

2010-2011



# RALLYE-LATIN

## 4<sup>ème</sup>



Charente-Maritime

Terre et mer, les éléments de la réussite.

Site officiel du Département



Département : .....

Nom et adresse de l'établissement :

.....

.....

Cachet

Nom du professeur de latin : .....

NOMS ( en majuscules d'imprimerie) et prénoms des membres du groupe :

GROUPE N°

1) .....

2) .....

3) .....

4) .....

Surveillants :

1ère heure : M/Mme .....  
signature

2ème heure : M/Mme .....  
signature

Chaque groupe remet un seul exemplaire.

Barème du QCM : réponse correcte +2 points

réponse incorrecte -1 point

absence de réponse 0 point

QCM	QUESTIONS TEXTE		TOTAL	Question subsidaire
	I.	..... / 7		
	II.	..... / 28		
	III.	..... / 4		
	IV.	..... / 11		
/ 50	..... / 50		..... / 100	.....

**QUESTIONS À CHOIX MULTIPLE (50 points)**

*Répondez à chaque question en soulignant la seule proposition correcte.  
(réponse juste : 2 points ; réponse fausse : -1 point ; pas de réponse : 0 point)*

- |  |    |
|--|----|
| <p>1. Quelle chaîne de montagnes Hannibal a-t-il traversé avec son armée et ses éléphants ?<br/>a. Les Alpes                      b. Les Vosges                      c. Le Jura                      d. Les Carpates</p>   | +2 |
| <p>2. Qui fut le vainqueur d'Hannibal à Zama en 202 av. J.-C. ?<br/>a. Hamilcar                      b. Scipion l'Africain                      c. Caton                      d. César</p>   | +2 |
| <p>3. Damoclès était l'un des courtisans d'un tyran de Sicile qui s'appelait :<br/>a. Hiéron                      b. Archimède                      c. Denys                      d. Périclès</p>  | +2 |
| <p>4. Qui est le « père de la médecine » ?<br/>a. Hippocampus                      b. Hippocrate                      c. Esculape                      d. Hypoténuse</p>   | +2 |
| <p>5. En -241, quelle est la capitale de la Sicile ?<br/>a. Palerme                      b. Taormine                      c. Syracuse                      d. Agrigente</p>  | +2 |
| <p>6. Quel sport actuel ressemble au <i>pugilat</i> antique ?<br/>a. Le saut en longueur                      b. Le combat à cheval                      c. La course à pied                      d. La boxe</p>   | +2 |
| <p>7. Platon fut le disciple de :<br/>a. Socrate                      b. Xénophon                      c. Pythagore                      d. Diogène</p>  | +2 |
| <p>8. En 88 av. J.-C., commence la période des guerres civiles. Elles opposent deux partis politiques :<br/>a. Les <i>domini</i> et les <i>servi</i>                      b. Les <i>imperatores</i> et les <i>milites</i><br/>c. Les <i>populares</i> et les <i>optimates</i>                      d. Les <i>majores</i> et les <i>juvenes</i></p> | +2 |
| <p>9. En 49 av. J.-C., César franchit le Rubicon en s'exclamant :<br/>a. <i>Veni, vidi, vici</i> !                      b. <i>Alea jacta est</i> !                      c. <i>Tu quoque mi fili</i> !                      d. <i>Errare humanum est</i> !</p>  | +2 |
| <p>10. En 60 av. J.-C., Pompée, César et Crassus forment une entente politique appelée :<br/>a. Le premier <i>triumvirat</i>                      b. Le premier <i>concilium</i>                      c. Le premier <i>consulatus</i><br/>d. Le premier <i>ministerium</i></p>   | +2 |
| <p>11. Qu'est-ce qu'un édile ?<br/>a. Un décret                      b. Un type de spectacles                      c. Un tribunal<br/>d. Un homme politique chargé de l'organisation des fêtes</p>   | +2 |
| <p>12. Marcus réside en ville au troisième étage. Il habite dans :<br/>a. Une <i>insula</i>                      b. Une <i>domus</i>                      c. Une <i>villa</i>                      d. Un <i>tectum</i></p>   | +2 |
| <p>13. Comment désigne-t-on un affranchi ?<br/>a. <i>Homo liber</i>                      b. <i>Libertus</i>                      c. <i>Servus</i>                      d. <i>Puer</i></p>  | +2 |

