



La baladodiffusion en éducation

publié le 10/06/2009 - mis à jour le 28/04/2010

Descriptif :

Définition sur www.educnet.education.fr et une étude sur l'utilisation des lecteurs numériques dans un contexte universitaire.

Sommaire :

- La baladodiffusion
- Vidéos d'usage réalisées par le ministère
- La baladodiffusion dans les académies : exemples d'usages
- La baladodiffusion en éducation : mythes et réalité des usages dans une culture mobile



● La baladodiffusion

- ▶ [Qu'est-ce que c'est ?](#)
- ▶ [D'où vient le mot "baladodiffusion" ?](#)
- ▶ [A quoi sert la baladodiffusion ?](#)

● Vidéos d'usage réalisées par le ministère

M. François Monnanteuil, doyen de l'Inspection générale langues vivantes, s'est exprimé sur ces deux vidéos à l'ouverture de la rencontre nationale des interlocuteurs académiques LV-TICE le 17 décembre 2007 :
« Il est important de montrer que les TICE (Technologies de l'information et de la communication pour l'éducation) en langues vivantes ne sont pas seulement affaire de spécialistes : elles concernent l'ensemble des enseignants. Les deux séquences vidéo montrées ne partent pas des outils, mais des usages pédagogiques qu'on en fait, qui garantissent l'accès individuel des élèves à des documents authentiques pour la compréhension de l'oral et l'entraînement individuel à l'expression orale. Ces derniers sont deux des objectifs essentiels de l'apprentissage des langues et il faut les développer en priorité. » ([la suite du discours...](#))

- ▶ [vidéo d'usage en anglais](#)
- ▶ [vidéo d'usage en espagnol](#)

● La baladodiffusion dans les académies : exemples d'usages

- Les travaux des Actions Académiques Mutualisées : séquences pédagogiques, projet PodCl@ss, expérimentation, PodCaz... ([lire les exemples](#))

● La baladodiffusion en éducation : mythes et réalité des usages dans une culture mobile

La [revue internationale des technologies](#) en pédagogie universitaire propose les résultats d'une étude menée sur l'utilisation par les étudiants des outils de technologie mobile.

- ▶ La récente mise à disposition des étudiants de nouvelles technologies à des fins pédagogiques telles que la

baladodiffusion dans plusieurs universités nord-américaines a souvent été faite rapidement, sans un suivi qui aide à comprendre les enjeux culturels et sociaux mobilisés. Porter une attention à ces dimensions sous l'angle particulier des usagers plutôt que de la technologie nous a permis dans la présente étude de mieux saisir la notion de mobilité associée à ce mode d'apprentissage dans un contexte universitaire.

Document joint

 La baladodiffusion en éducation - 2007 (PDF de 970.1 ko)

Mythes et réalités des usages dans une culture mobile.

Sur le site "Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire"



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.