaxe). Le questionnement dans chaque exercice est accompagné d'un score.
- Le site Lumni (autrefois France TV Education) regroupe des **vidéos très courtes** (5 minutes environ) sur différents thèmes.
- Pour l'antiquité , on peut retenir les [13 dossiers sur Pompéi](#) ou le jeu [Construis ta cité romaine](#)



- Le site [learning apps](#) permet d'utiliser des **exercices déjà construits** ou d'en **construire sur mesure** en fonction de ce qui a été vu dans le cours.



- Une **application** à charger sur tablette ou smartphone : par exemple, [Vice Verba](#) pour **travailler la conjugaison** en analysant les verbes ou en trouvant les formes afin de **gagner des toges**...



● Sites pour tous

► À voir pendant cette période de confinement :

- Un excellent documentaire, diffusé sur France 5, consacré aux [fouilles récemment effectuées à Pompéi](#) disponible jusqu'au 25 avril.
- L'exposition "[Pompéi chez vous !](#)" sur le site du Grand Palais. Vous avez la possibilité de télécharger le guide de l'exposition.

Portfolio



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.