

Fiche 4

Le bilan humain de la Guerre 1914 / 1918

Parcours : Art - littérature

Objectifs :

- Découvrir et prendre conscience des traces encore visibles de la 1ère guerre mondiale.

Questionnement : Quelles sont les traces de cette guerre encore présentes aujourd'hui ?

- Hypothèses :

Formulation des élèves.

- Recherche par groupes :

- *par l'enquête* : Le nom des rues (Utilisation du logiciel Géoportail)

Voici plusieurs noms de rues de la ville de Poitiers :

Place du 11 novembre - Allée Ampère - Rue Jules Védrine - Place Charles de Gaulle - Rue Georges Guynemer - Avenue des Glières - Rue Jean Mermoz – Rue Nelson Mandela - Avenue de la Libération - Rue du Marechal Foch - Rue du Maréchal Leclerc - Rue Nicolas Girod - Rue Paul Painlevé - Rue Edouard Herriot - Rue Saint Exupéry - Boulevard de Verdun – Rue Louis Blériot - Boulevard Georges Clémenceau - Rue France Bloch Sérazin –

Consignes :

1. Retrouver celles qui font référence à la première guerre mondiale (Il y en a 6).
2. Pour chacune des six, recherchez sur un plan de Poitiers où elles se trouvent. Les griser et scanner le plan modifié (Vous pouvez vous aider du plan de Poitiers de l'office du tourisme).
3. Remplir le tableau ci-dessous.

Nom de la rue	<ul style="list-style-type: none">- S'il s'agit d'une personne : explique ce qu'elle faisait pendant la 1^{ère} guerre mondiale.- S'il s'agit d'un événement : indique ce qu'il s'est passé.- S'il s'agit d'un lieu : que s'est-il passé ?

- *par l'observation* (Etude comparative de photographies de monuments aux morts + observation du monument du village concerné + recherche Internet).



Monument aux morts : Le Fourneau



Monument aux morts de Poitiers



Monument aux morts de Chabanais en Charente



Monument « Le poilu » de Roche (42)

Consignes : Compléter le tableau suivant :

Identification	Photo n°1	Photo n°2	Photo n°3	Photo n°4
Nom de la commune				
Localisation (A proximité d'un autre monument ?)				
Nom du sculpteur				
Date de construction				
Description				
Allure générale				
Élément de décoration				
Matériaux				
Inscription				
Noms (classement ordre alphabétique, grade, noms identiques)				
Etude comparative				
Les points communs				
Les différences				

- *par la recherche documentaire* : Les vestiges de la 1ere guerre mondiale : Traces indélébiles dans le paysage.

ARRAS

- 1) Élément déclencheur de recherche → https://youtu.be/qtdf5WckX_8
- 2) Recherche documentaire sur la carrière Welligton.

VERDUN

- 1) Élément déclencheur de recherche → <https://www.reseau-canope.fr/tdc/tous-les-numeros/la-vie-dans-les-tranchees/videos/article/les-tranchees-de-verdun.html>.

Attention arrêter la vidéo à 3min 45 car la suite des images peut heurter un jeune public.

- 2) Recherche documentaire sur le site de Verdun.

- *par la lecture offerte* de trois albums jeunesse qui participent à l'acte de commémoration.



« **La guerre** » d'Anaïs Vaugelade

Résumé de l'école des loisirs : « Depuis toujours, les rouges et les bleus sont ennemis. Personne ne sait plus pourquoi mais, c'est la guerre ! Chaque matin, les soldats des deux camps partent batailler. Chaque soir, ceux qui en réchappent ramènent leurs morts et leurs blessés. Il faut trouver une solution avant que les deux armées soient totalement décimées. La guerre est un bel album grave et gris. Anaïs Vaugelade n'y montre jamais l'horreur de la guerre. Ses sinistres champs de bataille, ses personnages aux visages fermés se chargent de l'évoquer avec une efficacité rare. Ici, la guerre est un jeu imbécile conduit par des rois grotesques et leurs soldats pions. Mais le vrai combat ne se situe pas entre les rouges et les bleus. Il ne se déroule pas non plus entre Jules, le prince belliqueux et Fabien, le prince pacifiste. Dans cet album, le vrai combat se livre entre la guerre et la paix ».

« **Six hommes** » de David McKee

Résumé de l'école des loisirs : « Il était une fois six hommes qui cherchaient un endroit sur Terre où travailler et vivre en paix... mais c'est la guerre qu'ils finirent par trouver ! David McKee aborde ici un thème grave, la guerre, et d'un trait sobre, il en souligne l'absurdité avec une rare efficacité ».

« **L'horizon bleu** » de Dorothee Piatek

Résumé d'un site internet : « En 1914, Pierre, jeune instituteur dans le nord de la France, part à la guerre, laissant à sa femme Elisabeth la tâche d'enseigner. Pendant quatre ans, Pierre va être confronté à la terrible condition des soldats, du front, être blessé et fait prisonnier. De son côté, entre solitude, angoisse et privations, Elisabeth va aussi apprendre l'indépendance. A travers la correspondance et l'histoire de Pierre et Elisabeth, la guerre et la situation de la population à l'arrière sont exposées et expliquées aux enfants ».

- Mise en commun

Présenter un résumé des albums et proposer une lecture magistrale d'un extrait de chaque album.

- Synthèse générale / Conclusion