



Échauffement et mise en voix à l'école primaire

publié le 12/11/2019

Mettre en œuvre le chant choral à l'école

Descriptif :

Une proposition d'exercices et jeux vocaux pour l'échauffement vocal en cycle 1, 2 et 3 dans le cadre de la pratique du chant choral.

Vous trouverez ci-après des propositions d'**exercices** et **jeux vocaux** pour mettre en œuvre le chant choral selon une progression en trois étapes :

- une mise en **disponibilité corporelle** : posture et respiration
- des exercices de **place de voix** : tonicité, assouplissement de la voix et relâchement de la mâchoire
- des **vocalises** : technique vocale, résonance, articulation

 [echauffement_vocal_cycles_1_2_3](#) (PDF de 1.1 Mo)

Vous trouverez ci-après les supports audios des **vocalises** proposées dans le document "Échauffement vocal cycles 1 2 3" :

A écouter :

- travailler la résonance : exemple à partir du refrain de la chanson "*Couleur Café*" de S. GAINSBURG (bouche fermée puis avec les paroles)



(MP3 de 814.7 ko)



(MP3 de 161.5 ko)

- Vocalise : "*Ah ça c'est le chat*"



(MP3 de 661.7 ko)

- Vocalise : "*C'est un petit Pinocchio*"



(MP3 de 873.6 ko)

- Vocalise : "*En Août*"



(MP3 de 806.5 ko)

- Vocalise : "*J'aime le nougat*"



(MP3 de 634 ko)

- Vocalise : "*Milano Torino*"



(MP3 de 542.1 ko)

- Vocalise : "*Banuwa*"



(MP3 de 371 ko)

- Vocalise : "*Ché ché Koulay*"



(MP3 de 405.1 ko)

- Vocalise : "*Saturday night*"



(MP3 de 491.1 ko)

- Vocalise : "*I love my voice*"



(MP3 de 476.8 ko)

Vous trouverez ci-après les textes des vocalises proposées.

 [textes_vocalises](#) (PDF de 611 ko)