Correspondance en anglais via fichiers sonores

publié le 22/04/2004 - mis à jour le 20/03/2009

Descriptif :

2 activités de correspondance entre classes.

Sommaire :

- Le matériel
- Premières présentations
- Colour-by-numbers

La correspondance en anglais via fichiers sonores permet d'établir une situation authentique de communication et de production orale en anglais.

Les supports de travail utilisés rentrent dans le cadre du B2i en développant, entre autres, les compétences relatives à l'utilisation de la messagerie électronique. La messagerie pourra être avantageusement remplacée par une site web ou blog de l'école.

Sur la base d'une compétence langagière donnée (ex : se présenter en anglais), les élèves produisent un document sonore et l'envoient à leurs correspondants. Les correspondants procèdent à l'écoute du fichier et exécutent une tâche en rapport direct avec le document (remplir un questionnaire, compléter une fiche d'identité, colorier selon les consignes...)



Le matériel

Peu couteux et simple d'utilisation. Au choix :

- un ordinateur avec un micro (<10€) et un logiciel d'enregistrement audio comme :
  - audacity, (voir article de présentation d'audacity)
  - utiliser le magnétophone windows (PDF de 95.4 ko) ou le magnetophone windows tutoriel

- un appareil photo numérique permettant d'enregistrer de petits films
  Voir l'article *une video légère avec un appareil photo numérique*

Vous trouverez ci-après deux exemples possibles de mise en oeuvre.

Premières présentations

Court enregistrement pour se familiariser avec les outils.

Compétences :

- Parler de soi :
- dire son nom
- dire son âge
- dire où l'on habite
- dire sa nationalité...

Matériel :

Fiche d'identité (PDF de 24.7 ko)
Fiche identité classe 1 (RTF de 4.3 ko)
activité de présentation en anglais
Fiche identité classe2 (RTF de 6.2 ko)
activité de présentation en anglais

Déroulement :

Classe 1 : Production orale	Classe 2 : Ecoute/Compréhension
Se présenter	Complèter une fiche d'identité à partir d'un document sonore
* préparation de la fiche d'identité * entraînement : échange en pairwork * enregistrement de la fiche d'identité sonore grâce à l'ordinateur. 1 version sonore et 1 version écrite (qui servira pour la correction correction). * expédition des fichiers par email (ou dépôt sur le site ou blog de l'école)	_ * reception du message * écoute du fichier sonore et remplissage de la fiche * Validation grâce à la version écrite

Colour-by-numbers

Colorier un dessin grâce aux indications du correspondant.

Compétences lexicales :

- les couleurs
- les nombres

Matériel :

Portrait du peintre Vuillard : nombres de 1 à 9 (PDF de 25.4 ko)
utilisable dans le cadre d'une correspondance (orale) en anglais : respecter une consigne
Le bonhomme de neige (vierge) : pour proposer les nombres de son choix (PDF de 23.4 ko)
utilisable dans le cadre d'une correspondance (orale) en anglais : respecter une consigne

Déroulement :

Classe 1 : Production orale	Classe 2 : Ecoute/Compréhension
proposer une consigne d'exercice	Associer un nombre à une couleur à partir d'une consigne orale

* élaboration libre du coloriage * préparation de la consigne (à partir de la structure "number 3 is red) * enregistrement de la consigne grâce à l'ordinateur. envoi du fichier sonore en pièce jointe par email	* reception du message * écoute du fichier sonore et exécusion du coloriage * le coloriage peut être scanné et renvoyé au correspondant pour validation

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.