14. Qu'est-ce que le *triclinium* ?  
 a. Le troisième repas de la journée  
 b. Le troisième plat du repas  
 c. Le troisième convive à droite du maître de maison  
 d. lit de table pour trois personnes +2
15. Où le Sénat se réunit-il ?  
 a. Au Capitole  
 b. Sur les rostres  
 c. Dans la Curie  
 d. Au forum boarium +2
16. De quelle pièce de Plaute Molière s'est-il inspiré pour rédiger *L'avare* ?  
 a. *Amphitryon*  
 b. *Aulularia*  
 c. *Pseudolus*  
 d. *Asinaria* +2
17. Qu'est-ce qu'un *biga* ?  
 a. Un groupe de deux sénateurs  
 b. Un coquillage servant de bulletin de vote  
 c. Une pièce de monnaie frappée à l'effigie de l'empereur sur les deux faces  
 d. Un attelage de deux chevaux +2
18. Pourquoi Spartacus s'est-il rendu célèbre ?  
 a. C'est le personnage principal d'une pièce de Térence  
 b. C'est un gladiateur très connu qui a gagné beaucoup de combats  
 c. C'est un gladiateur affranchi par César  
 d. C'est un esclave qui a mené la plus importante des révoltes d'esclaves +2
19. Qu'est-ce que la *mappa* ?  
 a. Le tissu blanc utilisé pour donner le départ d'une course dans le *Circus Maximus*  
 b. Le terre-plein situé au centre du *Circus Maximus*  
 c. L'entrée du Colisée  
 ci. d. La récompense du vainqueur dans les courses de chars  
 cii. +2
20. Afin de se nettoyer la peau, les clients des thermes utilisaient :  
 a. un stylet  
 b. un strigile  
 c. une branche d'olivier  
 d. du savon noir +2
21. Dans quel ordre utilisait-on les différents bains des thermes ?  
 a. *caldarium, tepidarium, frigidarium*  
 b. *tepidarium, caldarium, frigidarium*  
 c. *frigidarium, tepidarium, caldarium*  
 d. *frigidarium, tepidarium, caldarium, frigidarium* +2
22. Quel empereur a construit des thermes restés célèbres à Rome ?  
 a. Vespasien  
 b. Caracalla  
 c. César  
 d. Néron +2
23. Quel mot latin désigne une pièce de théâtre ?  
 a. *scaenica verba*  
 b. *documentum theatrum*  
 c. *drama*  
 d. *fabula* +2
24. Au théâtre, de quelle couleur était le maquillage utilisé pour jouer les personnages de femmes ?  
 a. blanc  
 b. rouge  
 c. brun  
 d. blanc et rouge +2
25. Que sont les *naumachies* ?  
 a. des combats de Titans  
 b. des combats entre gladiateurs et animaux sauvages  
 c. des batailles navales  
 d. les batailles livrées aux cyclopes par les dieux +2

Total

**DEUX GRANDS CHEFS FACE À LA DÉFAITE**

*Jules César est parti, avec ses troupes, conquérir la Gaule. Il bat les Gaulois à Avaricum (la ville actuelle de Bourges). À l'issue de cette défaite, Vercingétorix rassure ses soldats (Texte 1 - § 29 et 30). Les Gaulois battent ensuite les Romains à Gergovie, c'est au tour de César de s'adresser à ses troupes (Texte 2 - §52 – 53).*

**TEXTE 1 § 29-30**

1 [29] Postero die concilio convocato  
consolatus cohortatusque est ne se  
admodum animo demitterent, ne  
perturbarentur incommodo. Non virtute  
5 neque in acie vicisse Romanos, sed artificio  
quodam et scientia oppugnationis, cujus rei  
fuerint ipsi imperiti.  
Errare, si qui in bello omnes secundos  
rerum proventus exspectent. Sibi numquam  
10 placuisse Avaricum defendi, cujus rei testes  
ipsos haberet [...]

Nam quae ab reliquis Gallis civitates  
dissentirent, has sua diligentia adjuncturum  
atque unum consilium totius Galliae  
15 effecturum, cujus consensui ne orbis  
quidem terrarum possit obsistere ; idque se  
prope jam effectum habere. Interea aequum  
esse ab eis communis salutis causa  
impetrari ut castra munire instituerent, quo  
20 facilius repentinos hostium impetus  
sustinerent.

[30] Fuit haec oratio non ingrata Gallis, et  
maxime, quod ipse animo non defecerat  
tanto accepto incommodo neque se in  
25 occultum abdiderat et conspectum  
multitudinis fugerat. [...]

Itaque ut reliquorum imperatorum res  
adversae auctoritatem minuunt, sic hujus  
30 ex contrario dignitas incommodo accepto  
in dies augebatur. Simul in spem veniebant  
ejus adfirmatione de reliquis adjungendis  
civitatibus ; primumque eo tempore Galli  
castra munire instituerunt ; et sic sunt  
animo confirmati, homines insueti laboris,  
35 ut omnia quae imperarentur sibi patienda  
existimarent.

