

Sujet :

La nouvelle de Maupassant *La Main d'écorché* commence par une soirée entre étudiants.

A ton tour rédige le récit d'une soirée entre jeunes gens telle qu'on la rencontrerait actuellement. Malheureusement, elle tourne mal !

Malgré tout, cette mauvaise expérience servira de leçon aux adolescents !

Copie d'élève d'origine : exercice de réécriture 3^{ème} A&B

N.B. : l'orthographe, la syntaxe et quelques erreurs de style ont été corrigées.

L'histoire commence sur une plage. Des jeunes en groupes étaient réunis. Ils buvaient, fumaient. Cela faisait déjà deux heures trente qu'ils étaient là.

[Ils ne devaient pas avoir plus de quinze ou seize ans. Depuis deux heures trente qu'ils étaient là, ils avaient vidé une cinquantaine de bière, quelques bouteilles de whisky s'en parler du rhum, autans dire qu'ils étaient complètement ivre. Certains dormaient la tête dans le sable. Il devait y avoir trois ou quatre filles, pas toute majeure. Par mis elles, il y avait Vanessa, c'était une jolie brune pas très grande mais assez fine. C'était la première fois quelle buvait autant.] « On est pas bien là, assis, dans le sable entre amis ? demandas Hector en bégayant.

- Si mais il fait qu'en même très froid ! lui répondit Estelle transi.
- J'ai très mal au ventre, se plaignit Vanessa.
- Tu a trop bu tu n'a pas l'habitude, se moqua Clément.
- C'est peu être ça mais ce n'est pas drôle du tout, rétorqua Vanessa ».

Vanessa, qui n'allait pas très bien, alla faire un tour sur la plage.

Tout en avançant pieds nus sur la plage, elle avait l'impression qu'elle marchait sur du sable mouvant. La mer bleue l'envoûtait et les vagues mouvementées l'attiraient. De multiples coquillages jonchaient le sol. La lumière lunaire éclairait la plage. Elle voyait les dunes se dédoubler à une allure folle.

- Caractérisation des personnages
- S'identifier et se familiariser
d'où discours direct ?

Qui est Vanessa ?
= insérer un portrait ?
= insérer une séquence descriptive en focalisation interne (liée à l'ivresse)...

Schéma narratif respecté

Temps du récit cohérents

Arrivée vers les dunes, elle entendit un bruit ; elle s'approcha et vit une lumière passer devant elle très vite. Elle se dit que ce n'était qu'une vision et qu'elle avait trop bu !

La consommation excessive d'alcool fait courir deux risques : celui de l'alcoolisme chronique, qui est une dépendance à l'alcool accompagnée d'une grave dégradation de l'état de santé ; celui de l'ivresse (état d'ébriété), qui se produit dès que l'on absorbe plus d'une certaine dose d'alcool.

L'ivresse entraîne une modification du comportement : perte du sens du danger, réflexes ralentis, réactions impulsives, parfois violentes. Elle est donc particulièrement dangereuse lorsque l'on conduit un véhicule.

Outre l'alcool, le tabac est dangereux. En France, le nombre de décès liés au tabac atteindrait 60 000 par an. Le principal cancer lié au tabagisme est le cancer du poumon, responsable à lui seul de plus de plus 20 000 morts par an. Ainsi, un fumeur aura sept fois plus de risques de souffrir d'un cancer du poumon qu'un non-fumeur. De plus, le risque d'apparition de cancers du larynx, de la cavité buccale et de l'œsophage est cinq fois plus élevé dans cette catégorie de la population. Enfin, un tiers environ des cancers de la vessie, des reins et du pancréas est dû à la consommation de tabac.

Elle retourna avec les autres, s'assit et ils se remirent à parler.

Développer la dernière idée – en lien avec l'objectif du récit (morale) : en expliquant, par exemple, les effets de l'alcool – d'un point de vue plus objectif donc : intervention du narrateur.

De quoi parlent-ils ?
Insérer un dialogue argumentatif...

" J'ai vu un truc là bas, c'était tout... tout bizarre, j'crois que c'était blanc, raconta Vanessa non sans mal. On devrait p't'être boire un peu moins quand même, proposa t-elle sans beaucoup de motivation.

— Boire moins, mais ça va pas ? t'es complètement folle, t'as perdu la tête ou quoi ? dit Barnabé violemment. L'alcool, c'est la santé ! annonça t-il sûr de lui.

— Nan, moi j'crois qu'on d'vrait arrêter tout ça, on va finir par de... dev'nir fou...lança Samuel en tentant de se lever. C'est dangereux tout ça, regarde dans l'état où, où on est!

— C'est vrai, constata Barnabé, mais au,... au moins on s'amuse...

— Moi, je trouve pas ça très amusant, reprit Vanessa. Mais maintenant c'est un peu tard, on est dépendant...

— Ouais, mais bon, on aurait dû les écouter quand ils disaient : " L'abus d'alcool est dangereux pour la santé ! " fit remarquer Samuel qui se tenait maintenant debout en face des autres? Ils ont raison j'crois... et nous on est débiles...

