

Critiques du film **Le tableau de Jean François Laguionie**

Ces critiques ont été réalisées à Chiré en Montreuil par les élèves de Marie Poncin dans le cadre de la liaison Ecole/ Collège et cinéma

Le Tableau : un film passionnant

Au début du film « le Tableau », les Toupins sont dans un palais royal entouré d'une jungle. Les Pafinis vivent tous dans une petite cabane en dehors du château avec les Reufs qui sont seulement dessinés. Lola, une Pafinie, est le personnage principal du film d'animation de Jean François Laguionie. Elle passe de tableau en tableau pour retrouver le peintre. Lola passe de lieu en lieu. Elle entre dans l'atelier du peintre puis elle va à Venise en passant par la fenêtre d'un tableau. Elle entre dans l'auto portrait du peintre.

Ce film nous a plu car les décors sont grandioses, la musique donne du suspens à l'aventure. Vont-ils réussir leur mission ? Nous avons bien aimé ce film, à vous de le découvrir.

Daphné G.F / Côme / Esteban

Le tableau : un film riche en couleurs

Le film « le tableau » a été réalisé par Jean François Laguionie. Il est triste et touchant. Dans ce film d'animation et d'aventures, il y a plusieurs catégories de personnages: les Toupins, les Pafinis et les Reufs. Les Toupins vivent dans un château de conte de fées. Les Pafinis et les Reufs vivent en dehors du château. Les personnages principaux sont Lola, la Pafinie, Ramo, le Toupin et Plume, le Reuf, qui partent à l'aventure chercher le peintre, pour terminer le tableau.

Le décor est très réaliste et la musique est parfois rapide dans les moments de course, parfois lente dans les moments effrayants. Le thème de la différence est intéressant et ce film est très réussi.

Lilou, Lola Téoime

Le tableau : un film émouvant

Le tableau est un film d'animation réalisé par Jean François Laguionie qui parle d'un peintre qui n'a pas terminé ses tableaux. Dans le film, il y a les Toupins, les Pafinis et les Reufs.

Les Reufs ne sont pas du tout peints, ils vivent dans le jardin du château avec les Pafinis.

Parfois on ressent des émotions :

- La tristesse quand il y a la Pafinie qui ne peut pas entrer dans le château.

- La peur: quand ils rentrent dans la forêt maudite.

- La joie : quand Lola, Ramo et Plume trouvent la peinture.

- La colère: quand les gardes du château capturent Claire et Ramo.

Lola, le personnage principal, raconte l'histoire. Elle décide d'aller chercher le peintre pour lui demander de terminer ses tableaux car les Toupins se croient supérieurs aux autres.

La musique est parfois angoissante. C'est un film très intéressant.

Tihya / Kenzo / Kellim

Le tableau : Un voyage dans la peinture

Dans l'histoire de Jean-François Laguionie, il y a les Toupins, les Pafinis et les Reufs. Les Toupins possèdent un majestueux château, les Reufs et les Pafinis n'ont pas le droit d'accéder dans le château. Les Reufs travaillent pour les Toupins. Lola, Ramo et Plume cherchent le peintre pour qu'il achève son œuvre. Ils traversent différents tableaux : une scène de guerre, une femme dénudée, l'auto-portrait du peintre et Venise. Les émotions que nous avons ressenties sont : la joie lorsque les personnages se retrouvent et la tristesse lorsqu'ils se séparent. Ce film nous a plu.

Gaël / Iris / Lise

Le tableau : un film riche en aventures !

Le tableau est un film d'animation qui nous fait pénétrer dans un château tenu par un roi Toupin vantard.

C'est l'histoire des Toupins, des Pafinis et des Reufs.

- Les Toupins sont terminés,
- les Pafinis ne sont pas terminés,
- les Reufs sont des croquis.

Les Pafinis et les Reufs sont rejetés du château.

Les Toupins se croient plus forts alors une Pafinie, un Reuf et un Toupin sortent de leur tableau et vont chercher de la peinture pour que tout le monde puisse être terminé. Grâce au film de Jean François Laguionie, nous voyons l'atelier du peintre, Venise et un tableau sur la guerre.

Nous avons apprécié car il y avait un beau décor, une belle musique et de l'aventure.

Clovis / Kellya

Le tableau, la vie en couleurs !

Le tableau est un film d'animation réalisé par Jean-François Laguionie.