César, *La Guerre des Gaules*, VII, 29-30

[29] *Le lendemain, alors qu'il avait convoqué le conseil de guerre, [Vercingétorix] consola [les siens] et les exhorta à ne se décourager en aucun cas, et à ne pas se laisser abattre par ce préjudice. Ce n'était ni par leur courage, ni par le fait qu'ils étaient en rang que les Romains avaient vaincu mais par la technique et l'habileté dont ils faisaient preuve dans les sièges, domaines dans lesquels eux-mêmes<sup>1</sup> étaient ignorants. On se tromperait si on attendait tous dans la guerre des issues heureuses. Il n'avait jamais été d'avis de défendre Avaricum, chose dont ils étaient eux-mêmes témoins. [...]*

*En effet, les cités qui n'étaient pas du même avis que celui du reste de la Gaule, Vercingétorix les y amènerait par ses soins ; et la Gaule tout entière n'aurait plus qu'un but unique et le monde entier lui-même ne pourrait s'opposer à cet accord ; ce à quoi il était déjà presque parvenu.*

*Il était juste cependant qu'il obtînt d'eux au nom du salut commun qu'ils se missent à retrancher leur camp pour résister plus facilement aux attaques subites des ennemis.*

[30] *Ce discours ne déplut pas aux Gaulois, surtout parce qu'un si grand échec n'avait pas abattu son courage, et qu'il ne s'était pas caché ni n'avait fui le regard du plus grand nombre.*

*C'est pourquoi, tandis que les revers ébranlent le crédit des autres généraux, son prestige à lui au contraire ne cessait d'augmenter de jour en jour en dépit des défaites subies. En même temps, ils commençaient d'espérer grâce à sa parole assurée que les autres cités allaient les rejoindre. Pour la première fois à ce moment-là, les Gaulois commencèrent à retrancher leur camp ; ces hommes qui n'avaient pas l'habitude du travail, virent leur courage à ce point affermi qu'ils crurent devoir se soumettre à tout ce qu'on leur commandait.*

*Traduction Rallye-Latin*

1. Les Gaulois

## TEXTE 2 §52-53

5 [52] Postero die Caesar contione advocata temeritatem cupiditatemque militum reprehendit, quod sibi ipsi judicavissent quo procedendum aut quid agendum videretur, neque signo recipiendi dato constitissent neque ab tribunis militum legisque retineri potuissent. [...]

10 Quanto opere eorum animi magnitudinem admiraretur, quos non castrorum munitiones, non altitudo montis, non murus oppidi tardare potuisset, tanto opere  
15 licentiam arrogantiamque reprehendere, quod plus se quam imperatorem de victoria atque exitu rerum sentire existimarent ; nec minus se ab milite modestiam et continentiam quam virtutem atque animi magnitudinem desiderare.

20 [53] Hac habita contione et ad extremam orationem confirmatis militibus, ne ob hanc causam animo permoverentur neu quod iniquitas loci attulisset id virtuti hostium tribuerent, eadem de profectio cogitans  
25 quae ante senserat legiones ex castris eduxit aciemque idoneo loco constituit.

Cum Vercingetorix nihil magis in aequum locum descenderet, levi facto equestri  
30 proelio, atque secundo in castra exercitum reduxit.

Cum hoc idem postero die fecisset, satis ad Gallicam ostentationem minuendam militumque animos confirmandos factum existimans in Aeduos movit castra.

César, *La Guerre des Gaules*, VII, 52-53

[52] *Le lendemain César, ayant assemblé les troupes, reprocha aux soldats leur imprudence et leur cupidité parce qu'ils avaient jugé eux-mêmes de l'endroit jusqu'auquel ils devaient s'avancer et de ce qu'il fallait faire ; et ils ne s'étaient pas arrêtés lorsque le signal de la retraite avait sonné pas plus que les tribuns ou les lieutenants n'avaient pu les retenir. [...]*

*Autant il admirait la grandeur d'âme de ses soldats, que n'avaient pu arrêter ni les retranchements de l'ennemi, ni l'élévation de la montagne, ni les murs de la place forte, autant il blâmait leur insubordination<sup>2</sup> et leur arrogance, dans la mesure où ils avaient estimé qu'ils étaient plus à même que leur général de juger du succès et de l'issue de l'événement ; et il attendait chez un soldat de la modestie et de la retenue tout autant que du courage et de la vaillance.*

[53] *Une fois ce discours terminé et le courage des soldats revivifié, César leur ordonna de ne pas se laisser abattre par cet événement, et de ne point attribuer au courage de l'ennemi ce qui n'était dû qu'à la mauvaise position dans laquelle eux-mêmes<sup>3</sup> se trouvaient ; et persistant dans ses projets de départ, il fit sortir les légions du camp et les mit en bataille sur un terrain favorable.*

*Comme Vercingetorix descendait aussi dans la plaine, après un rapide combat entre les forces équestres, remporté par César, ce dernier fit rentrer ses troupes.*

*Après un combat semblable le lendemain, estimant qu'il avait suffisamment mis en pièces la vantardise des Gaulois et raffermi le courage de ses soldats, il transporta le camp chez les Éduens.*

*Traduction Rallye-Latin*

2. insubordination = refus d'obéissance aux ordres d'un supérieur / refus de se soumettre.