— Oh ! Eh ! Mais on n'est pas débile, en tout cas pas moi ! Quand tu bois et qu'tu fumes, t'oublies tout, tous tes problèmes, expliqua Barnabé avec soulagement. C'est comme si tu montait au Para... Paradis. T'oublies tout et tu penses à rien, t'es dans un autre monde !

— Peut-être, mais tu vas pas boire toute ta vie ! s'exclama judicieusement Vanessa. Et quand tu ne bois pas, alors làààà, ça te fait encore plus mal de te retrouver dans le monde réel avec ses problèmes, sa misère... Et puis, y'a pas qu'de la misère et des problèmes dans le monde, y'a aussi le rire, l'amitié, l'amour, la joie.

— Tu parles...

— Bah ! oui je parle, et puis c'est sûrement pas en continuant comme ça qu'on s'arrangera ! agressa Vanessa.

— Bon, vous allez pas vous engueuler pour ça, allez Vanou, reprend un peu d'ça, ça te remplacera les idées! Conclut Sam en ricanant.

Tout à coup, la lumière revint vers eux et là, un homme apparut.

Il semblait très mal en point. Il avançait en titubant, en tendant les mains vers le groupe. Ses vêtements en haillons lui donnaient l'air d'un épouvantail. Son teint était blafard et ses yeux exorbités fixaient le vide avec désespoir. Une grande plaie le défigurait. Il était grand et maigre au point que l'on pouvait voir à travers son corps. Il était donc plutôt impressionnant. Sans doute conscient qu'il faisait peur aux jeunes, il s'arrêta à quelques pas et tendit encore les mains d'un air suppliant...

Entre l'apparition et la panique : placer, ici, un portrait à effets (sur un registre fantastique ?)

Pris de panique, le groupe se tut. Et oui, ils ne rêvaient pas, c'était bien un fantôme ! Il se mit à parler et leur expliqua qu'il était mort à cet endroit, mort d'ivresse !

Récit à teneur explicative

« Bonjour ! Tout d'abord je tiens à m'excuser de la peur que je peux vous faire. Je voulais vous dire : quand je vous vois fumer et boire, je me vois moi, il y a trois ans, avant de mourir. Oui, il y a trois ans, je suis morte sur cette plage.

Des jeunes que j'avais rencontrés m'ont fait fumer. La dose de drogue qu'ils avaient introduite était trop importante. Mon corps n'a pas résisté. Je suis morte quelques minutes **plutard**. Ma vie a été gâchée à cause de la drogue !

Si, aujourd'hui j'ai décidé de revenir sur le lieu de ma mort, c'est pour vous prévenir de tous les risques qu'il y a à ce défoncer.

Beaucoup de jeunes, comme moi à l'époque, pensent que l'overdose n'arrive que chez les autres... Ne vous dites pas ça ! Ce qui arrive aux autres peut très bien vous arriver un jour.

Je ne veux pas que vous me preniez pour un adulte ou quelqu'un dont vous dénigrez l'autorité, mais plutôt comme une personne qui vous apporte son expérience.

On vous dit souvent de ne pas faire ceci ou cela, sans jamais vous expliquer pourquoi. Aujourd'hui, grâce à mon expérience je peux vous le dire : cela enlève la vie, mais pas seulement ! Cela vous enlève aussi votre dignité lorsque vous faites des choses que vous ne feriez pas en temps normal.

Voilà, j'espère que mon expérience vous servira. »

Il leur fit la morale et leur expliqua que ce n'était pas bien de boire ni de fumer.

En entendant cela, chacun jeta ce qu'il avait dans les mains et se dit qu'il ne fumerait ni ne boirait plus.

« Arrêtez vous voulez souffrir comme moi j'ai souffert et les autres alcooliques et drogués ?

On a pas eu la chance de vivre notre vie pleinement .

Vous êtes jeunes ,alors ne vous détruisez pas dans ses drogues !

N'essayez pas d'oublier vos problèmes de cette façon, il faudra faire face un jour, sinon vous finirez tous comme j'ai fini ! Posez vos cigarettes et canettes une fois pour toute et tâchez de réfléchir sur votre vie prochaine... »

Dicours argumentatif et injonctif.

Et l'homme partit sans rien dire d'autre. Les jeunes gardèrent cette mauvaise soirée pour eux...

Une lumière aveuglante l'envahit, elle sentait confusément ses membres engourdis, coulés dans une plomb glacial. Elle respirait fort mal, une espèce de pâte salée crissait sous ses dents et dévorait ses paupières d'un feu déchirant. Du sable... Elle leva la tête, cracha mollement, déglutit avec peine. Des dunes qu'elle ne distinguait pas l'entouraient. Elle ne se trouvait pas dans son lit, ni dans l'au-delà d'ailleurs ! Sa propre odeur d'alcool lui donna un haut-le-cœur. Ses doigts crispés sur quelque chose de long, de conique, à moitié consommé s'ouvrirent lentement laissant échapper le mégot artisanal. Ils auraient pu la retrouver quand-même dans les pauvres dunes éparses de la côte atlantique ! Mais non, dans un tel état... Un Sahara pour ces fantômes ! Ils ne s'étaient sans doute même pas rendu compte qu'elle n'était plus là. Vanessa se leva et regagna la route en titubant, saisie d'une nausée infecte, elle gardait dans la bouche le goût amer de la solitude.