Au début de l'histoire nous voyons un château très lumineux et une forêt très sombre. Dans ce magnifique château vivent les Toupins, des personnages entièrement peints. Nous rencontrons deux autres types de personnages : Les Reufs ce sont des croquis, les Pafinis sont des personnages qui ne sont pas entièrement peints. Dans le film, les personnages principaux sont : Lola, Ramo, Plume et Claire. Lola, Ramo et Plume sont sortis de leurs tableaux et vont dans tous les autres tableaux comme: le tableau de la guerre ou Venise, par exemple, pour aller chercher le peintre.

Lola, Ramo et Plume vont-ils s'en sortir?

Nous vous conseillons d'aller voir le film pour vous faire votre propre avis et connaître la fin.

Ludivine, Clément et Kelly

Le tableau, un film entre rêve et réalité

Le film «Le tableau» est un film d'animation original, inédit et à certains moments un peu triste.

Les personnages sont beaux et attachants.

Les dialogues sont bien trouvés, au bon moment mais sont parfois répétitifs.

Le film de Jean-François Laguionie est original car l'idée d'incruster le mélange du monde réel et le monde des tableaux est bien trouvé.

Le décor est réaliste et bien reconstitué.

Les costumes sont beaux et sont très colorés.

Les personnages principaux sont : Lola et Claire, des Pafinies, Ramo, un Toupin et Plume, un Reuf.

L'histoire commence dans un majestueux château habité par les Toupins. Ils se sentent supérieurs aux Pafinis et aux Reufs car ils sont tout peints contrairement aux autres.

Le but de Lola, Ramo et Plume est de retrouver le peintre pour terminer le tableau. Pour y parvenir ils parcourront différents tableaux. Vont-ils réussir à le retrouver?

A vous de le découvrir en allant voir le film.

Amélie, Anaïs et Florian

Le tableau, un film palpitant

Le film d'animation de Jean-François Laguionie « Le tableau » est parfois mélancolique et répétitif car les phrases sont souvent répétées. Mais l'idée de prendre certains artistes et leurs œuvres est bonne.

Il y a de l'aventure et de l'amour, ce qui permet d'apporter un petit peu de joie dans le film.

L'histoire commence dans un grand château habité par les Toupins. Les Pafinis et les Reufs habitent dans le jardin du château ou dans la forêt. Lola, Ramo et Plume partent chercher le peintre pour qu'il finisse le tableau car la vie devient injuste. Les Toupins se croient plus forts parce qu'ils sont finis. Ils se moquent et maltraitent les Pafinis et les Reufs car ces derniers ne sont pas finis par le peintre. Nos héros, Lola, Ramo et Plume vont traverser différents tableaux. Vont-ils réussir leur quête ?

Thomas, Victor et Lyam

Le tableau, la couleur des sentiments

Ce film d'animation est réalisé par Jean-François Laguionie. Ce beau film qui se nomme «Le Tableau» manque d'humour pour certaines personnes, d'autres ont bien aimé !

Les personnages sont réussis, certains sont tristes, ennuyeux, amoureux, positifs, courageux, enthousiastes...

Il y a trois catégories de personnages : Les Toupins qui comme leur nom l'indique sont tout peints, les Pafinis que le peintre n'a pas fini de peindre et les Reufs que le peintre a dessinés mais qu'il n'a pas terminés !

Les dialogues sont parfois répétitifs mais bien pensés et brillants !

L'histoire se passe dans un château, les Toupins sont les seuls à pouvoir y entrer.

Lola, Ramo et Plume vont chercher de la peinture pour que tout le monde soit terminé.

Vont-ils réussir leur mission ? Nous vous invitons à découvrir ce film.

Daphné, Noé, Sabin

Le tableau, des personnages attachants

Le film «le Tableau» a été réalisé par Jean-François Laguionie, c'est un film d'animation.

Nous avons bien aimé ce film il y avait : de l'aventure, de l'amour, de la tristesse et de l'espoir.

Les personnages sont fascinants, réalistes, bouleversants, beaux et attachants...

Dans le film on dirait que les personnages sont réels. Il y a Ramo et Claire qui forment un beau couple attachant, mais Ramo est un Toupin et Claire est une Pafinie.

Les Toupins sont ceux qui sont finis.

Les Pafinie sont ceux qui ne sont pas finis.

Les Reufs sont ceux qui sont juste dessinés.

Les Toupins habitent dans un château, les Reufs et les Pafinis dans la forêt.

Lola la pafinie, Plume le Reuf et Ramo, le Toupin sont à la recherche du peintre.

Vont-ils réussir leur mission ?

Clara, Maxence