3. eux-mêmes = les Romains

## LEXIQUE

<p><b>ab</b> (prép.) : + Abl. à partir de, par, chez  <b>abdo, is, ere, didi, ditum</b> : cacher  <b>accipio, is, ere, cepi, ceptum</b> : recevoir  <b>acies, ei (f)</b> : la ligne de bataille, la bataille rangée  <b>adfirmatio, ionis (f)</b> : l'affirmation, la parole assurée  <b>adjungo, is, ere, iunxi, iunctum</b> : rejoindre  <b>admiror, aris, ari, atus sum</b> : admirer  <b>admodum</b> (adv.) : tout-à-fait, pleinement  <b>advoco, as, are, avi, atum</b> : appeler, assembler  <b>Aedui, orum (m. pl.)</b> : les Eduens (peuple de la Gaule, entre la Loire et la Saône)  <b>aequum est</b> : il est juste  <b>affero, fers, ferre, attuli, adlatum</b> : apporter  <b>ago, is, ere, egi, actum</b> : faire, agir  <b>altitudo, inis, (f)</b> : l'élévation  <b>animus, i (m)</b> : le courage  <b>ante</b> (adv.) : auparavant  <b>arrogantia, ae (f)</b> : l'arrogance  <b>artificium, ii, (n)</b> : l'habileté  <b>atque</b> : et  <b>auctoritas, atis (f)</b> : le crédit, l'autorité  <b>augeo, es, ere, auxi, auctum</b> : augmenter  <b>aut</b> : ou  <b>Avaricum, i (n)</b> : Avaricum, capitale des Bituriges (auj. Bourges)   <b>bellum, i, n</b> : la guerre   <b>Caesar, aris, m</b> : César  <b>castrum, orum (n. pl.)</b> : le camp militaire  <b>causa, ae (f)</b> : la cause, l'événement  <b>celeriter</b> (adv.) : rapidement  <b>censeo, es, ere, censui, censum</b> : estimer, décider  <b>civitas, atis (f)</b> : la cité, le peuple  <b>cogito, as, are, avi, atum</b> : penser, persister  <b>cohortor, aris, ari, atus sum</b> : exhorter, encourager  <b>communis, e</b> : commun  <b>concilium, ii (n)</b> : l'assemblée, le conseil de guerre  <b>confirmo, as, are, avi, atum</b> : revivifier, affermir  <b>consensus, us (m)</b> : l'accord, l'assentiment  <b>consilium, ii (n)</b> : le conseil  <b>consolor, aris, ari, atus sum</b> : rassurer, consoler  <b>conspetus, us (m)</b> : le regard  <b>constituo, is, ere, titui, tutum</b> : avec <i>aciem</i> : mettre en ligne de bataille  <b>consto, as, are, constiti, staturus</b> : s'arrêter  <b>continentia, ae (f)</b> : la retenue  <b>contio, onis (f)</b> : la troupe  <b>contrarius, a, um</b> : contraire, <i>ex contrario</i> : au contraire  <b>convoco, as, are, avi, atum</b> : convoquer  <b>cupiditas, atis (f)</b> : la cupidité  <b>cum</b> (+ indic.) : au moment même où  <b>cum</b> (+subj.) : comme, alors que   <b>de</b> (prép. + Abl.) : au sujet de, à propos de  <b>defendo, is, ere, fendi, fensum</b> : défendre, soutenir  <b>deficio, is, ere, feci, fectum</b> : abattre</p>	<p><b>demitto, is, ere, misi, missum</b> : laisser tomber, <i>animo demittere</i> : se décourager  <b>descendo, is, ere, descendi, scensum</b> : descendre  <b>desero, is, ere, ui, desertum</b> : abandonner  <b>desidero, as, are, avi, atum</b> : attendre, rechercher  <b>dies, ei (m et f)</b> : le jour  <b>dignitas, atis (f)</b> : le prestige  <b>diligentia, ae (f)</b> : l'empressement, le soin scrupuleux  <b>dissentio, is, ire, sensi, sensum</b> : être d'avis différent, n'être pas d'accord  <b>do, as, are, dedi, datum</b> : donner   <b>educo, is, ere, duxi, ductum</b> : faire sortir  <b>efficio, is, ere, effeci, effectum</b> : achever, réussir  <b>equester, equestris</b> : équestre, de cavalier  <b>erro, as, are, avi, atum</b> : se tromper  <b>et</b> : et, aussi  <b>ex</b> (prép. + Abl.) : hors de, de  <b>exercitus, us (f)</b> : les troupes, l'armée  <b>existimo, as, are, avi, atum</b> : estimer  <b>exitus, us (m)</b> : l'issue  <b>exspecto, as, are, avi, atum</b> : attendre, espérer  <b>extremus, a, um</b> : à l'extrême, fini   <b>facilius</b> (inv.) : plus facilement  <b>facio, is, ere, feci, factum</b> : faire  <b>fio, is, fieri, factus sum</b> : devenir, arriver  <b>fugio, is, ere, fugi</b> : s'enfuir, fuir   <b>Gallia, ae (f)</b> : la Gaule  <b>Gallus, i (m)</b> : Gaulois   <b>habeo, es, ere, bui, bitum</b> : avoir, considérer comme  <b>hic, haec, hoc</b> : ce, cette, celui-ci, celle-ci  <b>homo, inis (m)</b> : l'homme  <b>hostis, is (m)</b> : l'ennemi   <b>idem, eadem, idem</b> : le même, la même  <b>idoneus, a, um</b> : favorable  <b>imperator, oris (m)</b> : le général  <b>imperatum, i (n)</b> : l'ordre, le commandement  <b>impero, as, are, avi, atum</b> : commander  <b>imperitus, a, um</b> : ignorant de  <b>impetro, as, are, avi, atum</b> : obtenir  <b>impetus, us (m)</b> : l'assaut, l'attaque  <b>imprudens, entis</b> : imprudent  <b>imprudencia, ae (f)</b> : l'ignorance, le manque de connaissance  <b>in</b> (prép. + Acc. ou Abl.) : dans, sur, contre  <b>incommodum, i (n)</b> : l'échec  <b>ingratus, a, um</b> : déplaisant  <b>iniquitas, atis (f)</b> : le désavantage, la mauvaise position  <b>instituo, is, ere, tui, tutum</b> : entreprendre, commencer  <b>insuetus, a, um</b> : qui n'est pas habitué à  <b>interea</b> (adv.) : néanmoins  <b>ipse, ipsa, ipsum</b> : même (moi-même, toi-même, etc.)  <b>is, ea, id</b> : ce, cette ; celui-ci, celle-ci  <b>itaque</b> (conj.) : c'est pourquoi</p>
--	---

