



# *Une constellation de personnages*



Jamal

Boubakar



Piracci



Soleiman



La femme du Vittoria



La Reine d'Al-Zuwarah

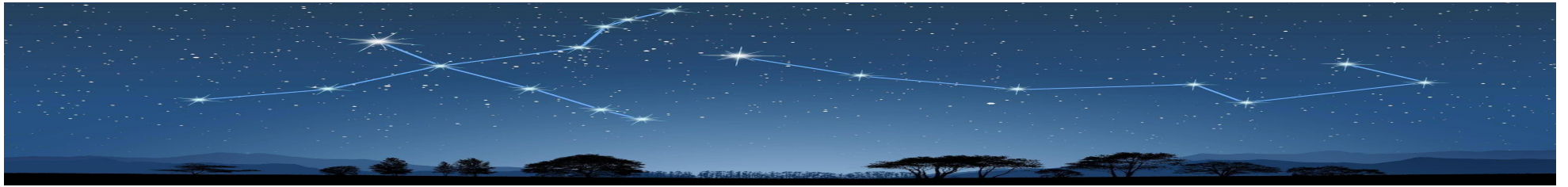


Massambalo

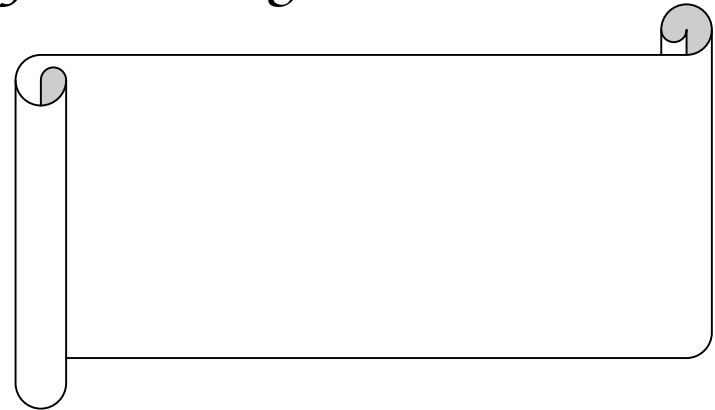
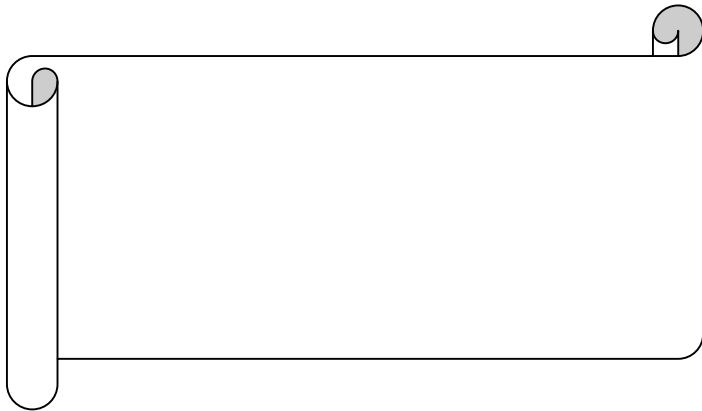


Angelo



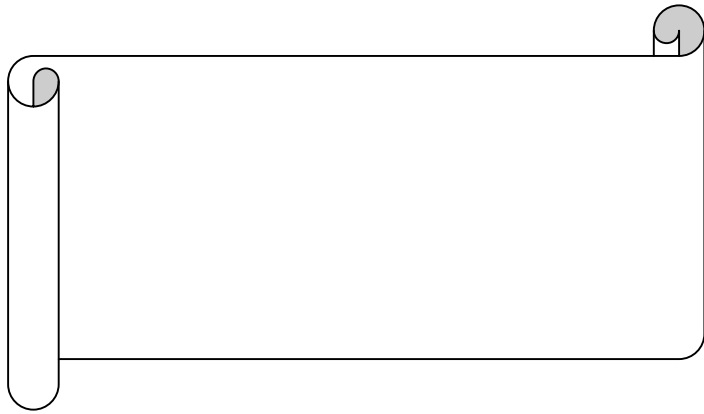


*Une constellation de personnages*





*Une constellation de personnages*





## *Une constellation de personnages*

*Dans l'espace, les étoiles se présentent comme des amas aléatoires ; les « constellations » sont les dessins imaginés par les astronomes de l'Antiquité, qui ont dressé les premières cartes du ciel, pour les relier entre elles, et mieux les repérer ; par ce geste, ils cherchaient à retrouver la forme et le sens d'un cosmos qu'ils imaginaient organisé par les dieux.*

De la même façon, on découvre dans le roman un certain nombre de personnages qui suivent leur propre trajectoire, et ne se rencontrent pas tous ; ils ne sont cependant pas là au hasard, mais s'intègrent dans le projet de leur « créateur ». On peut donc chercher à tracer le « dessin » produit par ces personnages, pour s'interroger sur le « dessein » de l'auteur.

**Quels sont les personnages que l'on peut « relier » entre eux ? Quel dessin leurs parcours croisés font-ils apparaître ?**

### **Travail de groupes –**

En vous aidant du document de synthèse complété lors de la séance précédente, vous allez chercher à quel(s) personnage(s) du parcours de Soleiman peuvent correspondre chacun des personnages du parcours de Piracci.

Attention ! Plusieurs « combinaisons » de personnages sont possibles ! Il vous faudra justifier votre réponse en expliquant les raisons pour lesquelles ils peuvent être rapprochés, les différences ou les nuances qui se dessinent entre eux, et en vous demandant à quelle réflexion l'auteur nous engage ainsi.