<p><b>jam</b> : déjà, à l'instant , <i>prope jam</i> : déjà presque  <b>judico, as, are, avi, atum</b> : estimer</p> <p><b>labor, oris (m)</b> : le travail pénible  <b>legatus, i (m)</b> : le lieutenant  <b>legio, onis (f)</b> : la légion  <b>levis, e</b> : léger, rapide  <b>licentia, ae (f)</b> : l'insubordination  <b>locus, i (m)</b> : le lieu, le terrain, <i>aequus locus</i> : la plaine</p> <p><b>magnitudo, inis (f)</b> : le courage, <i>animi magnitudo</i> : la grandeur d'âme, la vaillance  <b>magnus, a, um</b> : grand  <b>maxime (adv.)</b> : surtout  <b>miles, militis (m)</b> : le soldat  <b>minuo, is, ere, ui, utum</b> : ébranler, affaiblir, mettre en pièces  <b>minus</b> : <i>nec minus... quam ...</i> : non moins .... que  <b>modestia, ae (f)</b> : la modestie  <b>mons, montis (m)</b> : la montagne  <b>moveo, es, ere, movi, motum</b> : transporter  <b>multitudo, dinis (f)</b> : le plus grand nombre  <b>munio, is, ire, ivi, itum</b> : retrancher  <b>munitio, onis (f)</b> : le retranchement  <b>murus, i (m)</b> : le mur</p> <p><b>nam</b> : en effet  <b>neque</b> : et ne... pas  <b>ne (conj. + SUBJ.)</b> : pour que ne pas  <b>ne...quidem</b> : ne ... pas même  <b>neu</b> : et de ne ... pas  <b>nimius, a, um</b> : excessif  <b>non</b> : ne...pas  <b>numquam (adv.)</b> : ne... jamais</p> <p><b>ob (prép. + Acc.)</b> : à cause de, par  <b>obsisto, is, ere, stifi, -</b> : se dresser contre, résister à  <b>occultus, a, um</b> : caché  <b>omnis, e</b> : tout, tous  <b>oppidum, i (n)</b> : la place forte  <b>oppugnatio, ionis (f)</b> : l'attaque, l'assaut, le siège  <b>oratio, onis (f)</b> : la parole, le discours  <b>orbis, is (m)</b> : cercle, globe. <i>orbis terrarum</i>: le monde entier, la Terre  <b>ostentatio, onis (f)</b> : la vantardise</p> <p><b>patior, pati, passus sum</b> : se soumettre  <b>perturbo, as, are</b> : bouleverser, troubler, inquiéter  <b>permoveo, es, ere, movi, motum</b> : émouvoir  <b>placeo, es, ere, cui, citum</b> : être d'avis  <b>plus ... quam ...</b> : plus ... que  <b>possum, potes, posse, potui, -</b> : pouvoir  <b>post (prép.+ Acc.)</b> : après  <b>posterus, a, um</b> : suivant, <i>postero die</i> : le lendemain  <b>primum (adv.)</b> : d'abord, pour la première fois  <b>procedo, is, ere, cessi, cessum</b> : s'avancer  <b>proelium, ii (n)</b> : le combat  <b>profectio, onis (f)</b> : le départ  <b>prope (adv.)</b> : presque</p>	<p><b>proventus, us, m</b> : le résultat, l'issue. <i>secundus rerum proventus</i> : le résultat heureux, le succès  <b>provideo, es, ere, vidi, visum</b> : prévoir, organiser</p> <p><b>quanto opere ... tanto opere ...</b> : autant ... autant  <b>quod (conj.)</b> : parce que ; dans la mesure où  <b>quidam, quaedam, quoddam/quiddam</b> : un certain, quelqu'un, quelque chose  <b>quid</b> : ce que  <b>quo</b> : où</p> <p><b>recipio, is, ere, cepi, ceptum</b> : se retirer, battre en retraite  <b>reduco, is, ere, duxi, ductum</b> : faire rentrer  <b>reliquus, a, um</b> : ce qui reste, les autres  <b>repentinus, a, um</b> : soudain, subit  <b>reprehendo, is, ere, -di, -sum</b> : reprocher, blâmer  <b>res, rei (f)</b> : la chose, l'événement, <i>res adversa</i>: le revers, la défaite  <b>retineo, es, ere, tinui, tentum</b> : retenir  <b>Romanus, a, um</b> : Romain  <b>Romanus, i (m)</b> : le Romain</p> <p><b>salus, salutis (f)</b> : le salut, la sauvegarde  <b>satis (adv.)</b> : suffisamment  <b>scientia, ae (f)</b> : la technique  <b>scio, is, ire, scivi, scitum</b> : savoir  <b>se (pron. réfl.)</b> : se, soi  <b>secundus, a, um</b> : second, favorable  <b>sed (conj.)</b> : mais  <b>sentio, is, ire, sensi, sensum</b> : penser  <b>si (conj.)</b> : si  <b>sic (adv.)</b> : ainsi  <b>sic ... ut ...</b> : à ce point ... que ...  <b>signum, i (n)</b> : le signal  <b>simul (adv.)</b> : en même temps  <b>spes, ei (f)</b> : l'espoir  <b>sum, es, esse, fui</b> : être  <b>sustineo, es, ere, tinui, tentum</b> : résister, soutenir  <b>suus, a, um (adj.)</b> : son, sa, ses</p> <p><b>tamen (adv.)</b> : cependant  <b>tantus, a, um</b> : tant, si grand  <b>tardo, as, are, avi, atum</b> : arrêter  <b>temeritas, atis (f)</b> : l'imprudence  <b>tempus, oris (n)</b> : le temps  <b>testis, is, m</b> : témoin  <b>totus, a, um</b> : tout entier  <b>tribunus, i (m)</b> : le tribun  <b>tribuo, is, ere, tribui, tributum</b> : attribuer</p> <p><b>unus, a, um</b> : un seul, un  <b>ut...sic</b> : de même que ... de même</p> <p><b>venio, is, ire, veni, ventum</b> : venir  <b>Vercingetorix, igis (m)</b> : Vercingétorix  <b>victoria, ae (f)</b> : la victoire  <b>videor, eris, vidi, visus sum</b> : sembler  <b>vinco, is, ere, vici, victum</b> : vaincre  <b>virtus, utis (f)</b> : le courage</p>
---	--

QUESTIONS (50 points)

DEUX GRANDS CHEFS FACE À LA DÉFAITE

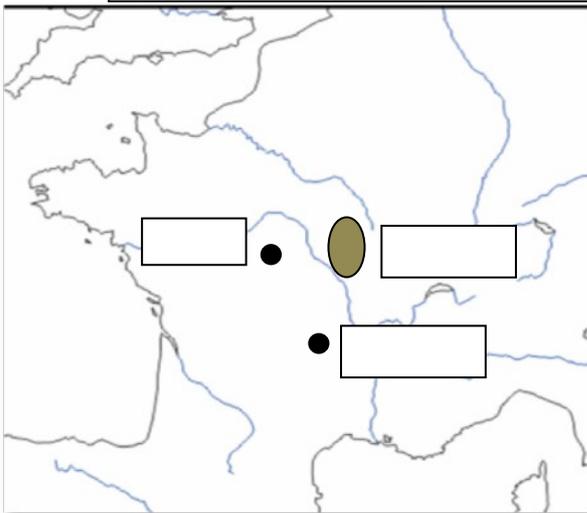
I. DES BATAILLES, CERTES MAIS OÙ et QUAND ? (7 points)

1. Sur la carte suivante, trouvez les indications manquantes à l'aide des noms propres trouvés dans les textes (une ville, un peuple et un territoire (pour le titre)).

+ Placez Gergovie.

/ 4

Titre : .....



2. Au cours de l'année 52 av. J.-C., trois grandes batailles opposèrent Romains et Gaulois. Deux vous sont données dans les textes, à vous de retrouver la troisième et de toutes les replacer dans l'ordre chronologique.

/ 3

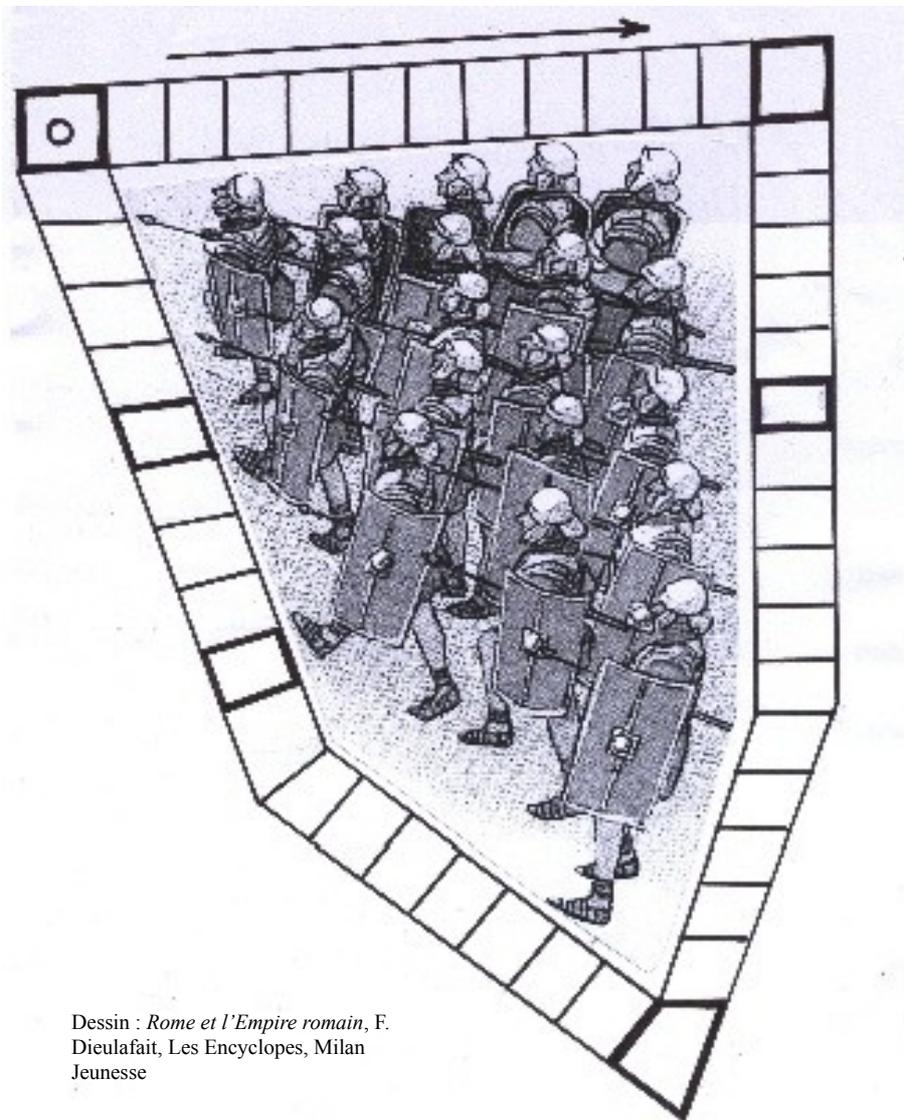
① A..... ② G..... ③ A.....  
L ' a n n é e 5 2 a v . J . - C

Total sur 7 points  
à reporter sur la 1<sup>ère</sup> page

II. GRAMMAIRE... À L'ATTAQUE ! (28 points)

1. Dans les cases du dessin de la page suivante, dans l'ordre donné et en suivant la flèche, complétez la formation militaire à l'aide des mots suivants déclinés au bon cas. Attention au génitif, aidez-vous du lexique !

- |                     |                            |                  |                                |
|---------------------|----------------------------|------------------|--------------------------------|
| • <i>Ostentatio</i> | <b>Accusatif singulier</b> | • <i>Munitio</i> | <b>Accusatif pluriel</b>       |
| • <i>Miles</i>      | <b>Génitif pluriel</b>     | • <i>Signum</i>  | <b>Datif/ablatif singulier</b> |
| • <i>Magnitudo</i>  | <b>Accusatif singulier</b> | • <i>Oratio</i>  | <b>Nominatif singulier</b>     |



Dessin : *Rome et l'Empire romain*, F. Dieulafait, Les Encyclopes, Milan Jeunesse

/ 6

2. Déclinez : 3<sup>e</sup> (déclinaison au singulier et au pluriel), 2<sup>e</sup> (pluriel), 1<sup>e</sup> (singulier)... Partez !  
 Complétez le tableau avec les mots *imperator*, *castra*, *Gallia*.

/6

		<i>Imperator</i>	<i>Castra</i>	<i>Gallia</i>
Singulier	NOMINATIF			
	VOCATIF			
	ACCUSATIF			
	GÉNITIF			
	DATIF			
	ABLATIF			
Pluriel	NOMINATIF			
	VOCATIF			
	ACCUSATIF			
	GÉNITIF			
	DATIF			
	ABLATIF			

3. a) Dans les expressions *eo tempore* (l. 32 T1) et *eorum animi* (l. 8 T2), quel pronom reconnaissez-vous ?

Donnez son nominatif aux trois genres : ...../1

b) En vous aidant de la traduction du texte, proposez une traduction correcte des expressions suivantes :

<i>eo loco</i>	
<i>eorum magnitudo</i>	

/2

/3

4. Observez les premières lignes du paragraphe 52 en latin.

a) Quelle proposition participiale très fréquente en latin reconnaissez-vous ? ...../ 1

b) Complétez le tableau suivant avec les propositions participiales que vous aurez relevées dans le début du paragraphe 52 du texte latin.

Traduisez ces expressions en montrant que vous avez compris la construction latine.

	Expression 1	Expression 2
<b>NOM</b>		
<b>PARTICIPE</b>		
<b>Votre traduction</b>	..... ..... .....	..... ..... .....

/5

5. Conjugaisons ... Prenez garde !

a) Entourez l'intrus dans chacune des séries ci-contre : 1) *eduxit, movit, reduxit, facit*.

2) *amant, veniebant, ibant, videbant* /1

b) Justifiez votre réponse en nommant tous les temps utilisés :

1) .....

2) ...../2

c) Conjuguez au singulier et au pluriel les verbes suivants :

*Reduxit* : .....

*Veniebant* : ...../5

/8

Total II sur 28  
à reporter sur la 1ère page

pts

### III. LES GAULOIS VUS PAR CÉSAR ! (4 points)

1. Quelle différence y a-t-il entre ce que Vercingétorix dit aux Gaulois (paragraphe 29) et ce que dit César à ses troupes (paragraphe 52) ? Justifiez votre réponse en citant deux termes latins qui s'opposent. /2

.....  
.....

2. César étant l'auteur de ces deux textes, c'est sa vision des Gaulois qu'il décrit.

Retrouvez dans le paragraphe 30, en français, les deux qualités de Vercingétorix qui sont mises en avant : /1

.....

3. Retrouvez en français une critique de César à propos des Gaulois :

.....

...../1

Total III sur 4 (à reporter)

**IV. SI DIFFÉRENTS ... ET POURTANT PRESQUE PAREILS ! (11 points)**

1. a) Remettez dans l'ordre les lettres des mots suivants.

**STILIME – SCAERA – XERVIRCTGEONI – UQUES – MUNGIS – ARUSUL - TUSCUM**

...../3,5  
b) À l'aide de ces mots trouvés, complétez la légende des images suivantes. /3,5



*Asterix gallus, Goscinny-Uderzo, Dargaud, 1978*



*Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, Lionel Noël Royer (1850-1926). Le Puy, Musée des Beaux-Arts.*

2. Qu'est-ce qui oppose les Romains aux Gaulois dans le tableau (2 réponses attendues)?

...../2

3. Quel geste montre que Vercingétorix se rend ?

/1

- arma deponere*
- impetum sustinere*
- impedimenta ferre*

4. Quel personnage du tableau peut représenter l'avenir de Vercingétorix, une fois qu'il s'est rendu ? .....

/1

Total du IV sur 11  
à reporter sur la 1ère page

..... pts
--------------

### QUESTIONS SUBSIDIAIRES

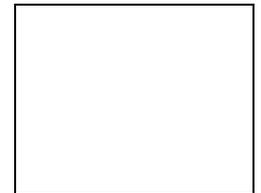
#### CHARADE

Mon premier est la première syllabe d'une formation militaire romaine.

Mon deuxième est la traduction de « et » en latin.

Mon tout est un mot français désignant un célèbre bijou gaulois représenté ci-contre.

**MOT FRANÇAIS :** .....



Bijoux gaulois,  
Narbonnaise, Musée St  
Raymond, Toulouse

En quelle année est mort Vercingétorix ? .....

Où est-il mort ? .....

De quelle tribu était-il issu ? .....